

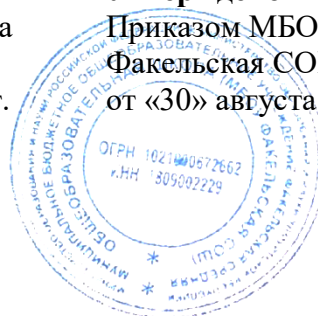
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

с.Факел, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Литературное чтение

Авторы программы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий

Для реализации программного содержания используется учебными пособиями:

1. Климанова Л.Ф. «Литературное чтение», учебник 1- 4 класс в двух частях,
2. Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение: Рабочая тетрадь. 1-4 класс.
3. МРЗ Аудиоприложение к учебнику Климановой Л.Ф., Горецкого В.Г. «Литературное чтение» 1-4 класс.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Общая характеристика курса

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание

обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей.

После обучения грамоте начинается изучение *литературного чтения*.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста

(выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и

художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Задача уроков литературного чтения заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громкоречевой формы чтения до чтения про себя.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих **основных задач**:

Развивать способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям;

Учить чувствовать и понимать образный язык художественных произведений;

Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения;

Развивать поэтический слух;

Формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному творчеству;

Расширять кругозор детей через чтение книг различных по жанру;

Работать с различными типами текстов;

Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

Неотъемлемой частью курса является внеклассное чтение, которое проводится в форме самостоятельного домашнего чтения и уроков внеклассного чтения.

Форма организации образовательного процесса – урок: урок открытия новых знаний (ОНЗ), урок контроля знаний, урок применения знаний, урок-рефлексия, урок систематизации и обобщения, урок-концерт, урок-конкурс, урок-викторина.

Фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Технологии обучения: здоровьесберегающая, групповая, игровые, проблемного обучения.

Виды учебной деятельности

Виды организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

➤ Словесные, наглядные, практические.

➤ Индуктивные, дедуктивные.

➤ Репродуктивные, проблемно-поисковые.

➤ Самостоятельные

Виды стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

➤ Стимулирование и мотивация интереса к учению.

➤ Стимулирование долга и ответственности в учении.

Формы контроля и оценки достижения планируемых результатов

Особенности организации контроля по литературному чтению

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с *читательской деятельностью*: навык *осознанного чтения* в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения *выразительно читать* и пересказывать текст, учить *наизусть* стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения *пересказывать* текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме *техники чтения* учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 540 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 124 ч (33 учебные недели¹), во 2—4 классах по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У учащихся будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Учащиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе дети будут готовы к дальнейшему обучению, будет достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного (*для всех видов текстов*);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (*для всех видов текстов*);
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

— *для художественных текстов*: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображённые автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста;

объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

— для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:

— для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:

— для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;

— для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например,

объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (*только для художественных текстов*);

- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (*для всех видов текстов*);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (*для всех видов текстов*).

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

- высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;

- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;

- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному

образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- *распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);*
- *отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;*
- *различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;*
- *находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;*
- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);*
- *определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.*

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- *создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;*
- *восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;*
- *составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;*
- *составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).*

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;*
- *писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотаций или отзыва;*
- *создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;*
- *создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*
- *работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Виды речевой и читательской деятельности.

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение

Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротема. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача

впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения младших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика

(практическое освоение)

Нахождение в тексте художественного произведения (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, наблюдение за особенностями построения и выразительными средствами.

Творческая деятельность обучающихся

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с раз-

личными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

Содержание учебного предмета, курса 1 класс (124 часа)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Добукварный период	18	<p>Принятие учебной задачи урока и осуществление её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Различение речи устной (говорение, слушание) и речи письменной (письмо, чтение). Понятие о слове, его лексическом значении, различие слов – предметов, слов – действий предметов, слов – признаков предметов. Составление схемы слова (звукобуквенный анализ слова). Деление слова на слоги, определение количества слогов в словах. Выделение ударного слога при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Обозначение ударного слога на схеме слова условным знаком. Различение гласных и согласных звуков, называние основных отличительных признаков. Выделение из речи предложения, устное составление предложения. Деление предложения на слова, составление схемы предложения. Правила оформления предложения на письме. Знаки препинания на конце предложения. Составление простейших предложений и моделирование их с помощью схем. Понятие о тексте. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Рассказывание рассказа с опорой на иллюстрации.</p>
Букварный период.	62	<p>Изучение согласных звуков и их буквенных обозначений; гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Освоение двух видов чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работа со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; письмо всех гласных и согласных букв, слогов с</p>

		различными видами соединений, слов, предложений, чтение небольших текстов.
Послебукварный период.	Всего: 16, в том числе Практических работ: 1	Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить». К. Ушинский «Наше Отечество», Рассказы для детей. В. Крупин «Первоучители славянские», «Первый букварь». А.С. Пушкин. Сказки. Л.Н. Толстой Рассказы для детей. К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница», «Небылица». В.В. Бианки «Первая охота». С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». М.М. Пришвин «Первомайское утро». «Глоток молока». Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Л. Барто, В. Осеева. Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Проект: «Живая азбука»
Жили-были буквы.	6	Стихи, рассказы и сказки, В. Данько, И. Токмаковой, С. Черного, Ф. Кривина, Т. Собакина. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов при чтении. Обучение чтению по ролям.
Апрель, апрель! Звенит капель.	3	Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений подтверждающих устное высказывание.
И в шутку и всерьез.	5	Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».
Я и мои друзья.	7	Рассказы и стихи Ю. Ермолаева, Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, Ю. Энтина, В. Берестова, А. Барто, С. Маршака, Я. Акима, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

		Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.
О братьях наших меньших	7	Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

2 КЛАСС (136 часов)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Самое великое чудо на свете.	Всего: 2, в том числе Экскурсий: 1	Что уже знаем и умеем. Как рассказать о прочитанной книге. История книги. Библиотека (экскурсия в школьную библиотеку).
Устное народное творчество.	14	Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные: «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди». Ю. Мориц, «Сказка по лесу идет...»
Люблю природу русскую. Осень.	11	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».
Русские писатели.	12	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Сказка о рыбаке и рыбке» И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей» Л. Толстой. «Котёнок», «Филипок».
О братьях наших меньших.	Всего: 17, в том числе Практических работ: 1	И. Пивоварова «Жила-была собака...», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин «Страшный рассказ», Б. Житков «Храбрый утенок», В. В. Бианки «Музыкант», «Сова».
Люблю природу русскую. Зима.	9 часов	И. Бунин «Зимним холодом...». К. Бальмонт «Светло-пушистая...». Я. Аким «Утром кот...». Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...». С. Есенин «Поет

		зима – аукает...», «Береза». А. С. Пушкин «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Вот север, тучи нагоняя...». С. В. Михалков «Новогодняя быль», сказка Два мороза.
Писатели – детям	17	Произведения о детях, о природе. К. И. Чуковский «Путаница», «Радость», С. В. Михалков «Сила воли», «Мой щенок». А. Л. Барто «Веребочка», «Мы не заметили жука...», «Вовка – добрая душа». Н. Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке». В. Осеева «Синие листья».
Я и мои друзья.	Всего : 12, в том числе Экскурсий 1.	В. Берестов «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее», «Волшебное слово», «Почему?».
Люблю природу русскую. Весна.	Всего: 11, в том числе Практических работ: 1	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды». А.Н. Плещеев «Весна», А.А. Блок «Сельская песенка», «На лугу», С.Я. Маршак «Снег уже теперь не тот...».И. Бунин «Матери». А. Плещеев «В бурю». Е.А. Благинина. «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел...».
И в шутку и всерьез.	16	Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Вини- Пуха». Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память». В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране». Г. Остер. «Будем знакомы».
Литература зарубежных стран.	13	Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков: «Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети». Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», Г. Х. Андерсен «Огниво».

3 КЛАСС (136часов)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Устное народное творчество.	Всего: 14 , в том числе Практических работ: 1	Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван –царевич и серый волк».
Поэтическая тетрадь.	9	Русские поэты XIX – XX веков. Ф.И.Тютчев «Листья». А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», И. С. Никитин «Встреча зимы. И. З. Суриков

		«Детство», «Зима». Н. А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»
Великие русские писатели.	Всего: 28 , в том числе Практических работ: 1	А.С. Пушкин «За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...». И.А. Крылов «Мартышка и Очки», «Ворона и Лисица». М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес». Л.Н. Толстой «Детство», «Акула», «Прыжок», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»
Литературные сказки.	9	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».
Были-небылицы.	13	М. Горький «Случай с Евсейкой», К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей», А.И. Куприн «Слон».
Поэтическая тетрадь № 1.	9	С. Черный «Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон». А.А. Блок «Сны», «Ворона». М. М. Пришвин «Моя Родина». С.А. Есенин «Черемуха».
Люби всё живое.	16	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку». Б.С. Житков «Про обезьянку». В.П. Астафьев «Капалуха». В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».
Поэтическая тетрадь № 2.	Всего: 11, в том числе Практических: 1	С.Я. Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л. Барто «Разлука», «В театре». С.В. Михалков «Если». Е.А. Благина «Кукушка», «Котенок».
Собирай по яголке – наберёшь кузовок.	18	Б.В. Шергин «Собирай по яголке-наберёшь кузовок». А.П. Платонов «Цветок на земле». М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники». Н.Н. Носов «Федина задача», «Телефон».
Зарубежная литература.	Всего: 8, в том числе Контрольных работ: 1	Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок», «Снежная королева».

4 КЛАСС (136 ч)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
----------------------	------------------	--

Былины. Летописи. Жития.	Всего: 6	О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; Средства художественной выразительности в былинне: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былинне и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В.М. Васнецова.
Чудесный мир классики.	18	П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок). А. С. Пушкин. «Няне», «Зимняя дорога», «Унылая пора!..», «Осень.», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок)., «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» А. П. Чехов. «Мальчики». Л.Н. Толстой «Русак», «Черепаша», «Стрекоза и муравьи»,
Поэтическая тетрадь.	9	Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...». А. П. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». И. А. Бунин. «Листопад». : В.А. Жуковский «Загадка»,
Литературные сказки.	15	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек».
Делу время – потехе час.	6	Е. Д. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы).
Страна детства.	7	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» М. М. Зощенко «Елка». С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» (пьеса) Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы)
Поэтическая тетрадь.	4	В. Я. Брюсов «Опять сон». В. Я. Брюсов «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева

		«Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства».
Природа и мы.	Всего: 9	Природа и мы (12 ч) Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. Пришвин «Выскочка». К. Г. Паустовский «Скрипучие половицы». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип».
Поэтическая тетрадь	5	Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка».
Родина.	Всего: 5	И. С. Никитин «Русь». С. Д. Дрожжин. «Родине». Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...» .М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа военно-исторической тематики)
Страна Фантазия.	5	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычев «Путешествие Алисы».
Зарубежная литература	Всего: 13, в том числе Контрольных работ: 1.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Г. Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлёф «Святая ночь», «В Назарете».

**Тематическое планирование уроков в 1 классе
124 часа.**

**Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Азбука. 1 класс
Учебник «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.**

№ п/п			Название раздела. Тема урока	Ко- л- во час ов
	план ируе мая	фа кти чес кая		
			Добукварный период (18ч)	
1			«Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке.	1

2		Речь устная и письменная. Предложение.	1
3		Слово и предложение.	1
4		Слог.	1
5		Ударение. Ударный слог.	1
6		Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7		Звуки в словах.	1
8		Слог-слияние.	1
9		Гласный звук [а].Буквы А, а.	1
10		Гласный звук [а].Буквы А, а.	1
11		Гласный звук [о]. Буквы О, о.	1
12		Гласный звук [о]. Буквы О, о.	1
13		Гласный звук [и]. Буквы И, и.	1
14		Гласный звук [и]. Буквы И, и.	1
15		Гласный звук [ы]. Буква ы.	1
16		Гласный звук [ы]. Буква ы.	1
17		Гласный звук [у]. Буквы У, у.	1
18		Гласный звук [у]. Буквы У, у.	1
		Букварный период (62ч)	
19		Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1
20		Согласные звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1
21		Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1
22		Согласные звуки [с], [с']. Буквы С, с.	1
23		Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1
24		Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1
25		Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1
26		Согласные звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1
27		Согласные звуки [л], [л'].Буквы Л, л.	1
28		Согласные звуки [л], [л'].Буквы Л, л	1
29		Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1
30		Согласные звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1
31		Согласные звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1
32		Согласные звуки [в], [в']. Буквы В, в.	1
33		Гласные буквы Е, е.	1
34		Гласные буквы Е, е.	1
35		Гласные буквы Е, е.	1
36		Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1
37		Согласные звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1
38		Согласные звуки [п], [п'].Буквы П, п.	1
39		Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1
40		Согласные звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1
41		Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1
42		Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1
43		Согласные звуки [з], [з']. Буквы З, з.	1
44		Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1

45		Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1
46		Согласные звуки [б], [б']. Буквы Б, б.	1
47		Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1
48		Согласные звуки [д], [д']. Буквы Д, д.	1
49		Гласные буквы Я, я.	1
50		Гласные буквы Я, я.	1
51		Гласные буквы Я, я.	1
52		Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1
53		Согласные звуки [г], [г']. Буквы Г, г.	1
54		Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч..	1
55		Мягкий согласный звук [ч']. Буквы Ч, ч..	1
56		Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.	1
57		Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного.	1
58		Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1
59		Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш.	1
60		Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
61		Твердый согласный звук [ш]. Буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
62		Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж.	1
63		Твердый согласный звук [ж]. Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
64		Гласные буквы Ё, ё.	1
65		Звук [й']. Буквы Й, й.	1
66		Звук [й'], буквы Й, й.	1
67		Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1
68		Согласные звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1
69		Гласные буквы Ю, ю	1
70		Гласные буквы Ю, ю	1
71		Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1
72		Твердый согласный звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1
73		Гласный звук [э]. Буквы Э, э.	1
74		Гласный звук [э]. Буквы Э, э.	1
75		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
76		Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
77		Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1
78		Согласные звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф.	1
79		Мягкий и твердый разделительные знаки.	1
80		Мягкий и твердый разделительные знаки.	1
Послебукварный период (16ч)			
81		Как хорошо уметь читать. <i>Е. Чарушин</i> «Как мальчик Женя научился говорить».	1
82		Одна у человека мать; одна и родина. <i>К. Ушинский</i> «Наше Отечество».	1
83		<i>В. Крутин</i> «Первоучители славянские».	1
84		<i>В. Крутин</i> «Первый букварь».	1
85		<i>А.С. Пушкин</i> . Сказки.	1

86			<i>Л.Н. Толстой</i> Рассказы для детей.	1
87			<i>К.Д. Ушинский</i> Рассказы для детей.	1
88			<i>К.И. Чуковский</i> Телефон.	1
89			К. И. Чуковский «Путаница». Небылица.	1
90			В.В. Бианки «Первая охота».	1
91			С. Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1
92			М.М. Пришвин «Первомайское утро». «Глоток молока». Герой рассказа. Рассказ о герое произведения.	1
93			Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Л. Барто, В. Осеева.	1
94			Веселые стихи Б. Заходера, В. Берестова. Песенка-азбука.	1
95			Проект: «Живая азбука»	1
96			Наши достижения	1
Литературное чтение (36 ч).				
Жили-были буквы (6 ч)				
97			В. Данько «Загадочные буквы».	1
98			И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
99			С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет»..	1
10 0			Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?».	1
10 1			С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
10 2			Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1
Апрель, апрель! Звенит капель (3 ч)				
10 3			А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...»	1
10 4			Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
10 5			Веселые стихи для детей И.Токмаковой, Г.Кружкова.	
И в шутку и всерьез (5ч)				
10 6			Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
10 7			К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1
10 8			И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский «Телефон».	1
10 9			М. Пляцковский «Помощник».	1
11 0			Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».	1
Я и мои друзья (7 ч).				

11 1		Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	
11 2		В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1
11 3		Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1
11 4		Я. Аким «Моя родня».	1
11 5		С. Маршак «Хороший день».	1
11 6		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1
11 7		Обобщение по теме «Я и мои друзья».	1
О братьях наших меньших (7ч)			
11 8		С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1
11 9		В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1
12 0		И. Токмакова «Купите собаку».	1
12 1		М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1
12 2		В. Берестов «Лягушата».	1
12 3		Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	1
12 4		Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	1

Тематическое планирование во 2 классе.
136 часов
Учебник «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.

№	дата		Тема урока.	Ко- ло- во час- ов
	п/п	план ир уе ма я	факт ичес кая	
Самое великое чудо на свете. (2ч)				
1			Самое великое чудо на свете. Что уже знаем и умеем. Как рассказать о прочитанной книге. История книги.	1
2			Библиотека (экскурсия в школьную библиотеку).	1
Устное творчество русского народа (14ч)				
3			Разноцветные страницы. Пословицы и поговорки	1
4			Русские народные песни. Потешки и прибаутки.	1
5			Считалки, небылицы, загадки.	1
6			Скороговорки, приговорки. Внеклассное чтение. Малые жанры устного народного творчества.	1
7			В мире книг. Вступление к разделу «Сказки». Ю.Коваль «Сказка».	1
8			«Петушок и бобовое зёрнышко» (Русская народная сказка).	1
9			«У страха глаза велики» (русская народная сказка).	1
10			«Лиса и тетерев» (русская народная сказка).	1
11			«Каша из топора» (русская народная сказка).	1
12			«Лиса и журавль» (русская народная сказка).	1
13-14			«Гуси-лебеди» (русская народная сказка).	2
15			Проверим себя.	1
16			Обобщение. Урок КВН по разделу «Самое великое чудо на свете»	1
Люблю природу русскую. Осень. (11 часов)				
17			Люблю природу русскую. Осень. Как подготовиться к выразительному чтению.	1
18			Ф.И.Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	1
19			К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1
20			А. Плещеев «Осень наступила...»	1
21			А. Фет «Ласточки пропали...». Средства художественной выразительности: эпитеты, сравнения.	1
22			Осенние листья. А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»	1

2			С. Есенин «Закружилась листва золотая...»,	
2			В. Брюсов «Сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...»	1
3				
2			В. Д. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы» (из энциклопедии).	1
4				
2			М. Пришвин «Осеннее утро».	1
5				
2			Обобщение по разделу «Люблю природу русскую». Проверим себя.	1
6				
2			Внеклассное чтение. Рассказы и стихи о природе.	1
7				
Русские писатели (12 часов)				
28			А. С. Пушкин - солнце русской поэзии. А. С. Пушкин. «У Лукоморья дуб зелёный...»	1
29-			А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».	3
31				
32			И. А. Крылов. «Лебедь, Рак и Щука».	1
33			И. А. Крылов. «Стрекоза и Муравей».	1
34			Внеклассное чтение. Басни И. А. Крылова.	1
			Проверка техники чтения. Итоговый урок.	1
35				
36			Л. Н. Толстой. «Котёнок».	1
37-			Л. Н. Толстой. «Филипок».	2
38				
39			Обобщение по разделу «Русские писатели».	1
О братьях наших меньших (17 ч).				
40			В мире книг. Как составить отзыв. Разноцветные страницы. С. Брезкун «Гр-р-рянул гром», М. Бородинская «Грачиха говорит грачу...»	1
41			И. Пивоварова «Жила-была собака...».	1
42-			М. М. Пришвин «Ребята и утята».	2
43				
44-			Е. И. Чарушин «Страшный рассказ».	2
45				
46-			Б. С. Житков «Храбрый утёнок».	2
47				
48-			В. В. Бианки «Музыкант».	2
49				
50-			В. В. Бианки «Сова».	2
51				
52			Поговорим о самом главном. Е. Благилина «Мороз».	1
53			Проверим себя и оценим свои достижения.	1
54			Наши проекты. Пишем статью в школьную стенгазету.	1
55			Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1
56			Проверка навыков чтения. Итоговый урок.	1
Люблю природу русскую. Зима. (11 ч)				
57			И. А. Бунин «Зимним холодом пахнуло». К. Д. Бальмонт «Снежинка».	1
58			Я. Аким «Утром кот принёс на лапах...».	1

59		Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою...».	1
60		С.А. Есенин «Поёт зима - аукает».	1
61		С.А. Есенин «Берёза».	1
62		А. С. Пушкин «Вот север тучи нагоняя...»	1
63		А. С. Пушкин «Зима!..Крестьянин торжествуя...»	1
64		Русская народная сказка «Два Мороза».	1
65		С.Михалков «Новогодняя быль».	1
66		Внеклассное чтение. Чтение стихотворений о зиме.	1
67		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
Писатели детям (17 ч)			
68		Как рассказать о писателе. Разноцветные страницы.	1
69		К.И.Чуковский «Путаница», «Радость».	1
70-71		К.И Чуковский «Федорино горе».	2
72		С. В. Михалков «Сила воли».	1
73		С. В. Михалков «Мой щенок»	1
74		А. Л. Барто «Верёвочка».	1
75		А.Л. Барто. «Мы не заметили жука», «Вовка - добрая душа».	1
76-77		Н.Н.Носов. «Затейники».	2
78-79		Н.Н.Носов. «Живая шляпа».	2
80		Поговорим о самом главном. В. А. Осеева «Синие листья».	1
81-82		Н.Н.Носов. «На горке».	2
83		Внеклассное чтение. Роман-сказка Н. Носова «Приключение Незнайки».	1
84		Обобщение по разделу «Писатели – детям». Проверим себя.	1
Я и мои друзья (12 ч)			
85		Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
86-87		В.А. Осеева. «Волшебное слово».	2
88		В.А. Осеева. «Хорошее».	1
89		В.В. Лунин. «Я и Вовка».	1
90		Поговорим о самом главном. Стихи Э. Мошковской, В. Берестова	1
91-93		В.А. Осеева. «Почему?».	3
94		Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Внеклассное чтение. «Я и мои друзья».	
95		Литературный урок в библиотеке на тему «Я и мои друзья». (Экскурсия в библиотеку.)	1
96		Проверка техники чтения.	1
Люблю природу русскую. Весна. (11ч)			
97		Разноцветные страницы И. Пивоварова «Здравствуй, здравствуй...»	1
98		Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды».	1

99			А.Н. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу».	1
10 0			А. Плещеев «В бурю».	1
10 1			И. Бунин «Матери».	1
10 2			Е.А. Благинина. «Посидим в тишине».	1
10 3			Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел...».	1
10 4			Поговорим о самом главном. С. Васильев «белая берёза».	1
10 5			Обобщение по теме «Люблю природу русскую».	1
10 6			Внеклассное чтение. О людях, взлетевших к звездам. (Книги о космонавтах.)	1
10 7			Наши проекты. «День Победы».	1
И в шутку, и всерьёз (16ч)				
10 8			Разноцветные страницы Ю. Тувим «Про пана Трулялинского».	1
10 9			А. Введенский «Учёный Петя».	1
11 0			Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
11 1			И. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
11 2			Б.В. Заходер. «Песенки Винни-Пуха».	1
11 3			Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой».	1
11 4			Э.Н. Успенский «Над нашей квартирой».	1
11 5			Э.Н. Успенский «Память».	1
11 6- 11 7			Э.Н. Успенский. «Чебурашка».	2
11 8- 11 9			В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	2
12 0- 12			Г.Б. Остер. «Будем знакомы».	2

1				
12 2			Обобщающий урок по разделу «И в шутку, и всерьёз».	1
12 3			Внеклассное чтение. Книги Э. Успенского.	1
Литература зарубежных стран (13 ч)				
12 4			Фольклор народов зарубежных стран.	1
12 5- 12 7			Ш.Перро «Кот в сапогах».	3
12 8			Е. Шварц пьеса «Красная шапочка».	1
12 9- 13 0			Г.Х. Андерсен «Огниво».	1
13 1			Сюзон и мотылёк.	1
13 2			Внеклассное чтение. Сказки зарубежных писателей.	1
13 3			«Знают мамы, знают дети» .	1
13 4			Обобщающий урок по разделу «Литература зарубежных стран».	1
13 5			Контрольная проверка техники чтения.	1
13 6			КВН «Цветик-семицветик».	1

Тематическое планирование в 3 классе (136 часов)
Учебник «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.

№ п/п			Тема урока	Кол-во часов
	план ируемая	фактическая		
			Тема раздела. Количество часов.	
Устное народное творчество (14 ч)				
1.			Вводный урок по курсу литературное чтение. Русские народные песни.	1ч
2.			Докучные сказки.	1ч
3.			Народные художественные промыслы, произведения прикладного искусства.	1ч
4-5.			Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2ч
6-8.			Сказка «Иван-царевич и Серый волк».	3ч
9-11.			Сказка «Сивка-бурка».	3ч
12.			Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	1ч
13.			Проверим себя и оценим свои достижения. Тест № 1.	1ч
14.			Наши проекты. Сочиняем волшебную сказку.	1ч
Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)				
15.			Как научиться читать стихи. Ф. И. Тютчев «Листья».	1ч
16.			А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»,	1ч
17.			И. С. Никитин «Встреча зимы».	1ч
18.			И. З. Суриков «Детство».	1ч
19.			И. З. Суриков «Зима».	1ч
20.			Н. А. Некрасов «не ветер бушует над бором...»	1ч
21.			Оценим себя и проверим свои достижения. Тест № 2.	1ч
22.			Урок-концерт по стихам русских поэтов.	1ч
23.			Проверка техники чтения.	1ч
Великие русские писатели (28 ч)				
24.			А.С. Пушкин — великий русский писатель. Отрывки из романов «Цыганы», «Евгений Онегин».	1ч
25.			А.С. Пушкин. Отрывки из романов «Цыганы», «Евгений Онегин».	1ч
26-27.			А.С. Пушкин. «Зимнее утро».	2ч
28-29.			А. С. Пушкин «Зимний вечер».	2ч
30-33.			А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане».	4ч
34.			И.А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы.	1ч
35.			И.А. Крылов. Басня «Мартышка и очки».	1ч
36.			И.А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица».	1ч
37.			<i>Развитие речи:</i> подготовка к театрализации басен.	1ч
38.			Михаил Юрьевич Лермонтов – выдающийся русский поэт.	1ч

		«Утёс».	
39.		М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком»..	1ч
40.		Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстого.	1ч
41		Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1ч
42- 43.		Л.Н. Толстой «Акула».	2ч
44-45.		Л.Н. Толстой «Прыжок».	2ч
46.		<i>Развитие речи.</i> Обучение пересказу: как рассказать о герое произведения.	1ч
47.		Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1ч
48.		Проверим себя и оценим свои достижения. Тест № 3.	1ч
49.		Внеклассное чтение.	1ч
50.		Проверка техники чтения.	1ч
51.		Наши проекты. Мой любимый писатель.	1ч
Литературные сказки (9 ч)			
52-53.		Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	2ч
54-56.		В. Одоевский «Мороз Иванович».	3ч
57-58.		В. Гаршин. «Лягушка-путешественница».	2ч
59.		Внеклассное чтение.	1ч
60.		Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
Были-небылицы (13 ч)			
61-63.		М. Горький «Случай с Евсейкой»	3ч
64-66.		К. Паустовский «Растрёпанный воробей».	3ч
67.		<i>Развитие речи:</i> обучение подробному пересказу с помощью плана.	1ч
68.		Поговорим о самом главном. «Что побеждает?»	1ч
69-71.		А. Куприн «Слон».	3ч
72.		Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
73.		Обобщение по разделу. Урок – викторина.	1ч
Поэтическая тетрадь 1 (9 ч)			
74.		Знакомство с разделом. Что знаем и умеем.	1ч
75.		С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?»	1ч
76.		С. Чёрный «Воробей», «Слон».	1ч
77.		А. Блок «Сны».	1ч
78.		А. Блок «Ворона».	1ч
79.		Поговорим о самом главном. М. М. Пришвин «Моя Родина».	1ч
80.		С. Есенин «Черёмуха».	1ч
81.		Проверим и оценим свои достижения.	1ч
82.		Урок-концерт по произведениям изученных поэтов.	1ч
Люби живое (16 ч)			
83.		Знакомство с разделом. Прогнозирование содержания. <i>Развитие речи:</i> составление устных рассказов о родине, о	1ч

		семье, о детстве на основе рассказа М. Пришвина «Моя Родина».	
84-85.		И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	2ч
86.		В. Белов «Малька провинилась».	1ч
87.		В. Белов «Ещё про Мальку».	1ч
88.		В. Драгунский «Он живой и светится...»	1ч
89.		<i>Развитие речи:</i> обучение краткому пересказу.	1ч
90.		Поговорим о самом главном. В. Астафьев «Капалуха».	1ч
91-93.		Б. Житков «Про обезьянку».	3ч
94.		<i>Развитие речи:</i> обучение пересказу с элементами перевода диалогов в косвенную речь на основе рассказа В. Драгунского «Он живой и светится...»	1ч
95.		Внеклассное чтение	1ч
96.		Проверим себя и оценим свои достижения. Тест № 4.	1ч
97.		Обобщение по разделу.	1ч
98.		Проверка техники чтения.	1ч
Поэтическая тетрадь 2 (11 ч)			
99.		Знакомство с названием раздела. Как сочинить стихотворение. Запуск проекта «В мире детской поэзии».	1ч
100.		С. Маршак «Гроза днём», «В лесу на росистой поляной...»	1ч
101.		А. Барто «Разлука».	1ч
102.		А. Барто «В театре».	1ч
103.		С. Михалков «Если».	1ч
104.		М. Дружинина «Мамочка- мамуля...», Т. Бокова «Родина».	1ч
105.		Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1ч
106.		Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
107.		Урок-концерт по произведениям изученных авторов.	1ч
108.		Проект «В мире детской поэзии».	1ч
109.		Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне.	1ч
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (18 ч)			
110.		Знакомство с разделом. Тема и главная мысль произведения.	1ч
111-112.		Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	2ч
113-115.		М. Зощенко «Золотые слова».	3ч
116-118.		М. Зощенко «Великие путешественники».	3ч
119-120.		Н. Носов «Федина задача».	2ч
121-122.		А. Платонов «Цветок на земле».	2ч
123.		Н. Носов «Телефон».	1ч

124.			<i>Развитие речи:</i> обучение выборочному пересказу.	1ч
125.			Урок путешествие по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1ч
126.			Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
127.			Внеклассное чтение.	1ч
			Зарубежная литература (9 ч)	
128-130.			Г.-Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	3ч
131.			Внеклассное чтение. Г.-Х. Андерсен. Сказки.	1ч
132.			Литературная игра-викторина по сказкам Г.-Х. Андерсен.	1ч
133.			Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
134.			Контрольная проверка техники чтения.	1ч
135.			Литературные тайны. Итоговый тест.	1ч
136.			По дорогам добрых книг.	1ч

Тематическое планирование в 4 классе (102ч).
Учебник «Литературное чтение» Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г.

№ п/п	дата		Тема урока	Ко-л-во часов
	план	фактическая	Тема раздела. Количество часов.	
Летописи, былины, сказания, жития. (6ч)				
1			Введение знакомство с учебником. . Самые интересные книги, прочитанные летом.	1ч
2			Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».	1ч
3			Былина – жанр устного народного творчества. «Три поездки Ильи Муромца».	1ч
4			«Ильины три поездочки».	1ч
5			«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1ч
6			Обобщающий урок-игра «Летописи, былины, сказания, жития». Создание календаря исторических событий	1ч
Чудесный мир классики (18ч)				
7			Знакомство с названием раздела. П.П.Ершов «Конёк - Горбунок».	1ч
8			П.П.Ершов «Конёк - Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1ч
9			П.П.Ершов «Конёк - Горбунок». Характеристика героев.	1ч
10			А.С. Пушкин «Няне», «Зимняя дорога»	1ч

11		А.С. Пушкин «Туча» «Унылая пора!»	1ч
12		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1ч
13		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1ч
14		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	1ч
15		Внеклассное чтение. М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб».	1ч
16		М.Ю. Лермонтов «Дары Терека».	1ч
17		М.Ю.Лермонтов «Парус», «Москва, Москва!...Люблю тебя как сын...»	1ч
18		И.А. Крылов «Стрекоза и муравей», «Квартет»,	
19-20		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». Л.Н. Толстой «Русак», «Черепашка», «Стрекоза и муравьи»,	2ч
21		А.П. Чехов «Мальчики».	1ч
22		А.П. Чехов «Мальчики».	1ч
23		А.П. Чехов «Мальчики».	3ч
24		А.П. Чехов «Мальчики». Обобщающий урок-КВН «Чудесный мир классики». Оценим свои достижения.	
25		Поэтическая тетрадь (9ч) Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	
26		А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка» .	1ч
27		Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..»	1ч
28		А.Н. Плещеев «Дети и птичка».	1ч
29-31		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...» Н.А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки...» И.А. Бунин «Листопад».: В.А. Жуковский «Загадка»	3ч
32		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
33		Внеклассное чтение. Родные поэты.	1ч
		Литературные сказки (15ч)	
34		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1ч
35		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1ч
36		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	1ч
37		Н.Г. Гарин-Михайловский«Детство Тёмы» (отдельные главы)	1ч
38		Н.Г. Гарин-Михайловский«Детство Тёмы» (отдельные главы)	1ч
39		Н.Г. Гарин-Михайловский«Детство Тёмы» (отдельные главы)	1ч
40		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1ч
41		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1ч
42		П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1ч
43		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1ч
44		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1ч
45		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1ч
46		С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
47		Обобщение по разделу «Литературные сказки». Проверим себя и оценим свои достижения.	1

48		Внеклассное чтение. Сказки любимых писателей.	1
		Делу время – потехе час. (6 ч)	
49		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
50		Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
51		В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1ч
52		В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка».	1
53		В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	1
54		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
		Страна детства (7ч)	
55		Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	
56		Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	
57		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	
58		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
59		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
60		М.М. Зощенко «Елка».	1
61		Обобщение по разделу «Страна детства».	
		Поэтическая тетрадь (4ч)	
62		В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	1ч
63-		С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	
64		М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». «Наши царства».	
65		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».	
		Природа и мы. (9ч)	
66-		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	
67		Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	
68		К. Г. Паустовский «Скрипучие половицы».	
69		А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	
70		М.М. Пришвин «Выскочка».	
71-		Е.И. Чарушин «Кабан».	3ч
72		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	
73		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	
74		Обобщение по разделу «Природа и мы».	1ч
		Поэтическая тетрадь (5ч)	
75		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
76		С.А. Клычков «Весна в лесу».	1
77		Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1ч
78		С.А. Есенин «Лебедушка» Н.М. Рубцов «Сентябрь».	1ч
79		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
		Родина (5ч)	
80		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С. Никитин «Русь».	1ч

81		С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» .	1ч
82		М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок),	1ч
83		Обобщение по разделу «Родина». Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
84		Внеклассное чтение. Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет.«Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1–2 рассказа	2ч
		Страна фантазия (6ч)	
85		Е. С. Велтистов «Приключения Электроника».	2ч
86		Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	
87		Кир Булычёв «Путешествие Алисы».	2ч
88		Обобщение по разделу «Страна Фантазия».	
89		Внеклассное чтение. «В путь, друзья!»	1ч
90		Проверка техники чтения	3ч
		Зарубежная литература (1ч)	
91		Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1ч
92		Д. Свифт «Путешествие Гулливера».	1ч
93		Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1ч
94		Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1ч
95		Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1ч
96		Г.Х. Андерсен «Русалочка».	1ч
97		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1ч
98		М. Твен «Приключения Тома Сойера».	1ч
99		С. Лагерлеф «Святая ночь».	1ч
100		С. Лагерлеф «Святая ночь».	1
101		Комплексная контрольная работа	1ч
102		Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Урок-игра «Литературные тайны».	1ч

Материально-техническое обеспечение

Методическая литература:

Для учащихся:

1. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Азбука. 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2011.
2. Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 1-4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2011.
3. Бойкина М.В., Виноградская Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1-4 класс. – М.: Просвещение, 2012

Для учителя:

1. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 1 класс – М.: ВАКО, 2012.
2. Кузнецова Н. Детские писатели. Москва, «С-Инфо», «Балас», 1995.
3. И. В. Ключина Поурочные разработки по литературному чтению: 1 класс- Москва «Вако» 2016
4. Кутявина С.В. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение 2 класс. – М., «ВАКО», 2012
5. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению 2 класс. – М., «ВАКО», 2013
6. Яценко И.Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению 2 класс. М., «ВАКО», 2006.
7. Кутявина С.В. Универсальные поурочные разработки по литературному чтению 3 класс. – М., «ВАКО», 2006
8. Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению: 4 класс. – М., «ВАКО», 2019.

Интернет ресурсы:

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/12/06/teksty-dlya-proverki-tehniki-chteniya>

http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29170

<http://pedsovet.su/load/239-1-0-3779>

<http://www.proshkolu.ru/user/23144iramama/folder/807515>

<http://ped-kopilka.ru/blogs/evgenija-viktorovna-antipova/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-3-klas-shkola-rosi.html>

<http://www.k-yroky.ru/load/70-1-0-14132>

<http://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/zolotoe-kolco-rossii11.html>

<http://viki.rdf.ru/item/1607/>

<http://www.maam.ru/obrazovanie/nachalnye-klassy>

<http://pwpt.ru/presentation/detskie/>

<http://prezentacii.com/obschestvoznanie/9889-samoe-velikoe-chudo-na-svete.html>

Технические средства обучения:

Доска интерактивная «Legamaster»

Мультимедийный проектор.

Ноутбук AQUARIUS

Колонка

Мышка ПК

ЭОР:

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

**Оценочные материалы 1 класс.
Тексты для проверки техники чтения**

1 класс.

Одуванчики.

Одуванчик похож на солнышко с золотыми лучами. А рядом белеет пушистый шарик. Таня дунула на шарик. Полетели пушинки. Потому и называется одуванчик.

Танюша пришла домой с золотым веночком на голове.

Вечером уснула девочка. И одуванчики закрыли свои цветочки до утра. (По К. Соколову-Микитову.)

(38 слов.)

1. Из каких цветов сплела Танюша веночек?
2. Почему веночек назван золотым?
3. С чем сравнивается цветок одуванчика?
4. Когда одуванчик становится белым?
5. Почему эти цветы зовут одуванчиками?

Галка.

Галку и ворону различить совсем не трудно. Галка вдвое меньше вороны и вся черная, только вокруг шеи серые перышки, будто она серым платочком повязана.

А у вороны наоборот: все туловище серое, черные только голова, шея, крылья да хвост. (38 слов.)

(Г. Скребицкому.)

1. О каких птицах вы прочитали?
2. Сопоставьте галку и ворону по величине, окраске перьев.
3. С чем у галки сравниваются серые перышки вокруг шеи?
4. С чем можно сравнить серое туловище вороны? (С жилетом.)

Лесной оркестр.

Звонкими, чистыми голосами поют зяблики, соловьи, певчие дрозды. Скрипят жуки и кузнечики. Барабанят дятлы. Свистят флейтой иволги. Лают лисицы и белые куропатки. Воеет волк. Ухает филин. Жужжат шмели и пчелы. Все лесные жители поют и играют, кто на чем и как умеет. (42 слова.)

(По В. Бианки.)

1. Каких птиц можно отнести к певчим?
2. Как поют певчие птицы?
3. Какие звуки издают жуки, кузнечики, дятлы, куропатки, филины?
4. Какой вывод можно сделать о пении лесных жителей?
5. Почему у рассказа такое название?
6. Почему о жуках и кузнечиках сказано, что они «скрипят», дятлы «барабанят», иволги «свистят флейтой», филин «ухает»?

Хитрая рыба.

Долго сидел я с удочкой на берегу. Не клюют у меня пескари. А дед под кустиком сидит и уже ведро наловил. Сел и я в тени. Сразу пескари клевать стали. Оказывается, на чистом месте тень от удочки видна. Вот и не шла к крючку хитрая рыба.

(48 слов.)

(По Э. Шиму.)

1. Где сидел дедушка?
2. Почему у него шел лов?
3. Почему у мальчика сначала рыба не клевала?
4. Почему писатель назвал свой рассказ «Хитрая рыба»?

Летучие мыши.

Летучие мыши очень полезные зверьки. Они поедают вредных насекомых.

Днем летучие мыши заворачиваются в свои широкие крылья, как в плащи, и висят в темных местах вниз головой.

Наступает ночь. Вылетают они на охоту. Многие вредные насекомые летают ночью. Почти все птицы спят в это время. Поэтому «работа» летучих мышей особенно важна.

(51 слово.)

(По Ю. Дмитриеву.)

1. Какую пользу приносит летучие мыши?
2. Как они проводят день?
3. Когда охотятся летучие мыши?
4. Как вы понимаете значение выражения «полезные зверьки»?

Из леса вышла на берег реки медведица с двумя медвежатами. Она схватила одного медвежонка и стала окунать его в речку. Медвежонок визжал и барахтался. Мать искупала его. Другой медвежонок испугался холодной воды и побежал в лес. Медведица догнала его, надавала шлепков и искупала.

Довольные купанием медведи ушли в чащу леса.

(50 слов.)

(По В. Бианки.)

1. Озаглавьте текст.
2. Кто вышел на берег реки из леса?
3. Как медведица купала первого медвежонка?
4. Почему побежал в лес другой медвежонок?
5. Что сделала с ним его мать?

2 класс
Оценочные материалы.

<p>Тест № 1 «Устное народное творчество»</p> <p>Вариант 1</p> <p>А1. Найди пословицу о труде.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) Близок локоть, да не укусишь.<input type="checkbox"/> 2) Всяк паучок знай свой уголок.<input type="checkbox"/> 3) Чтобы из ручья напиться, надо иться.<input type="checkbox"/> 4) Своя земля и в горсти мила. <p>А2. В какой сказке один из персонажей –</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) «Гуси-лебеди»<input type="checkbox"/> 2) «Колобок»<input type="checkbox"/> 3) «У страха глаза велики»<input type="checkbox"/> 4) «Каша из топора» <p>А3. Найди героя (героев) сказки «Теремок».</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) гуси-лебеди<input type="checkbox"/> 2) Баба-яга<input type="checkbox"/> 3) Курочка Ряба<input type="checkbox"/> 4) мышка-норушка <p>А4. Кто помог девочке из сказки «Гуси-?»?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) мышка<input type="checkbox"/> 2) кошка<input type="checkbox"/> 3) собака<input type="checkbox"/> 4) лягушка <p>В1. Определи жанр произведения.</p> <p>У Сашки в кармашке шишки да шашки.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) частушка<input type="checkbox"/> 2) скороговорка<input type="checkbox"/> 3) загадка<input type="checkbox"/> 4) пословица <p>С1. Какие из этих сказок являются быими?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) «Два Мороза»<input type="checkbox"/> 2) «Лиса и Б»<input type="checkbox"/> 3) «У страха глаза велики»<input type="checkbox"/> 4) «Сказка о рыбаке и рыбке»	<p>Вариант 2</p> <p>А1. Найди пословицу о родине.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) Горька работа, да сладок хлеб.<input type="checkbox"/> 2) Лучше синица в руках, чем журавль в<input type="checkbox"/> 3) Глупа та птица, которой своё гнездо не<input type="checkbox"/> 4) Друг в беде – настоящий друг. <p>А2. В какой сказке среди персонажей есть</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) «Гуси-лебеди»<input type="checkbox"/> 2) «Теремок»<input type="checkbox"/> 3) «Каша из Б»<input type="checkbox"/> 4) «Лиса и Б» <p>А3. Найди героя сказки «Петушок и бобовое ко».</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) лиса<input type="checkbox"/> 2) курочка<input type="checkbox"/> 3) волк<input type="checkbox"/> 4) медведь <p>А4. Кто помогал девочке в сказке «Гуси-?»?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) берёза<input type="checkbox"/> 2) яблоня<input type="checkbox"/> 3) груша<input type="checkbox"/> 4) рябина <p>В1. Определи жанр произведения.</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять, Будем в прятки мы играть. Звёзды, месяц, луг, цветы... Поводи пойдика ты!</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) считалка<input type="checkbox"/> 2) загадка<input type="checkbox"/> 3) колыбельная<input type="checkbox"/> 4) небылица <p>С1. Какие из этих сказок являются быими?</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> 1) «Гуси-лебеди»<input type="checkbox"/> 2) «Петушок и бобовое ко»<input type="checkbox"/> 3) «Сказка о попе и о работнике его<input type="checkbox"/> 4) «Каша из топора»
---	--

Тест № 2 «О братьях наших меньших»

1. Стрелкой соедини произведение и жанр, к которому оно принадлежит.

М. Пришвин «Ребята и утята»

а) рассказ о животных

В. Бианки «Музыкант»

б) сказка о животных

И. Пивоварова «Жила-была собака»

в) стихотворение

Е. Чарушин «Страшный рассказ»

г) научно-познавательный

В. Берестов «Кошкин щенок»

текст

В. Бианки «Сова»

2. Кто из писателей считает, что «природу может спасти только наша любовь»?

3. Отгадай загадки. Напиши, из каких произведений эти герои.

а) Хозяин лесной просыпается весной,

А зимой под вьюжный вой

Спит в избушке снеговой. М _____

Произведение: _____

б) Голубой аэропланчик

Сел на белый одуванчик. С _____

Произведение: _____

в) На сене лежит,

Сама не ест

И другим не даёт. С _____

Произведение: _____

г) Вдоль по речке, по водице

Плывёт лодок вереница.

Впереди корабль идёт,

За собою всех ведёт. У _____ с у _____

Произведение: _____

д) Его не трогаю –

Идёт своей дорожкой,

А прикоснёшься –

На иголку наткнёшься. Ё _____

Произведение: _____

Тест № 3 «Люблю природу русскую. Зима»

1. Прочитай стихотворение, впиши пропущенные слова.

Ёлка

Есть одна игра для вас: я начну стихи сейчас.

Я начну, а вы кончайте! Хором дружно отвечайте.

На дворе снежок идёт, скоро праздник _____ !

Мягко светятся иголки,

Хвойный дух идёт от _____ !

Ветви слабо шелестят,

Бусы яркие _____ !

И качаются игрушки –

Флаги, звездочки, _____ !

И верхушку украшая,

Там сияет, как всегда,

Очень яркая, большая, пятикрылая _____ !

2. Проверь, внимательно ли прочитана тобой «Новогодняя быль».

1. Ёё написал:

а) С. Маршак б) С. Михалков в) Н. Сладков

2. Ёлочка росла недалеко от:

а) леса б) города в) дома лесничего

3) Однажды она познакомилась:

а) с зайцем б) с лисой в) с волком

4) Про Новый год Ёлочке рассказала:

а) ворона б) сорока в) сова

5) В страхе и беспокойстве Ёлочка прожила:

а) весну и лето б) лето и осень в) осень и зиму

б) Когда нашли Ёлочку?

- а) 30 декабря б) 31 декабря в) 1 января
- 7) Ёлочку:
а) срубили б) нарядили в) срубили и нарядили
3. Кто автор этих строк?
- а) «... Иней рассыпает
По ветвям берёз...» _____
- б) «Зайчата бросились вперёд
И прыгнули на ёлку». _____
- в) «С горки – ух,
На горку – ух!» _____

Тест № 4 «Я и мои друзья»

Вариант 1

A1. Когда герой стихотворения Э. Мошковской «вышел из обиды»?

- 1) когда перед ним извинились
 2) когда он помирился со всеми
 3) когда он хорошо поел
 4) когда он съел пирог и поспал два часа

A2. Какое произведение написал В. Лунин?

- 1) «Я и Вовка» 3) «Почему?»
 2) «За игрой» 4) «Гляжу с высоты»

A3. Какое слово шепнул старичок мальчику в рассказе В. Осеевой «Волшебное слово»?

- 1) спасибо 3) извини
 2) пожалуйста 4) здравствуйте

B1. К какому рассказу подходит пословица?

Добрый человек добру и учит.

- 1) «Почему?»
 2) «Два пирожных»
 3) «Волшебное слово»
 4) «Анна, не грусти!»

C1. Укажи верные утверждения.

- 1) Герои стихотворения «Я и Вовка» - настоящие друзья.
 2) Аню из рассказа «Анна, не грусти!» можно назвать хорошей подругой.
 3) Рассказ «Волшебное слово учит вежливости»
 4) Герой рассказа «Почему?» не раскаялся в том, что сказал маме

неправду.

Вариант 2

A1. О чём просила мама Наташу и Олю в рассказе Ю. Ермолаева «Два пирожных»?

- 1) сходить в магазин
 2) подмести пол
 3) помыть посуду
 4) погладить бельё

A2. Кто написал стихотворение «За игрой»?

- 1) В. Берестов 3) В. Лунин
 2) Э. Мошковская 4) А. Барто

A3. Герой какого рассказа свалил свою вину на собаку?

- 1) «Почему?» 3) «Анна, не грусти!»
 2) «Хорошее» 4) «Два пирожных»

B1. К какому рассказу подходит пословица?

Горькая правда лучше сладкой лжи.

- 1) «Хорошее» 3) «Анна, не грусти!»

- 2) «Почему?» 4) «Волшебное слово»

С1. Укажи верные утверждения.

- 1) Героев стихотворения «Я и Вовка» нельзя назвать настоящими друзьями.
 2) Рассказ «Хорошее» учит тому, что нужно совершать добрые поступки, а не говорить о них.
 3) Аню из рассказа «Анна, не грусти!» нельзя назвать хорошей подругой.
 4) Герой рассказа «Почему?» рассказал маме правду, когда понял, что его не будут ругать.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ.

1 вариант.

1. Определи жанр произведения.

Ходит сон у окон.

Ходит к Дрёме на поклон.

Ты входи-ка Дрёма в дом,

Напусти нам угомон.

а) частушка; б) колыбельная; в) скороговорка.

2. Определи жанр произведения:

Секи, секи, дождь,

На нашу рожь,

На бабину пшеницу,

На просо и чечевицу,

На дедов ячмень –

Поливай целый день.

а) закличка; б) колыбельная; в) загадка.

3. Определи жанр произведения:

Летит орлица по синему небу.

Крылья распластала,

Солнышко застлала.

а) загадка; б) пословица; в) скороговорка.

4. «Чтобы из ручья напиться, надо наклониться», - это

а) считалка; б) пословица; в) загадка.

5. В какой народной сказке среди персонажей есть волк?

А) Теремок; б) Каша из топора; в) У страха глаза велики.

6. Назовите фамилию поэта, автора стихотворений «Иван Иванович Самовар», «Очень-очень

вкусный пирог», «Весёлые чижи»?

а) А.Введенский; б) А.Пушкин; в) Д.Хармс.

7. Кто написал рассказы «Филиппок», «Котёнок», «Старый дед и внучек»?

а) А. С.Пушкин; б) Л.Н.Толстой; в) В.В.Бианки.

8. Вспомните, кто автор стихотворения «Поспевает брусника,

Стали дни холоднее,

И от птичьего крика

В сердце только грустнее».

а) К. Д. Бальмонт; б) Ф.И.Тютчев; в) А.А.Фет.

9. Можно ли понять такой текст? Обозначь цифрой порядок частей по смыслу.

_ И стала у них ссора. Пока спорили, рыба вся уш.

- Два рыбака тянули невод.

- Когда стало тяжело, один сказал
- Невод не хорош.
Другой сказал:
- Нет, невод хорош, но ты слабо тянешь.

10. Прочитай текст, ответь на вопросы по тексту.

* * *

Встретились Кабанчик и Лисёнок.

- Ай, ай, ты же совсем голый, Кабанчик! Щетинка редкая, да ещё жёсткая, как же ты зимовать будешь?
- Какой же ты худой, Лисёнок! Одна кожа да кости. Как же ты зимовать будешь?
- У меня шёрстка густая, шубка тёплая – не замёрзну.
- А у меня под кожей жир. Жир лучше всякой шубы греет.
(По Н.Сладкову)

1) Как описать Кабанчика, чтобы все поняли, что это за зверь?

- * у Кабанчика щетинка редкая, да ещё жёсткая;
- * у Кабанчика шёрстка густая, шубка тёплая.

2) Как ты расцениваешь разговор животных?

- * они подсмеивались друг над другом;
- * они сочувствовали друг другу.

3) Выбери правильный ответ на вопрос: «Где зимуют лисы?»

- * в берлоге;
- * в норе;
- * в дупле.

4) Выбери заголовок к тексту?

- * «Кабанчик и Лисёнок»;
- * «Разговор зверей»;
- * «Как зимуют звери?»

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ.

2 вариант.

1. **Определи жанр произведения.**

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем в прятки мы играть.
Звёзды, месяц, луг, цветы...

Поводи поди-ка ты! а) частушка; б) считалка; в) скороговорка.

2. **Определи жанр произведения:**

Потягунюшки, порастунюшки!

Роток – говорунюшки,

Руки – хватунюшки,

Ноги – ходунюшки!

а) пестушка;

б) колыбельная;

в) загадка.

3. **Определи жанр произведения:**

Золотое яблочко

По небу катается,

С утра улыбается,

А улыбка – лучи очень горячи.

а) загадка;

б) пословица;

в)

скороговорка.

4. «Хочешь есть калачи – не сиди на печи », - это

а) считалка; б) пословица; в) загадка.

5. В какой народной сказке среди персонажей есть заяц?

А) Гуси-лебеди; б) Каша из топора; в) У страха глаза велики.

6. Назовите фамилию поэта, автора произведений «Музыкант», «Сова», «Лесные домишки»?

а) В. В. Бианки; б) А.С.Пушкин; в) Д.Хармс.

7. Кто написал басни «Стрекоза и Муравей», «Лебедь, Рак и Щука» ?

а) А. С.Пушкин; б) Л.Н.Толстой; в) И.А.Крылов

8. Вспомните, кто автор стихотворения

«Закружилась листва золотая

В розовой воде на пруду,

Словно бабочек лёгкая стая

С замираньем летит на звезду».

а) С.А.Есенин; б) Ф.И.Тютчев; в) А.А.Фет.

9. Можно ли понять такой текст? Обозначь цифрой порядок частей по смыслу.

_ Она стала кидать в кувшин камушки и столько набросала, что вода в кувшине поднялась до краёв, и а напилась.

_ Галка хотела пить.

_ На дворе стоял кувшин с водой, а в кувшине вода была только на дне. Галке нельзя было достать.

10. Прочитай текст, ответь на вопросы по тексту.

* * *

Лиса попала хвостом в капкан. Рвалась изо всех сил и убежала без хвоста. Другие лисицы смеются над ней. Проходу ей не дают.

Бесхвостая лиса позвала к себе в гости подруг и советует им отрубить свои хвосты. «Без хвоста, - говорит, _ и красивее, и легче».

«Когда бы у тебя цел был хвост, так ты бы говорить этого не стала», - сказали ей подруги.

1) Почему лиса советовала другим лисам отрубить свои хвосты?

* заботилась об их красоте.

* чтобы не ей одной пришлось бегать без хвоста.

2) Как ты расцениваешь предложение лисы?

* как хитрость;

* как глупость.

3) согласились ли другие лисы расстаться со своими хвостами?

* да;

* нет.

4) Выбери заголовок к тексту.

* «Хитрая лиса»;

* «Верные подруги»;

* «Капкан».

Тексты для проверки техники чтения.

Лето.

На реке раскрылись белые лилии и золотые кувшинки. Буйно цветет над водой водяная кашка.

Дикая утка вывела из осоки маленьких утят. Летают над водой белые и синие стрекозы. В воде плавают пузатые караси. В зеленой осоке затих, притаился зубастый шурёнок. Ходко снуют по пруду на длинных лапках водяные паучки.

Хорошо побегать по лугу и полежать в траве под березами.

1. Какие растения цвели над водой?
2. О каких обитателях рек говорится в тексте?
3. Почему щуренок притаился в осоке?
4. Какое слово подтверждает, что щуренок — хищная рыба?
5. Как передвигаются водяные паучки?
6. Что обозначают слова «притаился», «снуют», «ходко»?
7. Почему кувшинки названы «золотыми»?
8. Перескажите текст.

Может ли дерево взлететь?
(Сказка).

Росло в лесу молодое дерево. В один прекрасный день дереву захотелось летать. Старые деревья смеялись над ним. Ведь дерево не летает. Корни крепко держат его в земле. Но гордое дерево все мечтало о полете.

И вот что случилось. Пришел лесоруб, срубил дерево. Столяр наделал из него планочки и дощечки. Ребята смастерили из них легкие авиамодели. И дерево взлетело.

- 1 Кто помог дереву взлететь?
2. Что сделал лесоруб?
3. Что сделал столяр?
4. Как сказано про работу ребят?
5. Что значит слово «смастерили»?
6. Зачем ребята мастерят авиамодели?

3 класс

Оценочные материалы.

Тест №1. «Устное народное творчество»

1. Что не относится к устному народному творчеству?
А) потешка; Б) поговорка; В) пестушка; Г) роман.

2. Определи зачин.
А) «жили-были...» Б) «стали они жить-поживать...» В) «я там был...»
Г) «конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»

3. Определи концовку сказки.
А) «за тридевять земель...» Б) «я там был мёд-пиво пил...»
В) «конь бежит, земля дрожит, из ушей дым столбом валит, из ноздрей пламя пышет»
Г) «жили-были»

4. Определи, к какому виду сказок относится сказка «Сивка-Бурка».
А) волшебная; Б) о животных; В) бытовая.

5. Что не является волшебным предметом в русской народной сказке?
А) шапка-невидимка; Б) игрушка-погремушка;
В) сапоги-скороходы; Г) скатерть-самобранка.

6. Что такое пословица?
А) это рифмованное предложение; Б) повествовательное предложение;

В) маленькое народное произведение; Г) словосочетание.

7. Найди продолжение пословицы: «Была бы охота – ...»

А) будет ладиться работа; Б) гуляй смело; В) сам себя губит.

8. К какому жанру устного народного творчества относятся эти строчки: «Солнышко, покажись, Красное, нарядись!...»

А) песенки-заклички; Б) докучные сказки; В) потешки; Г) скороговорки.

9. Кто из перечисленных художников не является иллюстратором к русским народным сказкам?

А) В. Васнецов; Б) И. Билибин; В) И. Айвазовский

Тест №2. «Поэтическая тетрадь №1»

1. Кто автор строк:

«Мы ж, лёгкое племя, цветём и блестим

И краткое время на сучьях гостим».

А) Ф.И. Тютчев Б) А. А. Фет В) И. С. Никитин Г) И. З. Суриков

2. Кто автор строк:

«Весело текли вы, детские года!

Вас не омрачали горе и беда».

А) Ф.И. Тютчев Б) А. А. Фет В) И. С. Никитин Г) И. З. Суриков

3. Кто автор строк:

«Зреет рожь над жаркой нивой, и от нивы и до нивы

Гонит ветер прихотливый золотые переливы».

А) Ф.И. Тютчев Б) А. А. Фет В) И. С. Никитин Г) И. З. Суриков

4. Кто автор строк:

«Здравствуй, гостья зима! Просим милости к нам

Песни севера петь по лесам и степям».

А) Ф.И. Тютчев Б) А. А. Фет В) И. С. Никитин Г) И. З. Суриков

5. Укажи, чьё имя Иван Захарович.

А) Тютчев Б) Фет В) Никитин Г) Суриков

6. Укажи, чьё имя Афанасий Афанасьевич.

А) Тютчев Б) Фет В) Никитин Г) Суриков

7. Укажи, чьё имя Фёдор Иванович.

А) Тютчев Б) Фет В) Никитин Г) Суриков

8. Укажи, чьё имя Иван Саввич.

А) Тютчев Б) Фет В) Никитин Г) Суриков

9. Как называются выразительные слова, которые помогают описать предмет, явление, людей, животных?

- А) ритм Б) рифма В) сравнение Г) эпитет

Тест №3. «Великие русские писатели»

1. Укажи, чьё имя Александр Сергеевич.

- А) Пушкин Б) Лермонтов В) Крылов Г) Толстой

2. Укажи, чьё имя Лев Николаевич.

- А) Пушкин Б) Лермонтов В) Крылов Г) Толстой

3. Укажи, чьё имя Иван Андреевич.

- А) Пушкин Б) Лермонтов В) Крылов Г) Толстой

4. Укажи, чьё имя Михаил Юрьевич.

- А) Пушкин Б) Лермонтов В) Крылов Г) Толстой

5. Какой поэт родился, когда «... по всей России звонили колокола в честь рождения внучки императора Павла I. ... и вошёл в жизнь празднично».

- А) А. С. Пушкин Б) М. Ю. Лермонтов В) И. А. Крылов Г) Ф. И. Тютчев

6. О каком писателе говорится: «... был очень старательным и любознательным ребёнком. Он без помощи учителей овладел русским языком и математикой, учил французский и итальянский языки».

- А) А. С. Пушкин Б) М. Ю. Лермонтов В) И. А. Крылов Г) А. А. Фет

7. Кто из поэтов, «когда был маленький, часто говорил в рифму»?

- А) А. С. Пушкин Б) М. Ю. Лермонтов В) И. А. Крылов Г) И. З. Суриков

8. В каких жанрах говорится о недостатках людей не прямо, а иносказательно?

- А) стихотворение Б) былина В) басня Г) сказка

9. Кто из писателей создал школу для крестьянских детей и учил их грамоте, счёту, письму и чтению?

- А) А. С. Пушкин Б) М. Ю. Лермонтов В) И. А. Крылов Г) Л. Н. Толстой

10. Кто из писателей «прожил совсем немного лет – двадцать семь»?

- А) А. С. Пушкин Б) М. Ю. Лермонтов В) И. А. Крылов Г) Л. Н. Толстой

Тест №4. «Поэтическая тетрадь 2»

1. О каком писателе говорили современники: «Это был человек мягкий. Добрый, независтливый, щедрый, гостеприимный и совершенно простой, не заботящийся о завтрашнем дне, когда сегодня надо помочь другому»?

- А) Н. А. Некрасов Б) К. Д. Бальмонте В) И. А. Бунине Г) М. Ю. Лермонтов

2. Какое из стихотворений Некрасова похоже на сказку?

- А) «Славная осень! Здоровый, ядрёный...» Б) «Не ветер бушует над бором»
В) «Дедушка Мазай и зайцы»

3. Кому из поэтов принадлежат строчки:

«...Есть в полях моей родины скромные сёстры и братья заморских цветов...»

А) Н. А. Некрасов Б) К. Д. Бальмонт В) И. А. Бунин Г) М. Ю. Лермонтов

4. Кому из поэтов принадлежат строчки:

«...Там, где не достала, - лютик золотой, жёлтый одуванчик, - будет и седой...»

А) Н. А. Некрасов Б) К. Д. Бальмонт В) И. А. Бунин Г) М. Ю. Лермонтов

5. Кому из поэтов принадлежат строчки:

«...Пушисты ли сосен вершины, красив ли узор на дубах?...»

А) Н. А. Некрасов Б) К. Д. Бальмонт В) И. А. Бунин Г) М. Ю. Лермонтов

Тест №5. «Были-небылицы»

1. Определи к какому виду относятся сказки из этого раздела.

А) народные сказки Б) авторские сказки

2. С кем из морских жителей вёл беседу Евсейка?

А) с огромной рыбой в сизо-серебряной чешуе; Б) с морской звездой;

В) с морской черепахой; Г) с раком отшельником.

3. Найдите морское животное, которого нет в сказке «Случай с Евсейкой»

А) краб Б) голотурия В) креветки Г) кит

4. Найди среди названий птиц, то слово, которое не встречалось в рассказе «Растрёпанный воробей»:

А) ворона Б) сорока В) воробей

5. Сколько лет было Наде в рассказе А. И. Куприна «Слон»?

А) 5 ; Б) 6; В) 7; Г) 8.

6. На каком этаже жила девочка Надя?

А) 1-ом ; Б) 2-ом; В) 3-ем; Г) 4-ом.

7. Какой формы был торт, который купили для слона?

А) круглый Б) овальный В) квадратный Г) прямоугольный

8. Укажи автора произведения.

«... Ростом он только чуть-чуть пониже двери, а в длину занимает половину столовой. Кожа на нём грубая, в тяжёлых складках. ...»

А) М. Горький Б) К. Паустовский В) А. Куприн Г) В. Гаршин

9. Укажи автора произведения.

« - От маленькой радости смеются, - ответила мама, - а от большой – плачут. А теперь спи!»

А) М. Горький Б) К. Паустовский В) А. Куприн Г) В. Гаршин

10. Укажи автора произведения.

«Ползёт, не торопясь, алая морская звезда, солидно ходят по камням усатые лангусты, боком-боком двигается краб;...»

А) М. Горький Б) К. Паустовский В) А. Куприн Г) В. Гаршин

Тест №6. «Люби живое»

1. Что объединяет произведения этого раздела?

А) реальные события; Б) вымышленные события

2. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Ребята пускали по реке кораблики»?

А) «Листопадничек» Б) «Капалуха» В) «Мышонок Пик» Г) «Наша Жучка»

3. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Как-то зимой, по снегу, я пошёл к Лидии за молоком и услышал, как в доме ругалась хозяйка»?

А) «Листопадничек» Б) «Малька провинилась» В) «Про обезьянку» Г) «Наша Жучка»

4. Как называется рассказ, который начинается со слов: «Осенью, когда осыпался с деревьев золотой лист, родились у старой зайчихи на болоте три маленьких зайчонка»?

А) «Листопадничек» Б) «Капалуха» В) «Мышонок Пик» Г) «Ещё про Мальку»

5. По опорным словам отгадайте название рассказа: ЯШКА, КАШТАН, ЮХИМЕНКО.

А) «Листопадничек» Б) «Малька провинилась» В) «Про обезьянку» Г) «Наша Жучка»

6. По опорным словам отгадайте название рассказа: ЗАЙЧИК, БОБР, ВЫДРА.

А) «Листопадничек» Б) «Малька провинилась» В) «Про обезьянку» Г) «Наша Жучка»

7. По опорным словам отгадайте название рассказа: МЫШЬ, РЕБЯТА, ЩУКА, ЧАЙКИ.

А) «Листопадничек» Б) «Капалуха» В) «Мышонок Пик» Г) «Ещё про Мальку»

8. По опорным словам отгадайте название рассказа: СОБАКА, ХОЗЯЙКА, ЩЕНКИ.

А) «Листопадничек» Б) «Малька провинилась» В) «Про обезьянку» Г) «Наша Жучка»

9. Кольцо из каких грибов называют «ведьмин круг»?

А) из мухоморов Б) из бледных поганок В) из сыроежек Г) из опят

10. Любимое лакомство Яшки из рассказа Б. Житкова «Про обезьянку»

А) конфеты Б) мармелад В) бананы Г) сахар

Тест №7. «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

1. Отгадай, из какого произведения эти предметы: КИСТИ, КРАСКИ, ДЕРЕВЯННЫЕ ДОЩЕЧКИ.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок» Б) А. П. Платонов «Цветок на земле» В) А. П. Платонов «Ещё мама» Г) М. М. Зощенко «Золотые слова»

2. Отгадай, из какого произведения эти предметы: СТАКАН С ЛОЖКОЙ.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

Б) А. П. Платонов «Цветок на земле» В) А. П. Платонов «Ещё мама»

Г) М. М. Зощенко «Золотые слова»

3. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ЦВЕТОК.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

Б) А. П. Платонов «Цветок на земле» В) А. П. Платонов «Ещё мама»

Г) М. М. Зощенко «Золотые слова»

4. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ХЛЕБ, ФОНАРЬ, УВЕЛИЧИТЕЛЬНОЕ СТЕКЛО.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок» Б) М. М. Зощенко «Золотые слова» В) М. М. Зощенко «Великие путешественники» Г) Н. Н. Носов «Федина задача»

5. Отгадай, из какого произведения эти предметы: УЧЕБНИК МАТЕМАТИКИ, РАДИО.

А) Б. В. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»

Б) М. М. Зощенко «Золотые слова» В) М. М. Зощенко «Великие путешественники»

Г) Н. Н. Носов «Федина задача»

6. Отгадай, из какого произведения эти предметы: ИГРУШЕЧНЫЙ ТЕЛЕФОН.

А) Н. Н. Носов «Телефон» Б) М. М. Зощенко «Золотые слова»

В) М. М. Зощенко «Великие путешественники» Г) Н. Н. Носов «Федина задача»

7. Какого героя нет в рассказах Н. Н. Носова?

А) Федя Б) Мишка В) Гриша

8. О чём не упоминалось в задаче из рассказа Н. Н. Носова «Федина задача»?

А) рожь Б) пшеница В) мука

9. Кто не родственник в рассказе М. М. Зощенко «Великие путешественники»

А) Стёпка Б) Лёля В) Минька

10. Какое слово не синоним остальных слов?

А) тараторить Б) болтать В) путать

Текст для проверки техники чтения

1 полугодие.

Лесной лакомка.

Шли охотники через тайгу. Вдруг они услышали визг и ворчание. Охотники осторожно пошли на шум. Молодой медведь возился у большой липы. В дупле был мед. Но липа росла вплотную к скале. Просунуть лапу в дупло мешали камни. Пчелы жалили ворышку. Он тер морду лапами и кричал тоненьким голоском.

Наконец медведь утомился и сел. Он долго смотрел на липу. Потом полез на её вершину.

Медведь протиснулся между скалой и деревом. Он сильно надавил на дерево лапами. Липа затрещала и рухнула. Теперь добыть мед было просто. Охотник выстрелил в воздух. Мишка убежал. Охотники набрали ведро меду. Остался мед и для Медведя. (99слов)

Вопросы и задания:

1. Кто назван лакомкой?
2. Почему медведь назван лакомкой?
3. Про кого, кроме медведя, рассказал нам писатель?
4. Что вы узнали о медведе?
5. Из чего видно, что медведь был сообразительный?
6. Как вы думаете, что сделал медведь, когда охотники ушли?

2 полугодие

Что легче?

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошёл. Попадёт дома!

Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать? – Я скажу, – говорит первый, – будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

– Я скажу, – говорит второй, – что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

– А я правду скажу, – говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка – глядь, лесной сторож идёт.

– Нет, – говорит, – в этих местах волков.

Рассердился отец. За первую вину рассердился, а за ложь – вдвое. Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут – в гости идёт. Узнала мать правду. За первую вину рассердилась, а за ложь – вдвое.

А третий мальчик как пришёл, так с порога во всём повинился. Поворчала на него тётка да и простила.

(157 слов)
(В. Осеева)

Вопросы и задания

1. Почему мальчики не заметили, как прошёл день?
2. За что рассердились родители на первого и второго мальчиков?
3. Почему всегда лучше сказать правду?

Оценочные материалы 4 класс.

Тест № 1

Узнай, из какого стихотворения эти строки и заполни таблицу (под каждой цифрой, поставь соответствующую букву).

1. Две капли брызнули в стекло,
От лип душистым мёдом тянет,

- И что-то к саду подошло,
По свежим листьям барабанит.
2. «Я вернусь, когда, малютки,
Вы уж будете читать!»
3. Скоро сам узнаешь в школе,
Как архангельский мужик
По своей и Божьей воле
Стал разумен и велик.
4. Лес, точно терем расписной,
Лиловый, золотой, багряный...

А - «Школьник»

Б - «Весенний дождь»

В – «Дети птичка»

Г – «Листопад»

1	2	3	4

Перечисли авторов стихотворений

Тест № 2 Литературные сказки.

- Как назывался городок в табакерке?
А) Динь-динь Б) Дон- дон В) Дзынь – дзынь
- Кто был надзирателем в городке?
А) Винтик Б) Валик В) Болтик
- Кем было Пружинка?
А) царевна Б) королева В) принцесса
- Кого, в сказке о розе и жабе, мальчик поил молоком?
А) жабу Б) ежа В) кота
- Почему весной мальчик не выходил в сад?
А) был болен Б) переехал В) не хотел
- Что хотела сделать жаба с розой?
А) сорвать Б) понюхать В) съесть
- Как звали девочку из сказки «Серебряное копытце»?
А) Дарёнка Б) Мурёнка В) Бурёнка
- Какая кличка была у кошки, которую Кокованя взял вместе с девочкой?
А) Дарёнка Б) Мурёнка В) Бурёнка
- Какое животное автор назвал Серебряным копытцем?
А) оленя Б) козла В) лося
- Какая из дочерей, в сказке «Аленький цветочек», заказала привезти «туалет из хрусталию восточного»?
А) старшая Б) средняя В) младшая

11. На какой палец нужно было надеть перстень, чтобы оказаться дома или во дворце чудища лесного?

- А) на правый мизинец
- Б) на указательный правый палец
- В) на средний левый палец

12. Что сделали старшие сёстры, чтобы младшая не вернулась к чудищу?

- А) спрятали перстень
- Б) уговорили остаться
- В) перевели часы назад

13. Сколько лет провёл принц в образе чудища?

- А) 30 Б) 12 В) 33

14* Опиши одного из понравившихся тебе сказочных героев.

Тест № 3

1. Что потеряли дети, в сказке Е.Шварца?

- А) деньги Б) время В) дружбу

2. На сколько кругов нужно было детям повернуть стрелки часов, чтобы вернуть потерянное время?

- А) 12 Б) 65 В) 77

3. Из какого произведения эти строки: И я теперь дал клятву, что буду учить уроки всегда.

- А) «Главные реки» Б) «Что любит Мишка В) «Никакой горчицы я не ел»

4. Музыка какого композитора играл учитель пения в рассказе «Что любит Мишка»?

- А) Шопен Б) Бах В) Шостакович

5. Почему мальчику из рассказа «Никакой горчицы я не ел» было скучно?

- А) обидели взрослые Б) от безделья В) не было денег на трамвай

6.* Какое произведение тебе больше понравилось? _____

Почему?

Тест № 4

Ответь на вопросы «да», «нет».

1. И сидим мы, еле дышим,
Время к полночи идёт,
Притворимся, что не слышим,
Если мама спать зовёт.

Эти строки из стихотворения А. Брюсова «Детская»

Да нет

2. Верно ли написаны фамилия, имя и отчество поэта – Сергей Александрович Есенин?

Да нет

3. В стихотворении М.Цветаевой «Наши царства», речь идёт о царстве взрослых и царстве детей.

Да нет

4. Мне опять приснились дебри...

Дебри – это крутой берег, обрыв.

Да нет

5* Соедини автора и название произведения.

С. Есенин Наши царства

В.Брюсов
М.Цветаева

Бабушкины сказки
Опять сон
Детская

Тест № 5

Допиши недостающие слова в четверостишьях.

1. Это ты, моя

Русь державная,

Моя родина _____

2. Во всей тебе и мощь видна,

И сила с красотой,

Недаром ты и названа

Великой и _____

3. Лошади умеют плавать,

Но – не хорошо, недалеко.

«Глория» по-русски значит «_____»

Это вам запомнится легко.

4. И шорох рощи белоствольной,

И синий дым в дали пустой,

И ржавый крест над _____

И низкий холмик со звездой...

5* Соедини имя отчество автора с его фамилией и произведением, которое он написал.

Иван Савич

Жигулин

Русь

Спиридон Дмитриевич

Слуцкий

Родине

Анатолий Владимирович

Дрожжин

Лошади в океане

Борис Абрамович

Никитин

О, Родина! В неярком блеске

Тест № 6

1. Какая фамилия была у профессора, придумавшего Электроника?

А) Вьюгов Б) Снегов В) Громов

2. Чем подкреплялся Электроник?

А) электрическим током Б) бензином В) обычной пищей

3. Как назывался разведкатор Алисы?

А) Лотос Б) Пегас В) Вегас

4. Как Алиса усмирила кустики?

А) полила водой Б) подстригла ножницами В) отогнала шваброй

5. Что любил пить самый маленький кустик?

А) воду Б) чай В) компот

6* Придумай необычный предмет, дай ему название и объясни для чего он.

Комплексная контрольная работа.

Что такое научное исследование, или История о том, как Альфред Брем нашёл большого кита



Настоящий учёный всегда умеет мечтать и удивляться, замечать необычное в обычном. Нередко поводом для научного исследования становилось случайное событие, стремление объяснить увиденное, желание принести пользу, выразить новый взгляд на известную с детства книгу. Вот некоторые примеры.

Желанный помощник в каждой семье — печь СВЧ (знакомая нам микроволновка). Все хозяйки радостно встречают такой подарок: с этой печкой легко и быстро можно разморозить пищу, подогреть обед.

Современная микроволновая печь и первая микроволновая печь, выпущенная в США в 1949 году

Говорят, всё началось с того, что под воздействием микроволн расплавилась шоколадка в кармане Перси Спенсера, одного из инженеров американской компании. Микроволны



нагревают предметы? Три года потребовалось Спенсеру для выяснения правильности своей гипотезы. И вот в 1945 году он получил разрешение на использование микроволн в приготовлении еды.

Микробиолог Александр Флеминг в своей лаборатории

Шотландский учёный Александр Флеминг с юности мечтал найти вещество, которое могло бы уничтожать болезнетворных микробов. Для своих опытов он растил микробов в специальных чашках. Некоторые чашки стояли уже так давно, что успели покрыться плесенью — уборку своей комнаты Флеминг всегда считал пустой тратой времени.

И вот однажды он заглянул в старые чашки и не обнаружил в них и следа микробов. Неужели обычная плесень уничтожила всех болезнетворных микробов? Догадка Флеминга оказалась правильной. Он стал проводить новые опыты. Они подтвердили, что плесень действительно выделяет особое вещество, которое способно разрушать микроорганизмы. Флеминг назвал это вещество пенициллином. Интересно, что один французский учёный за полгода до Флеминга тоже заметил, что некоторые виды плесени уничтожают микробов, но не догадался изучить это явление.

Известного немецкого зоолога Альфреда Брема провести исследование побудила библейская история о том, как за непослушание пророк Иона был проглочен огромной рыбой, которая в Библии названа большим китом. И пробыл Иона в нём три дня и три ночи, молясь Богу о помиловании. И Господь помиловал пророка и повелел киту выплюнуть Иону на сушу.

Орка питается рыбой, охотится на морских львов, моржей, дельфинов и пингвинов

Альфред Брем решил изучить всех-всех китов, обитающих на Земле, и доказать, что история о ките и пророке Ионе не сказка. Такое и в самом деле могло случиться. Для начала учёный определил, каким должен быть подобный гигант. По преданию, кит



должен жить в Средиземном море. Кроме того, добычу он должен заглатывать целиком, не повреждая её своими огромными зубами. У гигантского кита должно быть широченное горло и огромный желудок, но без пищеварительных кислот. Иначе обед постепенно начнёт растворяться в желудке, наподобие сахара в стакане чая.

Брем внимательно изучил 16 видов беззубых китов и 27 видов зубатых китов и среди них обратил внимание на **орку**.

И что же оказалось? Орка не только самый красивый, но и самый прожорливый кит. Орки легко поддаются дрессировке и доброжелательно относятся к человеку.






Общее количество этих китов неизвестно: в Антарктике их примерно 80 тысяч, в разных местах Тихого океана — ещё около 12 тысяч. Примерно 2 тысячи китов живут в северной части Атлантического океана. А в книгах древнеримских учёных можно прочитать, что орки обитали и в Средиземном море. Их длина около 10 метров, масса доходит до 8 тонн. Орки часто сопровождали корабли и заглатывали всё, что с них выбрасывалось.



У орки очень много острых зубов (до 240 штук), однако добычу он глотает целиком. Через его горло может легко проскочить не только человек, но и дельфин массой в 300 килограммов.

Как многокомнатная квартира, желудок орки состоит из отдельных «комнат». В первой «комнате» пища ещё не переваривается, там нет пищеварительных кислот. Это отделение — большой «склад» для пищи. Известен случай, когда такой кит пообедал 12 тюленями и 13 дельфинами. Общий вес обеда составил 50 центнеров!

Таким образом, Альфред Брем доказал, что орка вполне может быть тем самым большим китом, который проглотил пророка Иону.

Таблица 1. Некоторые представители животного мира.

Название	Изображение	Размеры	Масса	Скорость
Кит орка		Длина тела – до 10 м	От 3000 до 8000кг	До 55 км/ч
Императорский пингвин		Высота – до 1м 60см	От 25 до 60 кг	По воде – до 20 км/ч, по суше – до 1 км/ч
Гренландский тюлень		Длина тела – до 2м	От 100 до 160 кг	До 25 км/ч
Морж		Длина тела – до 4м	От 1000 до 2000 кг	До 20 км/ч
Песец		Длина тела – до 75 см	От 3 до 9 кг	До 60 км/ч

Северный олень		Длина тела – до 2м 30см, высота – до 1м40см	От 100 до 220 кг	До 70 км/ч
Полярная сова		Размах крыльев – до 70см	От 1кг 600г до 3 кг	До 60 км/ч

Вариант 1

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Постарайся выполнить все задания. Выполняй их по порядку.

Задание 1.

В чём заключалась догадка Александра Флеминга? Выпиши из текста предложение, в котором об этом говорится.

Подчеркни грамматическую основу этого предложения. Укажи, какими частями речи выражены главные члены, и их грамматические признаки (формы рода, числа, падежа или времени).

Задание 2.

О каких учёных рассказывается в тексте? Выпиши их имена и профессии.

- 1.
- 2.
- 3.

Задание 3.

Выполни задания, используя данные таблицы 1.

В зоопарк нужно доставить обитателя Антарктиды. Это животное не кормит своих детёнышей молоком.

1) Запиши название этого животного.

Ответ: _____

2) Укажи знаком , в чём лучше перевозить это животное.

А. В бассейне, который способен выдержать вес до 100 кг и длина, ширина и глубина которого по 2 м.

Б. В клетке, которая способна выдержать вес до 100 кг и длина, ширина и высота которой по 2 м.

В. В бассейне, который способен выдержать вес до 200 кг и длина, ширина и глубина которого по 1 м 50 см.

Г. В клетке, которая способна выдержать вес до 200 кг и длина, ширина и высота которой по 1 м 50 см.

Задание 4.

Найди в первом абзаце по **одному** примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице. Впиши их в таблицу, не изменяя формы слова. Орфограмму подчеркни.

Название Орфограммы	Пример слова с данной орфограммой
---------------------	-----------------------------------

океанов. Если нужно, перечитай текст и воспользуйся картой полушарий.

Ответ: [1] - _____;

[2] - _____.

Вариант 2

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Постарайся выполнить все задания. Выполняй их по порядку.

Задание 1.

Какое оборудование использовал Александр Флеминг для выращивания микробов?

Выпиши из текста предложение, в котором об этом говорится.

Подчеркни грамматическую основу этого предложения. Укажи, какими частями речи выражены главные члены, и их грамматические признаки (формы рода, числа, падежа или времени).

Задание 2.

Чем питается кит орка? Запиши не менее четырёх примеров из текста.

Задание 3.

Выполни задания, используя: данные таблицы 1.

В зоопарк нужно доставить обитателя тундры. Это травоядное животное.

1) Запиши название этого животного.

Ответ: _____

2) Укажи знаком , в какой клетке лучше перевозить это животное.

А. В клетке, которая способна выдержать вес до 100 кг и длина, ширина и высота которой по 2 м 50 см.

Б. В клетке, способной выдержать вес до 200 кг и длина и ширина которой по 2 м 50 см, а высота — 1 м 50 см.

В. В клетке, которая способна выдержать вес до 300 кг и длина, ширина и высота которой по 2 м 50 см.

Г. В клетке, которая способна выдержать вес до 200 кг и длина, ширина и высота которой по 2 м 50 см.

Задание 4.

Найди во втором абзаце по **одному** примеру на каждую из орфограмм, указанных в таблице. Впиши их в таблицу, не изменяя формы слова. Орфограмму подчеркни.

Название Орфограммы	Пример слова с данной орфограммой
1. Проверяемые безударные гласные в корне слова	
2. Непроизносимые согласные в корне слова	
3. Парные согласные	
4. Разделительный ь или разделительный ъ	

Задание 5.

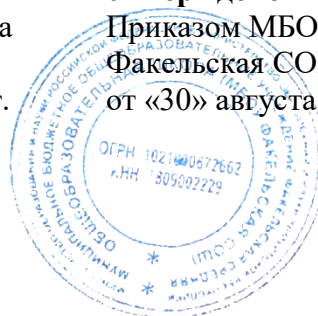
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Окружающий мир»

для обучающихся 1-4 классов

с.Факел, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Окружающий мир

Автор программы Плешаков А.А. «Школа России»

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа по окружающему миру:

1. Закон № 273 РФ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 года с изменениями.
3. Примерная основная образовательная программа начального общего образования по окружающему миру.
4. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Факельская СОШ.
5. Авторская программа по окружающему миру для начальной школы Плешакова А.А.
6. Приказ Министерства образования и науки от 31 декабря 2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»

Для реализации программы используется «Школа России»:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочие программы 1-4 классы. М., «Просвещение», 2011
2. Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник 1-4 класс.
3. Плешаков А.А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь 1-4 класс.
4. Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д. Окружающий мир 1-4 класс. Тесты.
5. Электронное приложение к учебнику А.А. Плешакова 1-4 класс.

Изучение курса «Окружающий мир» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем. Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях. Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

Общая характеристика курса

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

- 1) идея многообразия мира;
- 2) идея целостности мира;
- 3) идея уважения к миру.

Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественно-научных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей.

Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в курсе; её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и

отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса.

Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества.

Основными **задачами** реализации содержания курса являются:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

б) соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

В основе методики преподавания курса «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные **методы и формы** обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач курса важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности учащихся, которая предусмотрена в каждом разделе программы.

В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности учащихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике.

Учебный курс «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители учащихся в повседневном общении со своими детьми,

поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых.

Формы контроля и оценки планируемых результатов

Объектом оценки *предметных результатов* служит способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Оценка *метапредметных результатов* проводится в ходе итоговых проверочных работ по окружающему миру и в ходе комплексной работы на межпредметной основе. В этом случае выносятся оценка сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности некоторых коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки опосредованно оценивается уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнёром»: ориентация на партнёра, умение слушать и слышать собеседника; стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания. Знания и умения учащихся оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений, тестов и практических работ.

При письменной проверке знаний по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются такие контрольные работы, которые не требуют полного обязательного письменного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи учащихся. Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

Задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения учащихся.

Текущий опрос. Основная цель текущего опроса - проверка того, как идет процесс формирования знаний, умений, связанных с изучением природы, общественных явлений (наблюдать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причину, определять свойства и т.п.).

Тематический контроль способствует введению формирующего оценивания освоения программы учеником. Третьекласснику предоставляется возможность, тщательнее подготовившись, переделать, дополнить работу, исправить отметку и улучшить итоговую отметку в четверти.

Итоговый контроль проводится как оценка результатов обучения за достаточно большой промежуток времени - полугодие, год. Итоговые контрольные проводятся два раза в год: в конце первого полугодия и в конце учебного года.

Опрос проводится в устной и в письменной форме. Устный опрос - это диалог учителя с одним учеником (индивидуальный опрос) или со всем классом (фронтальный опрос).

Письменный опрос - это самостоятельные и контрольные работы. На проведение самостоятельной работы потребуется 10-15 минут. Цель ее - проверить, как идет формирование знаний и умений по теме курса, изучение которой еще не закончено. На уроках окружающего мира проводятся короткие (5-10 минут) опросы с целью уточнения и закрепления знаний. Эти работы могут носить обучающий характер и не оцениваться отметкой в случае плохого выполнения.

Контрольная работа используется при фронтальном текущем или итоговом контроле при проверке усвоения учащимися знаний и умений по достаточно крупной теме курса, изучение

которой закончено. Самостоятельные или контрольные работы могут быть представлены в форме тестовых, графических заданий, работы с картой и т.п. Своеобразной формой контроля могут быть различные соревновательные игры, вопросы для которых могут подбирать и сами учащиеся, опираясь на полученные знания.

Место курса в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2ч в неделю. Программа рассчитана на 270 ч: 1 класс —66ч (33 учебные недели), 2, 3 и 4 классы — по 68 ч (34 учебные недели).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следующие **предметные результаты**:

1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др. с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;

приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить свое место в ближайшем окружении;

получат возможность осознать свое место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, аудио- и видеоклипов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;

примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получают возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Человек и природа

Выпускник научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания*

окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

Человек и общество

Выпускник научится:

узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;

используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;

оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Выпускник получит возможность научиться:

осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;

ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;

наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;

проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;

определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА (270ч)

Человек и природа

Природа. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. *Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.* Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. *Важнейшие природные объекты своей страны, района.* Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). *Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года.* Смена времен года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. *Предсказание погоды и его значение в жизни людей.*

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоем – единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. *Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек – часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и

здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. *Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио- и видеочаты, форум.*

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами массовой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по

выбору). Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия – многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край – частица России. Главный город (населенный пункт), региона (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с 3–4 (несколькими) странами (с контрастными особенностями): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальной мобильности.

Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей.

Правила и безопасность дорожного движения (в части, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

1 класс (66 ч)

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы
Задавайт	1ч	

е вопросы!		
Что и кто?	20 ч	<p>Родина-это наша страна Россия и наша малая родина. Первоначальные сведения о народах России, её столице. Москва-столица, её достопримечательности. Наша Родина — Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами России: флагом, гербом, гимном. Наш город (село) — часть большой страны.</p> <p>Мир вокруг нас, его многообразие. Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды. Созвездие Большая Медведица.</p> <p>Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремль, известняк. Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).</p> <p>Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.</p> <p>Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.</p> <p>Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.</p> <p>Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение. Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.</p> <p>Планета Земля, ее форма. Глобус — модель Земли. Суша и вода на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.</p> <p>Практические работы: знакомство с разнообразием камней; знакомство с комнатными растениями и растениями цветника, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с лиственными деревьями ближайшего природного окружения, их распознавание по листьям; сравнительное исследование сосны и ели (по общему виду, хвоинкам, шишкам); знакомство с компьютером, простейшие приемы работы с ним; знакомство с глобусом. Экскурсии: знакомство со школой; знакомство с дорогой от дома до школы и правилами безопасности в пути.</p>
Как, откуда и куда?	12 ч	<p>Семья-это самые близкие люди. Что объединяет членов семьи. Имена, Отчества, Фамилии членов семьи. Жизнь семьи.</p> <p>Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.</p> <p>Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами.</p> <p>Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.</p> <p>Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой,</p>

		<p>собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.</p> <p>Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).</p> <p>Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать Землю чище.</p> <p>Практические работы: сборка простейшей электрической цепи; изучение свойств снега и льда; отработка простейших приемов ухода за комнатными растениями; изготовление простейшей кормушки для птиц.</p> <p>Проект: «Моя семья»</p>
Где и когда?	11 ч	<p>Условия интересной и успешной учёбы, хорошее оснащение классного помещения, дружный коллектив класса, взаимопомощь одноклассника доверительное отношение с учителем. Обращение к учителю.</p> <p>Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.</p> <p>Холодные и жаркие районы Земли. Их обитатели.</p> <p>Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.</p> <p>Представление о далеком прошлом Земли. Динозавры — удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.</p> <p>Одежда людей в прошлом и теперь.</p> <p>История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни.</p> <p>Правила безопасного обращения с велосипедом.</p> <p>Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.</p> <p>Проект: «Мой класс и моя школа»</p>
Почему и зачем?	22 ч	<p>Солнце — ближайшая к Земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие Льва. Луна — естественный спутник Земли. Почему на Луне не живут люди.</p> <p>Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.</p> <p>Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.</p> <p>Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.</p> <p>Объяснение названий растений и животных, например медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.</p> <p>Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.</p> <p>Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть. Почему нужно чистить зубы и мыть руки.</p> <p>Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.</p> <p>Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.</p> <p>Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.</p> <p>Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.</p> <p>Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на</p>

		<p>корабле.</p> <p>Зачем летают в космос. Искусственные спутники Земли, их назначение. Космические станции.</p> <p>Экология — наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля — День Земли.</p> <p>Практическая работа: простейшие правила гигиены (чистка зубов, мытье рук и др.).</p> <p>Как мы находили ответы на свои вопросы. Роль наблюдений, опытов, книг и других источников информации в познании окружающего мира. Проект: «Мои домашние питомцы».</p>
итого	66 ч	

2 класс (68 ч)

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы
Где мы живем	4 ч	<p>Родная страна. Имя родной страны - Россия, или Российская федерация. Государственные символы РФ: герб, флаг, гимн. Россия – многонациональная страна. Государственный язык.</p> <p>Город и село. Характерные особенности городских и сельских поселений. Преимущественные занятия жителей города и села. Типы жилых построек в городе и селе. Проект «Родной город (село)». Подготовка к выполнению проекта: знакомство с материалами учебника, распределение заданий, обсуждение способов и сроков работы.</p> <p>Природа и рукотворный мир. Объекты природы и предметы рукотворного мира. Наше отношение к миру</p> <p>Проверим и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем». Проверка знаний и умений. Формирование адекватной оценки своих достижений.</p>
Природа	20ч	<p>Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.</p> <p>Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.</p> <p>Заглянем в кладовые земли. Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.</p> <p>Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.</p> <p>Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.</p> <p>Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.</p> <p>Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по</p>

		<p>усмотрению учителя).</p> <p>Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.</p> <p>Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.</p> <p>Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.</p> <p>Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.</p>
Жизнь города и села	10ч	<p>Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).</p> <p>Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).</p> <p>Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.</p> <p>Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).</p> <p>Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).</p> <p>Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.</p> <p>Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.</p>
Здоровье и безопасность	9 ч	<p>Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).</p> <p>Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.</p>

		<p>Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.</p> <p>Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые.</p> <p>Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.</p> <p>Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.</p>
Общение	7 ч	<p>Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.</p> <p>Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.</p> <p>Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).</p> <p>Практическая работа: Отработка основных правил этикета.</p>
Путешествия	18 ч	<p>Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.</p> <p>Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.</p> <p>Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.</p> <p>Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.</p> <p>Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).</p> <p>Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.</p> <p>Экскурсии: Весенние изменения в природе. Формы земной поверхности родного края. Водоемы родного края.</p> <p>Практические работы: Определение сторон горизонта по компасу. Основные приемы чтения карты.</p>
Итого	68 ч	

3 класс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы
Как устроен мир	6 ч	<p>Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.</p> <p>Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.</p> <p>Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.</p>

		<p>Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.</p> <p>Экскурсия: Что нас окружает?</p> <p>Проект: «Богатства, отданные людям»</p>
Эта удивительная природа	18 ч	<p>Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.</p> <p>Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.</p> <p>Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.</p> <p>Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.</p> <p>Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.</p> <p>Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)</p> <p>Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.</p> <p>Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.</p> <p>Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.</p> <p>Экскурсии: Разнообразие растений. Разнообразие животных.</p> <p>Практические работы: Тела, вещества, частицы. Состав и свойства воздуха. Свойства воды. Круговорот воды. Состав почвы. Размножение и развитие растений.</p>
Мы и наше здоровье	10 ч	<p>Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.</p> <p>Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших</p>

		<p>ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.</p> <p>Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.</p> <p>Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания. Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.</p> <p>Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.</p> <p>Практические работы: Знакомство с внешним строением кожи. Подсчет ударов пульса.</p>
Наша безопасность	7 ч	<p>Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.</p> <p>Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.</p> <p>Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоеме — источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза — опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.</p> <p>Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.</p> <p>Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.</p> <p>Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.</p>
Чему учит экономика	12 ч	<p>Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.</p> <p>Природные богатства — основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.</p> <p>Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.</p> <p>Растениеводство и животноводство — отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.</p> <p>Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.</p>

		<p>Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.</p> <p>Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.</p> <p>Практические работы: Полезные ископаемые. Знакомство с культурными растениями. Знакомство с различными монетами.</p>
Путешествие по городам и странам	15 ч	<p>Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.</p> <p>Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.</p> <p>Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.</p> <p>Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).</p> <p>Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.</p> <p>Проект «Музей путешествий».</p>
итого	68 ч	

4 класс (68 ч)

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы
Земля и человечество	9 ч	<p>Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля – планета Солнечной системы. Луна – естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо – великая «книга» природы.</p> <p>Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.</p> <p>Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.</p> <p>Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.</p> <p>Практические работы: Отчего на земле сменяется день, ночь, времена года. Знакомство с картой звездного неба. Глобус и географическая карта. Пояса Земли. Знакомство с историческими картами.</p>

<p>Природа России</p>	<p>11 ч</p>	<p>Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).</p> <p>Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах.</p> <p>Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России.</p> <p>Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.</p> <p>Экскурсия: Лес и человек.</p> <p>Практические работы: Равнины и горы России. Моря, озера и реки России. Зона Арктических пустынь. Тундра. Леса России. Зона степей. Пустыни. У Черного моря.</p>
<p>Родной край – часть большой страны</p>	<p>14 ч</p>	<p>Наш край на карте Родины. Карта родного края.</p> <p>Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.</p> <p>Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.</p> <p>Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.</p> <p>Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.</p> <p>Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.</p> <p>Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.</p> <p>Экскурсия: Поверхность нашего края.</p> <p>Практические работы: Знакомство с картой края. Рассмотрение образцов полезных ископаемых своего края. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь пресного водоема. Знакомство с культурными</p>

		растениями нашего края.
Страницы всемирной истории	5 ч	Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете. Экскурсия: Мир древности: экскурсия в краеведческий музей.
Страницы истории Отечества	20 ч	Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования. Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси. Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв. Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр Первый – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: А. В. Суворов, Ф. ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в. Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в. Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник. Наша страна в 1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир». Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в. Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

		Экскурсия: Во времена Древней Руси
Современная Россия	9 ч	Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка. Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство. Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники. Многонациональный состав населения России. Регионы России: Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.
Итого	68 ч	

Тематическое планирование 1 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1.			1	Задавайте вопросы!
2.			1	Что и кто?(20ч) Что такое Родина?
3.			1	Что мы знаем о народах России?
4.			1	Что мы знаем о Москве?
5.			1	Проект «Моя малая Родина»
6.			1	Что у нас над головой?
7.			1	Что у нас под ногами?
8.			1	Что общего у разных растений?
9.			1	Что растёт на подоконнике?
10.			1	Что растёт на клумбе?
11.			1	Что это за листья?
12.			1	Что такое хвоинки?
13.			1	Кто такие насекомые?
14.			1	Кто такие рыбы?
15.			1	Кто такие птицы?
16.			1	Кто такие звери?
17.			1	Что окружает нас дома?
18.			1	Что умеет компьютер?
19.			1	Что вокруг нас может быть опасным?
20.			1	На что похожа наша планета?
21.			1	На что похожа наша планета?
22.			1	Как, откуда и куда? (12) Как живёт семья? Проект «Моя семья»
23.			1	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?
24.			1	Откуда в наш дом приходит электричество?
25.			1	Как путешествует письмо?

26.			1	Куда текут реки?
27.			1	Откуда берутся снег и лёд?
28.			1	Как живут растения?
29.			1	Как живут животные?
30.			1	Как зимой помочь птицам?
31.			1	Как зимой помочь птицам?
32.			1	Откуда в снежках грязь?
33.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?» Презентация проекта «Моя семья».
34.			1	Где и когда? (11 ч) Когда учиться интересно?
35.			1	Проект «Мой класс и моя школа».
36.			1	Когда придёт суббота?
37.			1	Когда придёт суббота?
38.			1	Где живут белые медведи?
39.			1	Где живут слоны?
40.			1	Где зимуют птицы?
41.			1	Когда появилась одежда?
42.			1	Когда изобрели велосипед?
43.			1	Когда мы станем взрослыми?
44.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?» Презентация проекта «Мой класс и моя школа».
45.			1	Почему и зачем? (22 ч) Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?
46.			1	Почему Луна бывает разной?
47.			1	Почему идёт дождь и дует ветер?
48.			1	Почему звенит звонок?
49.			1	Почему радуга разноцветная?
50.			1	Почему радуга разноцветная?
51.			1	Проект «Мои домашние питомцы».
52.			1	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?
53.			1	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?
54.			1	Зачем мы спим ночью?
55.			1	Почему нужно есть много овощей и фруктов?
56.			1	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?
57.			1	Зачем нам телефон и телевизор?
58.			1	Зачем нужны автомобили?
59.			1	Зачем нужны поезда?
60.			1	Зачем строят корабли?
61.			1	Зачем строят самолёты?
62.			1	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?
63.			1	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?
64.			1	Зачем люди осваивают космос?
65.			1	Почему мы часто слышим слово «экология»?

66.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?»
итого			66	

Тематическое планирование 2 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1.			1	Где мы живём (4 ч) Родная страна.
2.			1	Город и село. Проект «Родной город (село)»
3.			1	Природа и рукотворный мир.
4.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живем»
5.			1	Природа (20 ч) Неживая и живая природа.
6.			1	Явления природы
7.			1	Что такое погода.
8.			1	В гости к осени (экскурсия)
9.			1	В гости к осени (урок)
10.			1	Звёздное небо.
11.			1	Заглянем в кладовые Земли. Практическая работа
12.			1	Про воздух
13.			1	Про воду.
14.			1	Какие бывают растения.
15.			1	Какие бывают животные.
16.			1	Невидимые нити
17.			1	Дикорастущие и культурные растения.
18.			1	Дикие и домашние животные.
19.			1	Комнатные растения Практическая работа
20.			1	Животные живого уголка.
21.			1	Про кошек и собак
22.			1	Красная книга России.
23.			1	Будь природе другом! Проект «Красная книга, или Возьмем под защиту»
24.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»
25.			1	Жизнь города и села (10 ч) Что такое экономика
26.			1	Из чего что сделано
27.			1	Как построить дом.
28.			1	Какой бывает транспорт.
29.			1	Культура и образование
30.			1	Все профессии важны. Проект «Профессии»
31.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села»
32.			1	В гости к зиме (урок)
33.			1	В гости к зиме (экскурсия)
34.			1	Презентация проектов «Родной город (село)», «Красная книга, или Возьмем под защиту»,

				«Профессии»
35.			1	Здоровье и безопасность (9 ч) Строение тела человека.
36.			1	Если хочешь быть здоров
37.			1	Берегись автомобиля! Практическая работа
38.			1	Школа пешехода
39.			1	Домашние опасности.
40.			1	Противопожарная безопасность.
41.			1	На воде и в лесу
42.			1	Опасные незнакомцы
43.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»
44.			1	Общение (7 ч) Наша дружная семья
45.			1	Проект «Родословная»
46.			1	В школе
47.			1	Правила вежливости.
48.			1	Ты и твои друзья
49.			1	Мы – зрители и пассажиры
50.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»
51.			1	Путешествия (18 ч) Посмотри вокруг
52.			1	Ориентирование на местности
53.			1	Ориентирование на местности. Практическая работа
54.			1	Формы земной поверхности.
55.			1	Водные богатства
56.			1	В гости к весне (экскурсия)
57.			1	В гости к весне (урок)
58.			1	Россия на карте
59.			1	Проект «Города России»
60.			1	Москва – столица России.
61.			1	Московский Кремль.
62.			1	Город на Неве.
63.			1	Путешествие по планете
64.			1	Путешествие по материкам
65.			1	Страны мира. Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира».
66.			1	Впереди лето ККР
67.			1	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»
68.			1	Итоговый тест
итого			68	

Тематическое планирование 3 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1.			1	Как устроен мир (9ч)

				Природа
2.			1	Человек
3.			1	Общество
4.			1	Российская Федерация
5.				О чем расскажет план?
6.			1	Что такое экология
7.			1	Природа в опасности! Охрана природы
8			1	Проект «Богатства, отданные людям». Страничка для любознательных: Как мы познаем мир.
9.			1	Обобщение знаний по теме «Как устроен мир»
10.			1	Эта удивительная природа (19ч) Звездное небо- великая книга Природы
11.			1	Тела, вещества, частицы
12.			1	Разнообразие веществ
13.			1	Воздух и его охрана
14.			1	Вода
15.			1	Превращения и круговорот воды
16.			1	Берегите воду!
17.			1	Что такое почва
18.			1	Разнообразие растений
19.			1	Солнце, растения и мы с вами
20.			1	Размножение и развитие растений
21.			1	Охрана растений
22.			1	Разнообразие животных
23.			1	Кто что ест
24.			1	Размножение и развитие животных
25.			1	Охрана животных
26.			1	В царстве грибов
27.			1	Страничка для любознательных: Великий круговорот жизни. Проект «Разнообразие природы родного края»
28.			1	Обобщение знаний по теме: «Эта удивительная природа»
29.			1	Мы и наше здоровье (10 ч) Организм человека
30.			1	Органы чувств
31.			1	Надежная защита организма
32.			1	Опора тела и движение
33.			1	Наше питание.
34.			1	Дыхание и кровообращение
35.			1	Умей предупреждать болезни
36.			1	Здоровый образ жизни
37.			1	Страничка для любознательных: как устроены и работают наши органы чувств. Проект «Школа кулинаров».

38.			1	Обобщение по теме: Мы и наше здоровье»
39.			1	Наша безопасность (7 ч) Огонь, вода и газ
40.			1	Чтобы путь был счастливым
41.			1	Дорожные знаки
42.			1	Опасные места
43.			1	Природа и наша безопасность
44.			1	Экологическая безопасность
45.			1	Страничка для любознательных: Маленький справочник дорожных знаков. Проект «Кто нас защищает». Обобщение по теме: Наша безопасность.
46.			1	Чему учит экономика (11 ч) Для чего нужна экономика
47.			1	Природные богатства и труд людей — основа экономики
48.			1	Полезные ископаемые
49.			1	Растениеводство
50.			1	Животноводство
51.			1	Какая бывает промышленность
52.			1	Что такое деньги
53.			1	Государственный бюджет
54.			1	Семейный бюджет
55.			1	Экономика и экология
56.			1	Страничка для любознательных: Подробнее о растениеводстве и животноводстве. Проект «Экономика родного края». Обобщение по теме: Чему учит экономика
57.			1	Путешествие по городам и странам (12ч) Золотое кольцо России
58.			1	Золотое кольцо России
59.			1	Наши ближайшие соседи
60.			1	На севере Европы
61.			1	Что такое Бенилюкс
62.			1	В центре Европы
63.			1	По Франции и Великобритании
64.			1	По Франции и Великобритании
65.			1	На юге Европы
66.			1	Всемирное наследие
67.			1	Страничка для любознательных: По знаменитым местам мира. Проект «Музей путешествий». Обобщение знаний по теме: Путешествие по городам и странам»
68.			1	Итоговый тест. Презентация проектов.

итоги	68	
-------	----	--

Тематическое планирование 4 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1.			1	Земля и человечество (9 ч) Мир глазами астронома
2.			1	Планеты Солнечной системы
3.			1	Звездное небо – Великая книга Природы
4.			1	Мир глазами географа
5.			1	Мир глазами историка
6.			1	Когда и где?
7.			1	Мир глазами эколога
8.			1	Сокровища Земли под охраной человечества
9.			1	Сокровища Земли под охраной человечества
10.			1	Природа России (11 ч) Равнины и горы России
11.			1	Моря, озера и реки России
12.			1	Природные зоны России
13.			1	Зона арктических пустынь
14.			1	Тундра
15.			1	Леса России
16.			1	Лес и человек
17.			1	Зона степей
18.			1	Пустыни
19.			1	У Черного моря
20.			1	Проверим себя и оценим свои достижения.
21.			1	Родной край – часть большой страны (14 ч) Наш край
22.			1	Поверхность нашего края
23.			1	Поверхность нашего края (экскурсия)
24.			1	Водные богатства нашего края
25.			1	Наши подземные богатства
26.			1	Земля-кормилица
27.			1	Экскурсия в лес на луг.
28.			1	Жизнь леса
29.			1	Жизнь луга
30.			1	Жизнь в пресных водах
31.			1	Экскурсия к водоёму
32.			1	Растениеводство в нашем крае
33.			1	Животноводство в нашем крае
34.			1	Проверим себя и оценим свои достижения
35.			1	Страницы всемирной истории (5 ч) Начало истории человечества

36.			1	Мир древности: далекий и близкий
37.			1	Средние века: время рыцарей и замков
38.			1	Новое время: встреча Европы и Америки
39.			1	Новейшее время: история продолжается сегодня
40.			1	Страницы истории Отечества (20 ч) Жизнь древних славян
41.			1	Во времена Древней Руси
42.			1	Страна городов
43.			1	Из книжной сокровищницы Древней Руси
44.			1	Трудные времена на Русской земле
45.			1	Русь расправляет крылья
46.			1	Куликовская битва
47.			1	Иван Третий
48.			1	Мастера печатных дел
49.			1	Патриоты России
50.			1	Петр Великий
51.			1	Михаил Васильевич Ломоносов
52.			1	Екатерина Великая
53.			1	Отечественная война 1812 года
54.			1	Страницы истории XIX века
55.			1	Россия вступает в XX век
56.			1	Страницы истории 1920-1930-х годов
57.			1	Великая война и Великая Победа
58.			1	Великая война и Великая Победа
59.			1	Страна, открывшая путь в космос
60.			1	Современная Россия (9 ч) Основной закон России и права человека
61.			1	Мы – граждане России
62.			1	Славные символы России
63.			1	Такие разные праздники
64.			1	Путешествия по России
65.			1	Путешествия по России
66.			1	Путешествия по России
67.			1	Проверим себя и оценим свои достижения
68.			1	Презентация проектов
Итого			68	

Материально- техническое обеспечение

Методическая литература:

для учащихся:

1. Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. В двух частях. 1 класс.
2. Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. В двух частях. 2 класс.
3. Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. В двух частях. 3 класс.
4. Плешаков А.А. Окружающий мир. Учебник. В двух частях. 4 класс.

для учителя:

1. Н.Н.Чернова «Поурочное планирование Окружающий мир 1класс»,Волгоград,2013
5. Максимова Т.Н.
2. Поурочные разработки по курсу окружающий мир.2 класс, М., «ВАКО», 2013.
3. Васильева Н.Ю. Поурочные разработки по курсу окружающий мир.3 класс, М., «ВАКО», 2014.
4. Тихомирова Е.М. Поурочные разработки по курсу Окружающий мир 4класс, М:Экзамен, 2012

Интернет ресурсы:

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/12/06/teksty-dlya-proverki-tehniki-chteniya>

http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29170

<http://pedsovet.su/load/239-1-0-3779>

<http://www.proshkolu.ru/user/23144iramama/folder/807515>

<http://ped-kopilka.ru/blogs/evgenija-viktorovna-antipova/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-3-klas-shkola-rosi.html>

<http://www.k-yroky.ru/load/70-1-0-14132>

<http://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/zolotoe-kolco-rossii11.html>

<http://viki.rdf.ru/item/1607/>

<http://www.maam.ru/obrazovanie/nachalnye-klassy>

<http://pwpt.ru/presentation/detskie/>

<http://prezentacii.com/obschestvoznanie/9889-samoe-velikoe-chudo-na-svete.html>

Технические средства обучения:

Доска интерактивная

Мультимедийный проектор.

Ноутбук

Колонка

Мышка ПК

ЭОР:

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности), учебно-методический комплекс «Уроки и медиатеки Кирилла и Мефодия».

Электронное приложение к учебнику.

Презентации

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Математика»

для обучающихся 1-4 классов

с.Факел, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Математика

Авторы программы М.И.Моро, Ю.М.Колягина, М.А.Бантова

«Школа России»

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа по математике:

7. Закон № 273 РФ «Об образовании в Российской Федерации».
8. Приказ № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 года с изменениями.
9. Примерная основная образовательная программа начального общего образования по математике.
10. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Факельская СОШ.
11. Авторская программа по математике для начальной школы М.И.Моро, Ю.М.Колягиной, М.А.Бантовой.
12. Приказ Министерства образования и науки от 31 декабря 2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»

Реализация учебной программы обеспечивается учебными пособиями «Школа России».

1. Учебник: М.И. Моро, М.А. Бантова С.И. «Математика 1-4 класс» в 2-х частях, М.: Просвещение, 2011
2. Рабочая тетрадь в 2-х частях 1-4 класс, М.И.Моро, С.И.Волкова М.Просвещение
3. С.И.Волкова. Математика. 1-4 класс. Проверочные работы. М., Просвещение

Основной целью начального обучения математике является:

Развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности

Общая характеристика курса

Обучение математике является важнейшей составляющей начального общего образования. Этот предмет играет важную роль в формировании у младших школьников умения учиться.

Начальное обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Усвоенные в начальном курсе математики знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

– формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего

мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);

- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний;
- формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументированно обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других.

Начальный курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический, а так же материал по освоению финансовой грамотности. В основе финансовой грамотности помимо понимания экономической сути всегда лежит элементарное умение рассчитать, сопоставить, выбрать наибольшее или наименьшее. Именно такие навыки школьники обретают на уроках математики, начиная с 1-го класса.

Содержание обучения представлено в программе разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения», «Геометрические фигуры», «Геометрические величины», «Работа с информацией».

Арифметическим ядром программы является учебный материал, который, с одной стороны, представляет основы математической науки, а с другой — содержание, отобранное и проверенное многолетней педагогической практикой, подтвердившей необходимость его изучения в начальной школе для успешного продолжения образования.

Основа арифметического содержания — представления о натуральном числе и нуле, арифметических действиях (сложение, вычитание, умножение и деление). На уроках математики у младших школьников будут сформированы представления о числе как результате счёта, о принципах образования, записи и сравнения целых неотрицательных чисел.

Программа предусматривает ознакомление с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Важной особенностью программы является включение в неё элементов алгебраической пропедевтики (выражения с буквой, уравнения и их решение). Как показывает многолетняя школьная практика, такой материал в начальном курсе математики позволяет повысить уровень формируемых обобщений, способствует более глубокому осознанию взаимосвязей между компонентами и результатом арифметических действий, расширяет основу для восприятия функциональной зависимости между величинами, обеспечивает готовность выпускников начальных классов к дальнейшему освоению алгебраического содержания школьного курса математики.

Особое место в содержании начального математического образования занимают текстовые задачи. Работа с ними в данном курсе имеет свою специфику и требует более детального рассмотрения.

Система подбора задач, определение времени и последовательности введения задач того или иного вида обеспечивают благоприятные условия для сопоставления, сравнения, противопоставления задач, сходных в том или ином отношении, а также для рассмотрения взаимообратных задач. При таком подходе дети с самого начала приучаются проводить анализ задачи, устанавливая связь между данными и искомым, и осознанно выбирать

правильное действие для её решения. Решение некоторых задач основано на моделировании описанных в них взаимосвязей между данными и искомым.

Работа с текстовыми задачами оказывает большое влияние на развитие у детей воображения, логического мышления, речи. Решение задач укрепляет связь обучения с жизнью, углубляет понимание практического значения математических знаний, пробуждает у учащихся интерес к математике и усиливает мотивацию к её изучению. Сюжетное содержание текстовых задач, связанное, как правило, с жизнью семьи, класса, школы, событиями в стране, городе или селе, знакомит детей с разными сторонами окружающей действительности; способствует их духовно-нравственному развитию и воспитанию: формирует чувство гордости за свою Родину, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру, природе, духовным ценностям; развивает интерес к занятиям в различных кружках и спортивных секциях; формирует установку на здоровый образ жизни.

При решении текстовых задач используется и совершенствуется знание основных математических понятий, отношений, взаимосвязей и закономерностей. Работа с текстовыми задачами способствует осознанию смысла арифметических действий и математических отношений, пониманию взаимосвязи между компонентами и результатами действий, осознанному использованию действий.

Программа включает рассмотрение пространственных отношений между объектами, ознакомление с различными геометрическими фигурами и геометрическими величинами. Учащиеся научатся распознавать и изображать точку, прямую и кривую линии, отрезок, луч, угол, ломаную, многоугольник, различать окружность и круг. Они овладеют навыками работы с измерительными и чертёжными инструментами (линейка, чертёжный угольник, циркуль). В содержание включено знакомство с простейшими геометрическими телами: шаром, кубом, пирамидой. Изучение геометрического содержания создаёт условия для развития пространственного воображения детей и закладывает фундамент успешного изучения систематического курса геометрии в основной школе.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Большое внимание в программе уделяется формированию умений сравнивать математические объекты (числа, числовые выражения, различные величины, геометрические фигуры и т. д.), выделять их существенные признаки и свойства, проводить на этой основе классификацию, анализировать различные задачи, моделировать процессы и ситуации, отражающие смысл арифметических действий, а также отношения и взаимосвязи между величинами, формулировать выводы, делать обобщения, переносить освоенные способы действий в изменённые условия.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания

закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления младших школьников. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата. Развитие алгоритмического мышления послужит базой для успешного овладения компьютерной грамотностью.

В процессе освоения программного материала младшие школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся читать математический текст, высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументировано подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах, геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение младших школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся начальных классов в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

Ведущие принципы обучения математике в младших классах —

1. органическое сочетание обучения и воспитания,
2. усвоение знаний и развитие познавательных способностей детей,
3. практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений.

Большое значение в связи со спецификой математического материала придается учету возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Контроль осуществляется в форме проектов, проверочных работ, контрольной работы.

Формы организации учебной деятельности - индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Место курса в учебном плане

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 540 ч: в 1 классе — 132 ч (33 учебные недели), во 2—4 классах — по 136 ч (34 учебные недели в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Предметные результаты

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В результате изучения курса математики и информатики обучающиеся на уровне начального общего образования: научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;

овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;

научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

получат представление о числе как результате счета и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;

познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;

приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Выпускник научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм — грамм; час — минута, минута — секунда; километр — метр, метр — дециметр, дециметр — сантиметр, метр — сантиметр, сантиметр — миллиметр).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.*

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2—3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять действия с величинами;*
- *использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;*
- *проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия и др.).*

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом (в 1—2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- решать задачи нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Выпускник получит возможность научиться распознавать, различать и называть геометрические тела: параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться вычислять периметр многоугольника, площадь фигуры, составленной из прямоугольников.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова («...и...», «если... то...», «верно/неверно, что...», «каждый», «все», «некоторые», «не»);
- составлять, записывать и выполнять инструкцию (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Содержание учебного предмета, курса

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица, диаграмма и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. *Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.*

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Точное и приближённое измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), со счётом (пересчётом) денежных единиц, измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

1 класс

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления.	8	Свойства (признаки) предметов: цвет, форма, размер, назначение, материал, общее название. Выделение предметов из группы по заданным свойствам, сравнение предметов, разбиение предметов на группы (классы) в соответствии с указанными свойствами. Отношения. Сравнение групп предметов. Равно, не равно, столько же. Числа и операции над ними.
Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация.	28	Числа от 1 до 9. Натуральное число как результат счёта и мера величины. Состав чисел от 2 до 9. Сравнение чисел, запись отношений между числами. Числовые равенства, неравенства. Последовательность чисел. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счёте. Ноль. Число 10. Состав числа 10. Устная и письменная нумерация чисел от 1 до 20. Десяток. Образование и название чисел от 1 до 20. Модели чисел. Чтение и запись чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел. Сравнение чисел, их последовательность. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.
Сложение и вычитание.	56	Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно). Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Компоненты сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания. Переместительное свойство сложения. Приёмы сложения и вычитания. Табличные случаи сложения однозначных чисел. Соответствующие случаи вычитания. Понятия «увеличить на ...», «уменьшить на ...», «больше на ...», «меньше на ...».
Числа от 1 до 20. Нумерация.	12	Числа от 1 до 20. Нумерация. Решение задач в одно - два действия на сложение и вычитание.
Табличное сложение и вычитание.	22	Алгоритмы сложения и вычитания однозначных чисел с переходом через разряд. Табличные случаи сложения и вычитания чисел в пределах 20. (Состав чисел от 11 до 19). Величины: длина, масса, объём и их измерение. Общие свойства величин. Единицы измерения величин: сантиметр, килограмм, литр. Задача, её структура. Простые и составные текстовые задачи. Точка. Линии: прямая, кривая. Отрезок. Ломаная. Многоугольники как замкнутые ломаные: треугольник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Круг, овал. Вычисление длины ломаной как

		суммы длин её звеньев. Вычисление суммы длин сторон прямоугольника и квадрата без использования термина «периметр». Равенства, неравенства, знаки «=», «>»; «<». Числовые выражения. Чтение, запись, нахождение значений выражений. Равенство и неравенство. Числовые головоломки, арифметические ребусы. Арифметические лабиринты, математические фокусы. Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.
Итоговое повторение.	6	Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание. Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков. Решение задач изученных видов.
Всего: 132 ч., в том числе контрольных работ: 1 ч.		

2 класс

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Числа от 1 до 100. Нумерация.	16	Числа от 1 до 20. Счет десятками. Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100. Поместное значение цифр. Однозначные и двузначные числа. Число 100. Рубль. Копейка. Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых. Сложение и вычитание вида: $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$. Задачи-расчеты. Миллиметр. Метр. Таблица единиц длины.
Сложение и вычитание чисел.	70	Время. Единицы времени: час, минута. Числовое выражение. Порядок действий в числовых выражениях. Скобки. Сравнение числовых выражений. Применение переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Устные приемы сложения и вычитания вида: $36 + 2$, $36 + 20$, $60 + 18$, $36 - 2$, $36 - 20$, $26 + 4$, $30 - 7$, $60 - 24$, $26 + 7$, $35 - 8$. Буквенные выражения. Уравнение. Сложение и вычитание вида: $45 + 23$, $57 - 26$). Решение и составление задач, обратных данной, задач на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого. Решение задач. Запись решения задачи выражением. Угол. Виды углов. Прямоугольник. Свойства противоположных сторон прямоугольника. Квадрат. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Логические задачи. Задачи с сюжетами.
Умножение и деление.	42	Умножение. Конкретный смысл умножения. Связь умножения со сложением. Знак действия

		умножения. Название компонентов и результата умножения. Приемы умножения 1 и 0. Переместительное свойство умножения. Название компонентов и результата деления. Задачи, раскрывающие смысл действия деление. Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение. Периметр прямоугольника. Арифметические действия. Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения. Прием умножения и деления на число 10. Умножение числа 2 и на 2. Деление на 2. Умножение числа 3 и на 3. Деление на 3. Задачи с величинами: цена, количество, стоимость. Задачи на нахождение третьего слагаемого.
Итоговое повторение.	8	Повторение изученных тем за год.
Всего: 136 ч., в том числе контрольных работ: 12 ч.		

3 класс

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.	9	Сложение и вычитание. Сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Выражения с переменной. Решение уравнений. Решение уравнений. Новый способ решения. Закрепление. Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление пройденного материала. Решение задач. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Решение уравнений с неизвестным слагаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при сложении. Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым, с неизвестным вычитаемым на основе знания о взаимосвязи чисел при вычитании. Обозначение геометрических фигур буквами.
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.	55	Связь умножения и деления; таблицы умножения и деления с числами 2 и 3; четные и нечетные числа; зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Текстовые задачи на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, на кратное сравнение чисел. Задачи на нахождение четвертого пропорционального. Таблицы умножения и деления с числами 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица Пифагора. Площадь. Способы сравнения фигур по площади.

		<p>Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Площадь прямоугольника. Умножение на 1 и на 0. Деление вида $a : a, 0 : a$ при $a \neq 0$. Текстовые задачи в три действия. Круг. Окружность (центр, радиус, диаметр). Вычерчивание окружностей с использованием циркуля. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле. Единицы времени: год, месяц, сутки. Четные и нечетные числа. Зависимости между величинами: цена, количество, стоимость. Зависимости между пропорциональными величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов; расход ткани на один предмет, количество предметов, расход ткани на все предметы. Доли (половина, треть, четверть, десятая, сотая). Образование и сравнение долей. Единицы времени — год, месяц, сутки).</p>
Числа от 1 до 100. Вне табличное умножение и деление.	30	<p>Приемы умножения для случаев вида $23 * 4, 4 * 23$. Приемы деления для случаев вида $78 : 2, 69 : 3$. Деление суммы на число. Связь между числами при делении. Проверка умножения делением. Выражения с двумя переменными вида $a + b, a - b, a * b, c : d (d \neq 0)$, вычисление их значений при заданных значениях букв. Решение уравнений на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления. Деление с остатком. Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.</p>
Числа от 1 до 1000. Нумерация.	13	<p>Устная и письменная нумерация. Разряды счетных единиц. Натуральная последовательность трехзначных чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Замена трехзначного числа суммой разрядных слагаемых. Сравнение трехзначных чисел. Единицы массы: килограмм, грамм.</p>
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.	12	<p>Приемы устного умножения и деления. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный.</p>
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.	11	<p>Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Виды треугольников: прямоугольный, тупоугольный, остроугольный. Прием письменного умножения и деления на однозначное число. Знакомство с калькулятором.</p>
Итоговое повторение.	6	<p>Повторение изученных тем за год.</p>
Всего: 136 ч., в том числе контрольных работ: 9 ч.		

4 класс

Наименование раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Повторение. Числа от 1 до 1000.	13	Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2 - 4 действия. Письменные приемы вычислений.
Числа больше 1000. Нумерация.	12	Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.
Числа больше 1000. Величины.	19	Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.
Числа больше 1000. Сложение и вычитание.	12	Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: $x + 312 = 654 + 79$, $729 - x = 217 + 163$, $x - 137 = 500 - 140$. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное - в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.
Числа больше 1000. Умножение и деление.	72	Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): Задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

		Решение уравнений вида $6 \times x = 429 + 120$, $x - 18 = 270 - 50$, $360 : x = 630 : 7$ на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное, числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).
Итоговое повторение.	8	Повторение изученных тем за год.
Всего: 136 ч., в том числе контрольных работ: 10 ч.		

**Тематическое планирование
1 класс**

№ п/п	Дата		Тема	Количество часов
	планируемая	фактическая		
			Название раздела, количество часов	
			Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления. (8 ч.)	
1.			Счет предметов.	1
2.			Пространственные представления.	1
3.			Временные представления.	1
4.			Столько же. Меньше. Больше.	1
5.			На сколько больше? На сколько меньше?	1
6.			Уравнивание предметов и групп предметов.	1
7.			Закрепление и повторение изученного по теме «Счет предметов».	1
8.			Закрепление и повторение изученного по теме «Счет предметов».	1
			Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. (28 ч.)	
9.			Понятия «много», «один». Письмо цифры 1.	1
10.			Числа 1 и 2. Письмо цифры 2.	1
11.			Число 3. Письмо цифра 3.	1
12.			Числа 1, 2, 3. Знаки «+», «-», «=».	1

13.		Числа 1, 2, 3,4. Цифра 4.	1
14.		Понятие «длиннее», «короче», «одинаковые по длине».	1
15.		Число 5. Письмо цифра 5.	1
16.		Числа 1-5. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1
17.		Закрепление и обобщение знаний по теме «Числа от 1 до 10».	1
18.		Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок.	1
19.		Ломаная линия. Звено ломаной. Вершины.	1
20.		Состав чисел 2-5.	1
21.		Знаки: «>» (больше), «<» (меньше), «=» (равно).	1
22.		Равенство. Неравенство.	1
23.		Многоугольники.	1
24.		Числа 6, 7. Письмо цифра 6.	1
25.		Числа 6,7. Письмо цифра 7.	1
26.		Числа 8, 9. Письмо цифра 8.	1
27.		Числа 8,9. Письмо цифра 9.	1
28.		Число 10. Запись числа 10.	1
29.		Числа от 1 до 10.	1
30.		Числа от 1 до 10.	1
31.		Сантиметр - единица измерения длины.	1
32.		Увеличить. Уменьшить.	1
33.		Число 0. Цифра 0.	1
34.		Сложение с нулём, вычитание нуля.	1
35.		Закрепление изученного материала по теме «Нумерация».	1
36.		Закрепление изученного материала по теме «Нумерация».	1
		Сложение и вычитание. (56 ч.)	
37.		Прибавить и вычесть число 1.	1
38.		Прибавить число 2.	1
39.		Вычесть число 2.	1
40.		Прибавить и вычесть число 2.	1
41.		Слагаемые. Сумма.	1
42.		Задача (условие, вопрос).	1
43.		Составление и решение задач.	1
44.		± 2. Составление и заучивание таблицы.	1
45.		Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
46.		Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
47.		Решение задач и числовых выражений.	1
48.		Решение задач и числовых выражений.	1
49.		Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание».	1
50.		Прибавить и вычесть число 3.	1
51.		Прибавить и вычесть число 3.	1
52.		Составление и заучивание таблицы.	1

53.		Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблицы.	1
54.		Состав чисел 7,8,9,10.Связь чисел при сложении и вычитании.	1
55.		Состав чисел 7,8,9,10.Связь чисел при сложении и вычитании.	1
56.		Решение задач и числовых выражений.	1
57.		Решение задач и числовых выражений.	1
58.		Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание чисел».	1
59.		Решение задач изученных видов.	1
60.		Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание».	1
61.		Сложение и вычитание чисел первого десятка.	1
62.		Решение задач на увеличение числа на несколько единиц.	1
63.		Решение числовых выражений.	1
64.		Прибавить и вычесть число 4.	1
65.		Решение задач и числовых выражений.	1
66.		Сравнение чисел. Задачи на сравнение.	1
67.		Сравнение чисел. Задачи на сравнение.	1
68.		Прибавить и вычесть число 4.	1
69.		Прибавить и вычесть числа 1,2,3, 4.	1
70.		Перестановка слагаемых.	1
71.		Перестановка слагаемых. Прибавить и вычесть5,6,7,8,9.	1
72.		Перестановка слагаемых. Составление таблицы сложения.	1
73.		Состав чисел первого десятка.	1
74.		Состав числа 10. Решение задач.	1
75.		Решение задач и выражений.	1
76.		Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел».	1
77.		Обобщение и закрепление знаний по теме «Числа от 1 до10. Сложение и вычитание».	1
78.		Связь между суммой и слагаемыми.	1
79.		Связь между суммой и слагаемыми.	1
80.		Решение задач и выражений.	1
81.		Название чисел при вычитании.	1
82.		Вычитание из чисел 6, 7.	1
83.		Вычитание из чисел 6, 7. Связь между суммой и слагаемыми.	1
84.		Вычитание из чисел 8.9.	1
85.		Вычитание из чисел 8.9. Решение задач.	1
86.		Вычитание из числа 10.	1
87.		Вычитание из чисел 8,9,10.	1
88.		Килограмм.	1
89.		Литр.	1
90.		Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел».	1

91.			Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание чисел».	1
92.			Закрепление изученного материала по теме «Числа от 1 до 10.Сложение и вычитание чисел».	1
			Числа от 11 до 20. Нумерация. (12 ч.)	
93.			Устная нумерация чисел в пределах 20.	1
94.			Устная нумерация чисел в пределах 20.	1
95.			Письменная нумерация чисел в пределах 20.	1
96.			Дециметр.	1
97.			Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации чисел.	1
98.			Сложение и вычитание в пределах 20.	1
99.			Закрепление изученного материала по теме «Числа от 11 до 20».	1
100			Закрепление изученного материала по теме «Числа от 11 до 20».	1
.				
101			Решение задач и выражений. Знакомство с краткой записью.	1
.				
102			Решение задач и выражений.	1
.				
103			Ознакомление с задачей в два действия.	1
.				
104			Составные задачи.	1
.				
			Табличное сложение и вычитание (22ч.)	
105			Сложение однозначных чисел с переходом через десяток.	1
.				
106			Сложение вида $+2, +3$.	1
.				
107			Сложение вида $+4$.	1
.				
108			Сложение вида $+5$.	1
.				
109			Сложение вида $+6$	1
.				
110			Сложение вида $+7$	1
.				
111			Сложение вида $+8, +9$.	1
.				
112			Таблица сложения.	1
.				
113			Решение задач и выражений.	1
.				
114			Закрепление изученного материала по теме «Табличное	1

.			сложение».	
115			Общие приёмы вычитания с переходом через десяток.	1
.				
116			Вычитание вида 11-	1
.				
117			Вычитание вида 12-	1
.				
118			Вычитание вида 13-	1
.				
119			Вычитание вида 14-	1
.				
120			Вычитание вида 15-	1
.				
121			Вычитание вида 16-	1
.				
122			Вычитание вида 17- 18-	1
.				
123			Вычитание вида 17- 18-	1
.				
124			Закрепление изученного материала по теме «Табличное сложение и вычитание».	1
.				
125			Закрепление изученного материала по теме «Табличное сложение и вычитание».	1
.				
126			Закрепление изученного материала по теме «Табличное сложение и вычитание».	1
.				
			Повторение пройденного за год (6ч.)	
127			Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 20.	1
.				
128			Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 20.	1
.				
129			Контрольная работа за год.	1
.				
130			Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 20.	1
.				
131			Повторение знаний о нумерации. Числа от 11 до 20.	1
.				
132			Учись считать деньги по-взрослому (математическая игра).	1
.				
Итого:			132	

2 класс

№ п/п	Дата	Тема	Колич ество часов
----------	------	------	-------------------------

	план ируе мая	факти ческа я	Название раздела, количество часов	
			Числа от 1 до 100. Нумерация. (16 ч.)	
1.			Образование и название чисел от 1 до 20.	1
2.			Запись и чтение чисел от 1 до 20. Математический диктант.	1
3.			Новая счётная единица – десяток. Счёт десятками.	1
4.			Образование и названия чисел, их десятичный состав.	1
5.			Запись и чтение чисел.	1
6.			Числа однозначные и двузначные.	1
7.			Единица длины: миллиметр.	1
8.			Единицы длины: сантиметр, миллиметр. Соотношения между ними.	1
9.			Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 20»	1
10.			Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Нумерация».	1
11.			Единица длины: метр.	1
12.			Приёмы вычислений для случаев вида $35+5$, $35-20$, $35-5$.	1
13.			Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1
14.			Монеты (набор и размен).	1
15.			Контрольная работа по теме «Нумерация».	1
16.			Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Нумерация».	1
			Сложение и вычитание. (70 ч.)	
17.			Обратные задачи.	1
18.			Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.	1
19- 20.			Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	2
21.			Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1
22.			Единицы времени: час, минута. Определение времени по часам.	1
23.			Длина ломаной. Математический диктант.	1
24.			Закрепление изученного материала по теме «Длина ломаной»	1
25.			Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).	1
26.			Числовое выражение и его значение.	1
27.			Закрепление изученного по теме «Числовое выражение и его значение»	1
28.			Периметр многоугольника.	1
29.			Сочетательное свойство сложения.	1
30.			Закрепление изученного по теме «Сочетательное свойство сложения».	1
31.			Использование переместительного и сочетательного свойств	1

		сложения для рационализации вычислений.	
32.		Контрольная работа по теме «Числовые выражения»	1
33.		Работа над ошибками. Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.	1
34.		Закрепление изученного по теме «Числовое выражение и его значение».	1
35.		Закрепление изученного по теме «Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия»	1
36.		Подготовка к изучению устных приёмов сложения и вычитания	1
37.		Приёмы вычислений для случаев вида $36+2$, $36+20$.	1
38.		Приёмы вычислений для случаев вида $36-2$, $36-20$.	1
39.		Приёмы вычислений для случаев вида $26+4$.	1
40.		Приёмы вычислений для случаев вида $30-7$.	1
41.		Приёмы вычислений для случаев вида $60-24$.	1
42.		Решение задач на нахождение суммы.	1
43.		Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого.	1
44.		Решение задач на нахождение суммы, неизвестного слагаемого.	1
45.		Приёмы вычислений для случаев вида $26+7$.	1
46.		Приёмы вычислений для случаев вида $35-7$.	1
47.		Закрепление изученного по теме «Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
48.		Систематизация знаний по теме «Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
49.		Контрольная работа по теме «Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
50.		Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
51.		Выражения с одной переменной вида $a+28$, $43-b$.	1
52.		Закрепление изученного по теме «Выражения с одной переменной вида $a+28$, $43-b$ ».	1
53.		Уравнение. Решение уравнения.	1
54.		Решение уравнений вида $12+x=12$ способом подбора.	1
55.		Решение уравнений вида $25-x=20$, $x-2=8$ способом подбора.	1
56.		Контрольная работа по теме «Выражения с одной переменной. Уравнение».	1
57.		Работа над ошибками. Проверка сложения.	1
58.		Проверка вычитания.	1
59.		Систематизация знаний по теме «Уравнение».	1
60.		Решение задач в 1-2 действия на сложение и вычитание.	1
61.		Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание».	1
62.		Закрепление изученного по теме «Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
63.		Систематизация знаний по теме «Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100».	1
64.		Письменный приём сложения вида $45+23$.	1

65.		Письменный приём вычитания вида 57-26.	1
66.		Проверка сложения и вычитания.	1
67.		Закрепление изученного по теме «Проверка сложения и вычитания».	1
68.		Углы прямые и непрямые.	1
69.		Письменный приём сложения вида 37+48.	1
70.		Письменный приём сложения вида 37+53.	1
71.		Прямоугольник.	1
72.		Закрепление изученного по теме «Прямоугольник».	1
73.		Письменный приём сложения вида 87+13.	1
74.		Закрепление изученного по теме «Письменные приёмы сложения вида 87+13, 37+53, 37+48».	1
75.		Письменный приём вычитания вида 40-8.	1
76.		Письменный приём вычитания вида 50-24.	1
77.		Закрепление изученного по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100».	1
78.		Письменный приём вычитания вида 52-24. Математический диктант.	1
79.		Контрольная работа по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100».	1
80.		Работа над ошибками. Закрепление изученного по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100».	1
81.		Систематизация знаний по теме «Письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100».	1
82.		Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1
83.		Решение задач на нахождение периметра прямоугольника.	1
84.		Квадрат. Построение прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге	1
85-86.		Закрепление изученного материала по теме «Сложение и вычитание в пределах 100».	2
		Умножение и деление. (42 ч.)	
87.		Конкретный смысл и название действия умножения.	1
88.		Закрепление изученного по теме «Конкретный смысл и название действия умножения».	1
89.		Приём умножения с помощью сложения.	1
90.		Решение задач на умножение.	1
91.		Периметр прямоугольника.	1
92.		Приёмы умножения на 1 и 0.	1
93.		Названия компонентов и результата умножения.	1
94.		Решение задач на умножение.	1
95.		Переместительное свойство умножения.	1
96.		Закрепление изученного по теме «Переместительное свойство умножения».	1
97.		Контрольная работа по теме «Умножение».	1
98.		Работа над ошибками. Конкретный смысл и название действия деления.	1

99.			Закрепление изученного по теме «Конкретный смысл деления».	1
100			Решение задач на деление. Математический диктант.	1
.				
101			Решение задач на умножение и деление.	1
.				
102			Контрольная работа по теме «Умножение и деление».	1
.				
103			Работа над ошибками. Названия компонентов и результатов деления.	1
.				
104			Закрепление изученного материала по теме «Умножение и деление».	1
.				
105			Систематизация знаний по теме «Умножение и деление».	1
.				
106			Взаимосвязь между компонентами и результатом действия умножения.	1
.				
107			Закрепление изученного по теме «Взаимосвязь между компонентами и результатом действия умножения».	1
.				
108			Приёмы умножения и деления на 10.	1
.				
109			Решение задач в одно действие на умножение и деление.	1
.				
110			Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
.				
111			Решение задач изученных видов.	1
.				
112			Табличное умножение и деление. Умножение числа 2. Умножение на 2.	1
.				
113			Умножение числа 2. Умножение на 2.	1
.				
114			Закрепление изученного по теме «Умножение числа 2. Умножение на 2».	1
.				
115			Деление на 2. Математический диктант.	1
.				
116			Закрепление изученного материала по теме «Деление на 2».	1
.				
117			Решение задач в одно действие на умножение и деление.	1
.				
118			Контрольная работа по теме «Задачи на умножение».	1
.				
119			Работа над ошибками. Закрепление изученного материала по теме «Умножение и деление на 2».	1
.				
120			Умножение числа 3. Умножение на 3.	1
.				
121			Составление таблицы умножения на 3.	1

.				
122			Деление на 3.	1
.				
123			Закрепление изученного материала по теме «Деление на 3».	1
.				
124			Умножение и деление на 2, 3.	1
.				
125			Закрепление изученного материала по теме «Умножение и деление на 2, 3».	1
.				
126			Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3».	1
.				
127			Работа над ошибками. Умножение и деление на 2 и 3.	1
.				
128			Систематизация знаний по теме «Умножение и деление».	1
.				
			Повторение. (8 ч.)	
129			Повторение изученного по теме «Числа от 1 до 100. Нумерация».	1
.				
130			Повторение изученного материала по теме «Числовые выражения».	1
.				
131			Повторение изученного материала по теме «Сложение и вычитание».	1
.				
132			Контрольная работа по теме «Числа от 1 до 100».	1
.				
133			Работа над ошибками,. Решение задач изученных видов.	1
.				
134			Повторение изученного материала по теме «Умножение и деление».	1
.				
135			Повторение изученного по теме «Единицы длины, времени».	1
.				
136			Повторение изученного по теме «Числа от 1 до 100».	1
			Итого: 136	

3 класс

№ п/п	Дата		Тема	Количество часов
	план ируе мая	факти ческа я		
			Название раздела, количество часов	
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание. (9ч.)				
1.			Повторение. Нумерация чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1

2.			Выражения с переменной.	1
3-4.			Решение уравнений.	2
5.			Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.	1
6.			Страничка для любознательных.	1
7.			Повторение изученного.	1
8.			Контрольная работа № 1 по теме «Повторение: сложение и вычитание».	1
9.			Повторение и закрепление изученного.	1
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление. (55ч.)				
10.			Связь умножение и сложения.	1
11-12.			Связь между компонентами и результатом умножения. Четные и нечетные числа.	2
13.			Таблица умножения и деления с числом 3.	1
14.			Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1
15.			Решение задач с понятиями масса, количество.	1
16-18.			Порядок выполнения действий.	3
19.			Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1
20.			Контрольная работа № 2 по теме «Умножение и деление на 2 и 3».	1
21.			Анализ к/р. Таблица умножения и деления с числом 4.	1
22.			Закрепление изученного.	1
23-24.			Задачи на увеличение числа в несколько раз.	2
25.			Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1
26.			Решение задач.	1
27.			Таблица умножения и деления с числом 5.	1
28-29.			Задачи на кратное сравнение.	2
30.			Решение задач.	1

31.		Таблица умножения и деления с числом 6.	1
32-34.		Решение задач.	3
35.		Таблица умножения и деления с числом 7.	1
36.		Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление».	1
37.		Анализ контрольной работы.	1
38.		Страничка для любознательных. Наши проекты.	1
39.		Что узнали, чему научились.	1
40-41.		Площадь. Сравнение площадей фигур.	2
42.		Квадратный сантиметр.	1
43.		Площадь прямоугольника.	1
44.		Таблица умножения и деления с числом 8.	1
45.		Закрепление изученного.	1
46.		Решение задач.	1
47.		Таблица умножения и деления с числом 9.	1
48.		Квадратные дециметр.	1
49.		Таблица умножения. Закрепление.	1
50.		Закрепление изученного.	1
51.		Квадратный метр.	1
52.		Закрепление изученного.	1
53.		Страничка для любознательных.	1
54.		Повторение и закрепление изученного. Что узнали. Чему научились.	1
55.		Умножение на 1.	1
56.		Умножение на 0.	1
57.		Умножение и деление с числами 1 и 0.	1
58.		Закрепление изученного.	1

59.		Доли.	1
60.		Окружность. Круг.	1
61.		Диаметр круга. Решение задач.	1
62.		Единицы времени.	1
63.		Контрольная работа № 4 за 1 полугодие.	1
64.		Анализ контрольной работы. Страничка для любознательных.	1
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление. (30ч)			
65.		Умножение и деление круглых чисел.	1
66.		Деление вида 80:20.	1
67- 68.		Умножение суммы на число.	2
69- 70.		Умножение двузначного числа на однозначное.	2
71.		Закрепление изученного.	1
72- 73.		Деление суммы на число.	2
74.		Деление двузначного числа на однозначное.	1
75.		Делимое. Делитель.	1
76.		Проверка деления.	1
77.		Случаи деления вида: 87:29.	1
78.		Проверка умножения.	1
79- 80.		Решение уравнений.	2
81- 82.		Закрепление изученного.	2
83.		Контрольная работа № 5 по теме: «Решение уравнений».	1
84.		Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	1
85- 87.		Деление с остатком.	3
88.		Решение задач на деление с остатком.	1

89.			Случаи деления когда делитель больше делимого.	1
90.			Проверка деления с остатком.	1
91.			Что узнали. Чему научились.	1
92.			Наши проекты.	1
93.			Контрольная работа № 6 по теме «Деление с остатком».	1
94.			Анализ контрольной работы. Тысяча.	1
Числа от 1 до 1000. Нумерация. (13ч.)				
95.			Образование и названия трёхзначных чисел.	1
96.			Запись трёхзначных чисел.	1
97.			Письменная нумерация в пределах 1000.	1
98.			Увеличение и уменьшение чисел в 10, 100 раз.	1
99.			Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1
100			Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1
101			Сравнение трёхзначных чисел.	1
102			Письменная нумерация в пределах 1000.	1
103			Единицы массы. Грамм.	1
104			Закрепление изученного.	2
105				
106			Контрольная работа № 7 по теме «Нумерация в пределах 1000».	1
107			Анализ контрольной работы. Приёмы устных вычислений.	1
Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание. (12ч.)				
108			Приёмы устных вычислений вида $450+30$, $620-200$.	1
109			Приёмы устных вычислений вида $470+80$, $560-90$.	1

.				
110			Приёмы устных вычислений вида $260+310$, $670-140$.	1
.				
111			Приёмы письменных вычислений.	1
.				
112			Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	2
-				
113				
.				
114			Виды треугольников.	1
.				
115			Закрепление изученного.	1
.				
116			Что узнали. Чему научились.	2
-				
117				
.				
118			Контрольная работа № 8 по теме «Сложение и вычитание».	1
.				
119			Анализ контрольной работы.	1
.				
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление. (11ч.)				
120			Приёмы устных вычислений.	2
-				
121				
.				
122			Виды треугольников.	1
.				
123			Закрепление изученного.	1
.				
124			Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	1
.				
125			Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	1
.				
126			Закрепление изученного.	1
.				

127 .			Контрольная работа № 9 по теме «Приёмы письменных вычислений».	1
128 .			Приёмы письменного деления в пределах 1000.	1
129 .			Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.	1
130 .			Проверка деления.	1
Итоговое повторение. (6 ч.)				
131 .			Закрепление изученного.	1
132 .			Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором.	1
133 - 135 .			Закрепление изученного.	3
136 .			Обобщающий урок. Игра «По океану математики».	1
Итого:			136	

4 класс

№ п/п	Дата		Тема	Колич ество часов
	план ируе мая	факти ческа я		
			Название раздела, количество часов	
			Числа от 1 до 1000. (14ч)	
1.			Повторение. Нумерация чисел.	1
2.			Порядок действия в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1
3.			Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1
4.			Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1
5.			Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1
6.			Свойства умножения.	1
7.			Алгоритм письменного деления.	1
8.			Приёмы письменного деления.	1

9.		Приёмы письменного деления.	1
10		Приёмы письменного деления.	1
11.		Диаграммы.	1
12.		Что узнали. Чему научились.	1
13.		Контрольная работа №1. «Нумерация чисел в пределах 1000».	1
14.		Анализ контрольной работы. Страничка для любознательных.	1
		Числа, которые больше 1000. Нумерация. (12ч.)	
15.		Класс единиц и класс тысяч.	1
16.		Чтение многозначных чисел.	1
17.		Запись многозначных чисел.	1
18.		Разрядные слагаемые.	1
19.		Сравнение чисел.	1
20.		Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1
21.		Закрепление изученного.	1
22.		Класс миллионов. Класс миллиардов.	1
23.		Закрепление изученного.	1
24.		Наши проекты. Что узнали. Чему научились.	1
25.		Контрольная работа №2 «Числа, которые больше 1000. Нумерация».	1
26.		Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1
		Величины. (11ч.)	
27.		Единицы длины. Километр.	1
28.		Единицы длины. Закрепление.	1
29.		Единицы площади. Квадратный километр. Квадратный миллиметр.	1
30.		Таблица единиц площади.	1
31.		Измерение площади с помощью палетки.	1
32.		Единицы массы. Тонна, центнер.	1
33.		Единицы времени.	1
34.		Секунда.	1
35.		Век. Таблица единиц времени.	1
36.		Что узнали. Чему научились.	1
37.		Контрольная работа №3 «Величины».	1
		Сложение и вычитание. (12ч.)	
38.		Анализ контрольной работы. Устные и письменные приёмы вычислений.	1
39.		Нахождение неизвестного слагаемого.	1
40.		Нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1
41.		Нахождение нескольких долей целого.	1
42.		Решение задач. 1	1
43.		Решение задач. 2	1
44.		Сложение и вычитание величин.	1

45.		Решение задач. 3	1
46.		Что узнали. Чему научились. 2	1
47.		Страничка для любознательных. Задачи-расчёты.	1
48.		Закрепление изученного. 3	1
49.		Контрольная работа № 4 «Сложение и вычитание».	1
		Умножение и деление. (77ч.)	
50.		Анализ к/р. Свойства умножения.	1
51.		Письменные приёмы умножения. 1	1
52.		Письменные приёмы умножения. 2	1
53.		Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	1
54.		Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя.	1
55.		Деление с числами 0 и 1.	1
56.		Письменные приёмы деления. 1	1
57.		Письменные приёмы деления. 2	1
58.		Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз в косвенной форме. Тест.	1
59.		Закрепление изученного. Решение задач.	1
60.		Письменные приёмы деления. Решение задач.	1
61.		Закрепление изученного. 4	1
62.		Что узнали. Чему научились. 3	1
63.		Контрольная работа №5 «Умножение и деление на однозначное число».	1
64.		Анализ контрольной работы. Закрепление изученного. 2	1
65.		Умножение и деление на однозначное число.	1
66.		Скорость. Единицы скорости.	1
67.		Решение задач на движение. 1	1
68.		Решение задач на движение.2	1
69.		Решение задач на движение.3	1
70.		Закрепление изученного. 5	1
71.		Умножение числа на произведение.	1
72.		Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. 1	1
73.		Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями. 2	1
74.		Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями. 3	1
75.		Решение задач. 4	1
76.		Перестановка и группировка множителей.	1
77.		Что узнали. Чему научились. 4	1
78.		Контрольная работа № 6 за 1 полугодие.	1
79.		Анализ контрольной работы. Закрепление изученного. 3	1
80.		Деление числа на произведение.	1
81.		Деление числа на произведение. 1	1
82.		Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1

83.		Решение задач. 5	1
84.		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1
85.		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. 1	1
86.		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. 2	1
87.		Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. 3	1
88.		Решение задач. 6	1
89.		Закрепление изученного. 6	1
90.		Закрепление изученного. 7	1
91.		Контрольная работа №7 «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1
92.		Наши проекты.	1
93.		Анализ контрольной работы. Умножение числа на сумму.	1
94.		Умножение числа на сумму.	1
95.		Письменное умножение на двузначное число.	1
96.		Письменное умножение на двузначное число. 1	1
97.		Решение задач. 7	1
98.		Решение задач. 8	1
99.		Письменное умножение на трёхзначное число.	1
100		Письменное умножение на трёхзначное число. 1	1
.			
101		Закрепление изученного. 9	1
.			
102		Закрепление изученного. 10	1
.			
103		Что узнали. Чему научились. 4	1
.			
104		Контрольная работа №8 «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1
.			
105		Анализ контрольной работы. Письменное деление на двузначное число.	1
.			
106		Письменное деление с остатком на двузначное число.	1
.			
107		Алгоритм письменного деления на двузначное число.	1
.			
108		Письменное деление на двузначное число.	1
.			
109		Письменное деление на двузначное число. 1	1
.			
110		Закрепление изученного. 11	1
.			
111		Закрепление изученного. Решение задач.	1
.			
112		Закрепление изученного. 12	1
.			

113 .			Письменное деление на двузначное число. Закрепление.	1
114 .			Закрепление изученного. 13	1
115 .			Закрепление изученного. Решение задач. 1	
116 .			Контрольная работа №9 «Деление на двузначное число».	
117 .			Анализ контрольной работы. Письменное деление на трёхзначное число.	
118 .			Письменное деление на трёхзначное число.	
119 .			Письменное деление на трёхзначное число. 1	
120 .			Закрепление изученного. 14	
121 .			Деление с остатком.	
122 .			Деление на трёхзначное число.	
123 .			Закрепление.	
124 .			Что узнали. Чему научились. 5	
125 .			Закрепление изученного. 15	
126 .			Закрепление изученного. Тест по теме «Закрепление».	
			Итоговое повторение. (10 ч.)	
127 .			Нумерация.	
128 .			Выражения и уравнения.	
129 .			Арифметические действия сложение и вычитание.	
130 .			Арифметические действия умножение и деление.	
131 .			Правила о порядке действий.	
132 .			Величины.	
133 .			Геометрические фигуры.	
134 .			Задачи.	

135			Итоговая контрольная работа №10 за 4 класс.	
136			Анализ контрольной работы. Игра «В поисках клада».	
Итого:			136	

Материально- техническое обеспечение:

Методическая литература:

для учащихся

1. Учебник: М.И. Моро, М.А. Бантова С.И. «Математика 1-4 класс» в 2-х частях, М.: Просвещение, 2011.
2. Рабочая тетрадь в 2-х частях 1-4 класс, М.И.Моро, С.И.Волкова М.Просвещение, 2011.
3. С.И.Волкова. Математика. 1-4 класс. Проверочные работы. М., Просвещение. 2014.

для учителя

1. С.В.Савинова «Поурочное планирование. Математика 1класс», Волгоград, 2013
2. Волкова С. И. Контрольные работы. 1-4 класс.
3. Волкова С. И. Устные упражнения.
4. Т.Н.Ситникова, И Ф.Яценко Поурочные разработки по математике для 1-4 класса, М: «ВАКО», 2015.

Интернет ресурсы:

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/12/06/teksty-dlya-proverki-tekhniki-chteniya>
http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29170
<http://pedsovet.su/load/239-1-0-3779>
<http://www.proshkolu.ru/user/23144iramama/folder/807515>
<http://ped-kopilka.ru/blogs/evgenija-viktorovna-antipova/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-3-klas-shkola-rosi.html>
<http://www.k-yroky.ru/load/70-1-0-14132>
<http://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/zolotoe-kolco-rossii11.html>
<http://viki.rdf.ru/item/1607/>
<http://www.maam.ru/obrazovanie/nachalnye-klassy>
<http://pwpt.ru/presentation/detskie/>
<http://prezentacii.com/obschestvoznanie/9889-samoe-velikoe-chudo-na-svete.html>

Технические средства обучения:

Аппаратно-программный комплекс для начальной школы
 Доска интерактивная
 Мультимедийный проектор.
 Ноутбук
 Колонка
 Мышка ПК

ЭОР:

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
 Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).
 Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности), учебно-методический комплекс «Уроки и медиатеки Кирилла и Мефодия», ПМК «Академия младшего школьника».
 Презентации.

Оценочные материалы:

1 класс.

Итоговая контрольная работа.

<i>1 вариант</i>	<i>2 вариант</i>
1. Выполни действия:	
$15 - 5 + 7 =$ $6 + 4 + 9 =$ $3 + 6 + 7 =$ $17 - 7 - 5 =$	$12 - 2 + 3 =$ $3 + 7 + 2 =$ $4 + 5 + 6 =$ $16 - 6 - 8 =$
2. Запиши вместо точек знак «больше» или «меньше»	
$8 + 6 \dots 15$ $11 - 1 \dots 13$	$16 - 6 \dots 15$ $6 + 7 \dots 14$
3. Реши задачу:	
На клумбе распустились 7 тюльпанов и 4 ромашки. Сколько всего цветов распустилось на клумбе?	В вазе лежало 6 яблок и 5 груш. Сколько всего фруктов в вазе?
4. Начерти отрезок	
4 см	5 см
5. Вставь пропущенные числа.	
7, 8, ..., 10, 11, ..., ..., ..., 15, ..., 17... .	5, 6, ..., 8, 9, ..., ..., ..., 13, ..., 15,
6.* На праздник купили 10 порций мороженого. Его разложили в коробки по 3 стакана	

в каждую. Сколько понадобилось коробок и сколько осталось стаканчиков?

2 класс.

Контрольная работа № 1.

Вариант 1.

1. Реши примеры:

$$3 + 8 = \quad 4 + 9 = \quad 3 + 8 = \quad 9 + 5 =$$

$$8 + 4 = \quad 9 + 4 = \quad 8 + 7 = \quad 9 + 3 =$$

$$7 + 3 = \quad 5 + 3 = \quad 7 + 7 = \quad 9 + 2 =$$

2. Вставь вместо многоточия ... знаки "<", ">" или "=", чтобы числовое выражение стало верным:

$$4 + 3 \dots 5 + 6 \quad 6 + 2 \dots 2 + 3$$

$$6 + 8 \dots 9 + 5 \quad 9 + 3 \dots 7 + 6$$

$$6 + 8 \dots 9 + 5 \quad 6 + 7 \dots 5 + 6$$

$$5 + 7 \dots 8 + 4 \quad 4 + 7 \dots 8 + 2$$

3. Реши задачу:

Коля начертил в тетради 4 квадрата, а Петя на 6 квадратов больше. Сколько квадратов начертил Петя?

4. Реши задачу:

Вчера папа принёс из магазина 7 яблок. А сегодня он принёс на 8 яблок больше, чем вчера. Сколько яблок папа принёс сегодня?

Контрольная работа № 2.

Вариант 1.

1. Реши задачу:

Дедушке 64 года, а бабушке 60. На сколько лет дедушка старше бабушки?

2. Реши примеры:

$$69 + 1 = \quad 5 + 30 = \quad 56 - 50 =$$

$$40 - 1 = \quad 89 - 9 = \quad 60 - 20 =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>», или «=».

$$8 \text{ м} * 7 \text{ дм} \quad 1 \text{ м} * 98 \text{ см}$$

$$25 \text{ мм} * 4 \text{ см} \quad 53 \text{ мм} * 5 \text{ см}$$

Контрольная работа № 1.

Вариант 2.

1. Реши примеры:

$$3 + 7 = \quad 4 + 6 = \quad 2 + 8 = \quad 4 + 5 =$$

$$8 + 1 = \quad 9 + 5 = \quad 6 + 7 = \quad 6 + 3 =$$

$$7 + 5 = \quad 5 + 7 = \quad 8 + 7 = \quad 7 + 2 =$$

2. Вставь вместо многоточия ... знаки "<", ">" или "=", чтобы числовое выражение стало верным:

$$3 + 6 \dots 4 + 3 \quad 5 + 6 \dots 6 + 4$$

$$6 + 7 \dots 3 + 4 \quad 9 + 5 \dots 7 + 7$$

$$6 + 9 \dots 9 + 7 \quad 6 + 3 \dots 5 + 8$$

$$5 + 4 \dots 8 + 8 \quad 4 + 6 \dots 8 + 5$$

3. Реши задачу:

В поле росли 5 берёз. Весной посадили ещё 7 берёз. Сколько всего берёз стало в поле?

4. Реши задачу:

Фермер собрал 6 тонн картофеля и 5 тонн капусты. Сколько всего тонн овощей собрал фермер?

Контрольная работа № 2.

Вариант 2.

1. Реши задачу:

Папе 32 года, а мама на 2 года моложе. Сколько лет маме?

2. Реши примеры:

$$6 + 40 = \quad 49 + 1 = \quad 34 - 4 =$$

$$78 - 70 = \quad 90 - 1 = \quad 60 - 40 =$$

3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<», «>», или «=».

$$6 \text{ м} * 9 \text{ дм} \quad 1 \text{ м} * 92 \text{ см}$$

$$13 \text{ мм} * 2 \text{ см} \quad 68 \text{ мм} * 6 \text{ см}$$

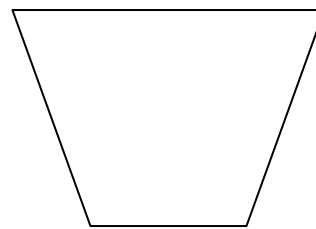
<p>4. Из чисел 30, 5, 13, 55, 3, 35, 15, 50, 53, 33, 51</p> <p>выпиши в одну строку все двузначные числа, начиная с наименьшего.</p> <p>5*. Заполни пропуски цифрами так, чтобы записи были верными:</p> <p>*7 < *7 *9 > 8 * 3* < *0</p>	<p>4. Из чисел 79, 17, 7, 91, 70, 9, 97, 99, 19, 71, 77</p> <p>выпиши в одну строку все двузначные числа, начиная с наименьшего.</p> <p>5*. Заполни пропуски цифрами так, чтобы записи были верными:</p> <p>*5 < *5 *2 > 3 6* < *0</p>
<p><u>Контрольная работа № 3</u> Вариант 1.</p> <p>1. Реши задачу: На стоянке такси стояло 12 автомашин. После того, как несколько машин уехало, осталось 5 автомашин. Сколько автомашин уехало? Составь и реши задачи, обратные данной.</p> <p>2. Найди значения выражений: $6 + 7 - 9 =$ $15 - (3 + 5) =$ $10 + 3 - 4 =$ $8 + (12 - 5) =$ $18 - 10 + 5 =$ $9 + (13 - 7) =$</p> <p>3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<>», «>», или «=».</p> <p>4 см 2 мм ... 24 мм 1 м ... 100 см 7 + 4 ... 19 59 мин ... 1 ч</p> <p>4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 10 см.</p> <p>5. Из чисел: 48, 1, 14, 4, 40, 81, 8, 18, 84, 44, 80, 88 - выпиши все двузначные числа в порядке возрастания.</p>	<p><u>Контрольная работа № 3</u> Вариант 2.</p> <p>1. Реши задачу: Рыболовы поймали несколько окуней. Из 9 окуней они сварили уху, и у них осталось ещё 7 окуней. Сколько всего окуней поймали рыболовы? Составь и реши задачи, обратные данной.</p> <p>2. Найди значения выражений: $5 + 8 - 9 =$ $14 - (2 + 5) =$ $10 + 5 - 6 =$ $4 + (16 - 8) =$ $19 - 10 + 7 =$ $9 + (18 - 10) =$</p> <p>3. Сравни, вставь вместо звёздочек знаки «<>», «>», или «=».</p> <p>3 дм 2 см * 23 см 1 см * 10 мм 8 + 5 * 14 1 ч. * 30 мин</p> <p>4. Начерти ломаную из трёх звеньев, зная, что длина ломаной 8 см.</p> <p>5. Из чисел: 62, 12, 6, 66, 20, 26, 2, 21, 16, 22, 60, 6 выпиши все двузначные числа в порядке возрастания.</p>
<p><u>Контрольная работа № 4.</u> Вариант 1</p> <p>1. Реши задачу. Маша использовала для поделок 7 шишек, а желудей – на 5 больше. Сколько шишек и желудей использовала Маша?</p> <p>2. Найди значения выражений: $50 - 21 =$ $60 - 20 =$ $32 + 8 =$ $45 - 20 =$ $29 - 2 =$ $79 - (30 + 10) =$ $47 + 2 =$ $87 + 3 =$ $54 + (13 - 7) =$</p> <p>3. Сравни: 10 см ... 1 м 56 см ... 6 дм 5 см</p>	<p><u>Контрольная работа № 4.</u> Вариант 2</p> <p>1. Реши задачу. Лена очистила 13 картофелин, а её сестра на 6 картофелин меньше. Сколько картофелин очистили обе девочки?</p> <p>2. Найди значения выражений: $60 - 23 =$ $70 - 30 =$ $46 + 4 =$ $63 - 20 =$ $40 - 9 =$ $63 - (15 + 8) =$ $56 + 3 =$ $95 + 5 =$ $48 + (10 - 20) =$</p> <p>3. Сравни: 10 дм ... 1 м 89 см ... 9 дм 8 см</p>

<p>4. Вставь вместо звёздочек знаки «+» или «-», чтобы записи были верными: $36 * 4 * 8 = 32$ $23 * 40 * 7 = 70$</p> <p>5*. Вставь в «окошки» числа так, чтобы 1) равенство сохранилось; 2) знак равенства изменился на знак «>». $52 + \dots = 52 + \dots$ Сделай две записи.</p>	<p>4. Вставь вместо звёздочек знаки «+» или «-», чтобы записи были верными: $23 * 7 * 5 = 25$ $18 * 50 * 8 = 60$</p> <p>5*. Вставь в «окошки» числа так, чтобы 3) равенство сохранилось; 4) знак равенства изменился на знак «>». $41 + \dots = 41 + \dots$ Сделай две записи.</p>
<p><u>Контрольная работа № 5.</u> Вариант 1.</p> <p>1. Реши задачу. Во дворе гуляло 7 кур и 4 петуха, когда несколько птиц ушло, осталось 5. Сколько птиц ушло?</p> <p>2. Найди значение выражения $a + 30$, если $a = 4$, $a = 20$, $a = 35$.</p> <p>3. Сравни выражения: $60 + 30 \dots 72 + 8$ $50 - 9 \dots 50 + 9$</p> <p>4. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными: $5 + \square = 12$ $16 - \square = 9$ $\square + 8 = 14$ $\square + \square = 13$</p> <p>5. Начерти ломаную из четырёх звеньев, длина которой 11 см.</p> <p><u>Контрольная работа №6</u> Вариант 1.</p> <p>1. Реши задачу. В ёлочной гирлянде 7 красных лампочек, синих – на 6 больше, чем красных, а жёлтых столько, сколько красных и синих вместе. Сколько в гирлянде жёлтых лампочек?</p> <p>2. Найди значения выражений: $75 + 20 =$ $90 - 3 =$ $45 - 5 + 7 =$ $80 + 11 =$ $60 - 20 =$ $83 - (40 + 30) =$</p> <p>3. Реши уравнение: $5 + x = 12$</p> <p>4. Найди периметр данной фигуры.</p>	<p><u>Контрольная работа № 5.</u> Вариант 2.</p> <p>1. Реши задачу. На клумбе распустилось 9 астр и 5 маков, Когда распустилось ещё несколько цветов, их всего стало 20. Сколько цветов ещё распустилось?</p> <p>2. Найди значение выражения $46 - c$, если $c = 6$, $c = 30$, $c = 15$.</p> <p>3. Сравни выражения: $80 + 10 \dots 74 + 6$ $30 - 4 \dots 30 + 4$</p> <p>4. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными: $6 + \square = 14$ $15 - \square = 9$ $\square + 9 = 16$ $\square + \square = 11$</p> <p>5. Начерти ломаную из четырёх звеньев, длина которой 13 см.</p> <p><u>Контрольная работа №6</u> Вариант 2.</p> <p>1. Реши задачу. На новогоднюю ёлку повесили 11 шаров, сосулек – на 4 меньше, чем шаров, а шишек столько, сколько шаров и сосулек вместе. Сколько шишек повесили на ёлку?</p> <p>2. Найди значения выражений: $54 + 30 =$ $80 - 4 =$ $34 - 4 + 6 =$ $70 + 12 =$ $40 - 10 =$ $95 - (60 + 20) =$</p> <p>3. Реши уравнение: $x + 7 = 16$</p>

5. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными. 6 дм
 $3 \text{ см} = \square \text{ см}$ $50 \text{ мм} = \square \text{ см}$

6*. Вместе звездочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки» запиши числа так, чтобы записи были верными: $\square * 8 < 13$
 $- 8$ $25 + 5 = 37 * \square$

4. Найди периметр данной фигуры.



5. Вставь в «окошки» числа так, чтобы записи были верными. 5 м 8 дм = \square дм
60 мм = \square см

6*. Вместе звездочек вставь знаки «+» или «-», а в «окошки» запиши числа так, чтобы записи были верными: $68 * \square =$
 $57 + 3$ $11 - 7 < \square * 7$

Контрольная работа № 7

Вариант 1.

1. Реши задачу:

К праздника купили 17 кг груш, а яблок – на 7 кг больше. Сколько всего килограммов фруктов купили к празднику?

2. Вычисли столбиком:

$$\begin{array}{r} 53 + 37 = \\ 36 + 23 = \\ 65 + 17 = \end{array} \quad \begin{array}{r} 86 - 35 = \\ 80 - 56 = \\ 88 - 81 = \end{array}$$

3. Реши уравнения:

$$64 - x = 41 \quad 30 + x = 67$$

4. Начерти один отрезок длиной 1 дм, а другой на 3 см короче.

5*. Сумма трёх чисел равна 16. Сумма первого и третьего 11, сумма третьего и второго 8.

Найдите эти числа.

Контрольная работа №8

Вариант 1

Контрольная работа № 7

Вариант 2.

1. Реши задачу:

Школьники посадили 14 кустов, а деревьев на 6 меньше. Сколько всего саженцев посадили школьники?

2. Вычисли столбиком:

$$\begin{array}{r} 26 + 47 = \\ 44 + 36 = \\ 69 + 17 = \end{array} \quad \begin{array}{r} 87 - 25 = \\ 70 - 27 = \\ 44 - 71 = \end{array}$$

3. Реши уравнения:

$$x + 40 = 62 \quad x + 17 = 33$$

4. Начерти один отрезок длиной 1 дм, а другой на 1 см длиннее.

5*. Сумма трёх чисел равна 11. Сумма первого и второго 6, а сумма второго и третьего 9.

Найди эти числа.

Контрольная работа №8

Вариант 2

<p>1. Реши задачу: На одной полке 65 книг, а на второй на 40 книг меньше, а на третьей столько книг, сколько на первой и второй вместе. Сколько книг на третьей полке?</p> <p>2. Выполни вычисления: $72 - 54 =$ $69 - 4 =$ $60 - 4 =$ $37 + 59 =$ $46 - 4 =$ $96 - (34 + 21)$ $=$ $90 - 84 =$ $32 + 45 =$ $34 + (28 - 15)$ $=$</p> <p>3. Сравни и поставь знак <, >, или = $65 - 30 \dots 80 - (40 + 12)$ $11 + 10 + 19 \dots 10 + 11 + 12$</p> <p>4. Начерти такой отрезок, чтобы его 5. длина была больше 6 см, но меньше 6. 9 см.</p> <p>5. Вставь пропущенные числа: $24 + (* - 86) = 24$ $(* - 6) + 6 = 90$ $* + (8 - 8) = 9$ $30 + 44 - * + 30 = 60$</p>	<p>1. Реши задачу: В первой книге 70 страниц, во второй на 55 страниц меньше, чем в первой, а в третьей столько, сколько в первой и во второй книгах вместе. Сколько страниц в третьей книге?</p> <p>2. Выполни вычисления: $57 - 43 =$ $23 + 56 =$ $50 - 4 =$ $48 + 39 =$ $44 + 30 =$ $98 - (43 + 21) =$ $90 - 8 =$ $59 - 36 =$ $89 - (29 + 31)$ $=$</p> <p>3. Сравни и поставь знак <, >, или = $60 - (30 + 7) \dots 58 - 40$ $20 + 16 + 12 \dots 16 + 20 + 13$</p> <p>4. Начерти такой отрезок, чтобы его длина была меньше 9 см, но больше 3 см.</p> <p>5. Вставь пропущенные числа: $63 + (* - 72) = 63$ $(* - 5) + 5 = 70$ $* + (9 - 9) = 15$ $40 + 22 - * + 40$ $= 80$</p>
--	--

<p><u>Контрольная работа № 9.</u> Вариант 1.</p> <p>1. Реши задачу. Сколько колёс у 8 велосипедов, если у каждого велосипеда по 2 колеса?</p> <p>2. Замени умножение сложением и вычисли значение произведений. $31 \cdot 2 =$ $8 \cdot 5 =$ $18 \cdot 4 =$ $10 \cdot 4 =$ $3 \cdot 30 =$ $9 \cdot 1 =$</p> <p>3. Сравни выражения. $15 \cdot 4 \dots 15 + 15 + 15 + 15$ $71 \cdot 5 \dots 5 \cdot 71$ $7 \cdot 0 \dots 0 \cdot 16$ $(24 - 21) \cdot 9 \dots 2 \cdot 9$ $23 \cdot 4 \dots 23 \cdot 2 + 23$ $84 \cdot 8 - 84 \dots 84 \cdot 9$</p> <p>4. Реши уравнения. $14 + x = 52$ $x - 28 = 34$</p> <p>5. Начерти квадрат со стороной 3 см и вычисли сумму длин его сторон.</p>	<p><u>Контрольная работа № 9.</u> Вариант 2.</p> <p>1. Реши задачу. Сколько чашек на 3 столах, если на каждом стоят по 8 чашек?</p> <p>2. Замени умножение сложением и вычисли значение произведений. $15 \cdot 4 =$ $8 \cdot 3 =$ $28 \cdot 2 =$ $10 \cdot 6 =$ $3 \cdot 30 =$ $8 \cdot 1 =$</p> <p>3. Сравни выражения. $16 \cdot 3 \dots 16 + 16 + 16$ $68 \cdot 6 \dots 6 \cdot 68$ $8 \cdot 0 \dots 0 \cdot 11$ $(39 - 36) \cdot 9 \dots 9 \cdot 2$ $39 \cdot 4 \dots 39 \cdot 2 + 39$ $48 \cdot 7 - 48 \dots 48 \cdot 8$</p> <p>4. Реши уравнения. $12 + x = 71$ $x - 42 = 17$</p> <p>5. Начерти квадрат со стороной 4 см и вычисли сумму длин его сторон.</p>
---	--

Контрольная работа № 10.

Вариант 1

1. Сделай к задаче рисунок и реши её.

В детский сад купили 15 рыбок и поместили в 3 аквариума поровну. Сколько рыбок поместили в каждый аквариум?

2. Реши примеры:

$$7 \cdot 2 = \quad 9 \cdot 3 = \quad 27 : 3 =$$

$$3 \cdot 6 = \quad 2 \cdot 8 = \quad 16 : 2 =$$

3. Реши уравнения:

$$6 \cdot x = 12 \quad x : 3 = 8$$

4. Вычисли значения выражений.

$$84 - (34 - 5) = \quad 40 - 18 + 5 =$$

5. Начерти прямоугольник, у которого ширина 2 см, а длина на 3 см больше. **Найди периметр** этого прямоугольника.

Контрольная работа № 10.

Вариант 2

1. Сделай к задаче рисунок и реши её.

Бабушка испекла 12 пирожков и разложила на 3 тарелки. По сколько пирожков было на тарелке?

2. Реши примеры:

$$3 \cdot 8 = \quad 7 \cdot 3 = \quad 21 : 3 =$$

$$9 \cdot 2 = \quad 2 \cdot 6 = \quad 12 : 2 =$$

3. Реши уравнения:

$$9 \cdot x = 18 \quad x : 4 = 3$$

4. Вычисли значения выражений.

$$93 - (78 - 9) = \quad 50 - 26 + 3 =$$

4. Начерти прямоугольник, у которого ширина 6 см, а длина на 3 см меньше. **Найди периметр** этого прямоугольника.

Итоговые контрольные работы.**Итоговая контрольная работа за 1 полугодие.****I вариант****Задания базового уровня**

1. Заполни числа, которые пропущены в этом ряду:
54, 55, , , , 59, , .

2. Вычисли.

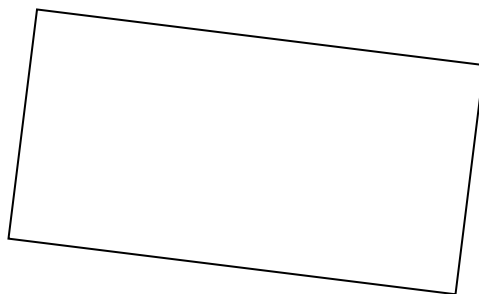
$$31+40 \quad 50+16 \quad 75+5$$

$$57-3 \quad 60-25 \quad 20-8$$

3. В коробке было 34 карандаша. После того как Катя взяла несколько карандашей, в коробке осталось 4 карандаша. Сколько карандашей взяла Катя?

4. Ученики сделали 15 фонариков, а звёздочек на 5 штук больше. Сколько всего сделали фонариков и звёздочек ученики?

5. Измерь длины сторон четырёхугольника и найди его периметр.

**Задания повышенного уровня**

1. Найди правило, по которому составлен ряд чисел, и запиши в нём ещё два числа:
66, 60, 54, 48, , .

2. Вставь в окошки такие числа, чтобы получились верные равенства.

$$8 + \square = 32 \quad \square - 0 = 8 \quad \square - 76 = 70$$

$$47 - \square = 50 \quad \square + 3 = 67 \quad \square - 86 = 6$$

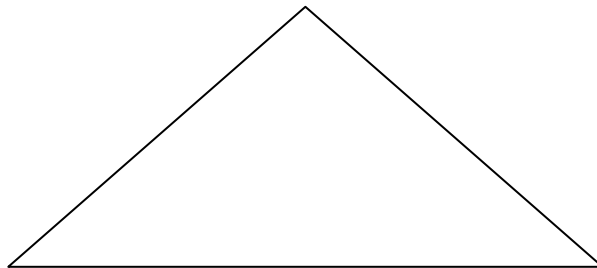
3. Сравни выражения и поставь знаки $>$, $<$ или $=$.

$$20 + 30 \quad \bigcirc \quad 20 + 40 \quad \bigcirc \quad -7 \quad 50 - 9$$

$$50 + 2 \quad \bigcirc \quad 50 + 20 \quad \bigcirc \quad -5 \quad 70 + 4$$

4. В гараже стояло 5 грузовых машин и 10 легковых. После того как уехало несколько машин, осталось в гараже 9 машин. Сколько машин уехало?

5. Начерти отрезок, длина которого равна периметру треугольника.



II вариант

Задания базового уровня

1. Запиши числа, которые пропущены в этом ряду:
68, 69, \square , \square , \square , \square , 7 \square 4, \square , \square .

2. Вычисли.

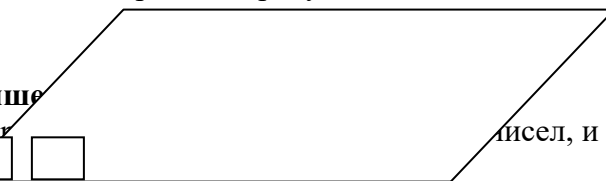
$$51 + 20 \quad 70 + 12 \quad 47 + 3$$

$$69 - 4 \quad 80 - 34 \quad 50 - 7$$

3. У Маши было 27 марок. После того как она подарила несколько марок Данилу, у Маши осталось 20 марок. Сколько марок подарила Маша?

4. В первом классе 14 учеников, а во втором на 6 учеников больше. Сколько всего учеников в первом и во втором классе?

5. Измерь длины сторон четырёхугольника и найди его периметр.



Задания повыше

1. Найди пропущенные числа, и запиши в нём ещё два числа:
55, 50, 45, 4 \square , \square

2. Вставь в окошки такие числа, чтобы получились верные равенства.

$$5 + \square = 39 \quad \square - \square = 6 \quad \square - 96 = 90$$

$$36 - \square = 40 \quad \square + 4 = 65 \quad \square - 48 = 8$$

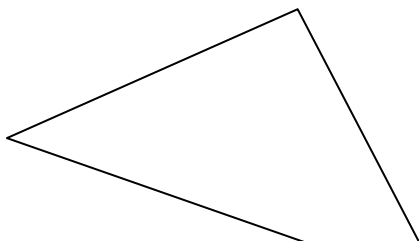
3. Сравни выражения и поставь знаки $>$, $<$ или $=$.

$$40 + 30 \quad \bigcirc \quad 40 + 40 \quad \bigcirc \quad -7 \quad 60 - 9$$

$$80 + 2 \quad \bigcirc \quad 80 + 20 \quad \bigcirc \quad -5 \quad 80 + 4$$

4. Бабушка испекла 7 пирожков с капустой, а с картошкой 10 пирожков. После того как за обедом съели несколько пирожков, на двух тарелках осталось 8 пирожков. Сколько пирожков съели за обедом?

5. Начерти отрезок, длина которого равна периметру треугольника.



Итоговая контрольная работа за год

Вариант 1.

1. Реши задачу:

В магазине было 100 кг красных и жёлтых яблок. За день продали 12 кг желтых и 18 кг красных яблок. Сколько килограммов яблок осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку:

$$38 + 27 \quad 47 + 23 \quad 52 + 36 \quad 60 + 42$$

3. Вычисли:

$$6 \cdot 2 = \quad 16 : 8 = \quad 92 - 78 + 17 =$$

4. Решите уравнения:

$$48 + x = 79 \quad x - 35 = 45$$

5. Начертите прямоугольник, у которого ширина 3см, а длина на 1см меньше. Найдите периметр прямоугольника.

6. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$4 \text{ дес.} * 4 \text{ ед.} \quad 5 \text{ дм} * 9 \text{ см} \quad 90 - 43 * 82 - 20$$

7 *. У Марины было 50 рублей. Папа дал ей 3 монеты. Всего у неё стало 70 рублей. Какие монеты дал папа Марине?

Вариант 2.

1. Реши задачу:

В куске было 100 м ткани. На пошив блузок израсходовали 24 м, а платьев – 36 м. Сколько метров ткани осталось?

2. Вычисли, записывая решение столбиком, и сделай проверку:

$$38 + 27 \quad 47 + 23 \quad 52 + 36 \quad 60 + 42$$

3. Вычисли:

$$7 \cdot 2 = \quad 18 : 2 = \quad 70 - 8 + 37 =$$

4. Решите уравнения:

$$x + 25 = 46 \quad 75 - x = 35$$

5. Начертите прямоугольник, у которого ширина 2см, а длина на 3см больше. Найдите периметр прямоугольника.

6. Сравни и поставь вместо звёздочки знак «<», «>» или «=»:

$$6 \text{ дес.} * 6 \text{ ед.} \quad 8 \text{ см} * 6 \text{ дм} \quad 60 - 38 * 54 - 30$$

7 *. Если каждый из трёх мальчиков возьмёт из вазы по 4 абрикоса, в вазе останется ещё один абрикос. Сколько абрикосов было в вазе?

3 класс.

Входная контрольная работа №1

Вариант 1

1. Решите задачу:

Под одной яблоней было 14 яблок, под другой – 23 яблока. Ёжик утащил 12 яблок. Сколько яблок осталось?

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$$\begin{array}{r} 93 - 12 = \\ 48 + 11 = \\ 62 - 37 = \end{array} \quad \begin{array}{r} 80 - 24 = \\ 16 + 84 = \\ 34 + 17 = \end{array}$$

3. Решите уравнения:

$$65 - X = 58 \quad 25 + X = 39$$

4. Сравните:

$$4 \text{ см} \quad 2 \text{ мм} \quad \dots \quad 40 \text{ мм}$$

3дм 6см...4дм

1ч ... 60 мин

5. Начертите прямоугольник, у которого длина 5 см, а ширина на 2 см короче, чем длина.

6. * Задача на смекалку

В болоте жила лягушка Квакушка и ее мама Кваквакушка. На обед Кваквакушка съела 16 комаров, а Квакушка на 7 меньше, на ужин 15 комаров, а Квакушка на 5 меньше. Сколько комаров нужно лягушкам в день, если они не завтракают?

Вариант 2

1. Решите задачу:

В магазин в первый день прислали 45 курток, а во второй 35 курток. Продали 29 курток. Сколько курток осталось продать?

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$52-11=$

$70-18=$

$48+31=$

$37+63=$

$94-69=$

$66+38=$

3. Решите уравнения:

$X-14=50$

$X+17=29$

4. Сравните:

5см 1мм...50мм

2м 8дм...3м

1ч ... 70 мин

5. Начертите прямоугольник, у которого ширина 2 см, а длина на 4 см больше.

6. * Задача на смекалку

Мышка-норушка и 2 лягушки – квакушки весят столько же, сколько 2 мышки-норушки и одна лягушка квакушка. Кто тяжелее: мышка или лягушка?

Контрольная работа №2

Вариант 1

1. Решите задачу:

Девочка прочитала в первый день 16 страниц, а во второй – 14. После этого ей осталось прочитать 18 страниц. Сколько всего страниц в этой книге?

2. Решите задачу:

Карандаш стоит 3 рубля. Сколько стоят 9 таких карандашей?

3. Решите примеры:

$(17-8) \times 2=$

$82-66=$

$(21-6) : 3=$

$49+26=$

$18 : 6 \times 3=$

$28+11=$

$8 \times 3 - 5=$

$94-50=$

4. Сравните:

$38+12 \dots 12+39$

$7+7+7+7 \dots 7+7+7$

5. Найдите периметр прямоугольника со сторонами 4 см и 2 см..

6. * Задача на смекалку

Заполните пустые клетки так, чтобы сумма цифр по горизонтали и по вертикали, и по диагонали была равна 33.

8	13	

		14
--	--	----

Вариант 2

1. Решите задачу:

В первый день школьники окопали 18 деревьев, во второй – 12 деревьев. После этого им осталось окопать 14 деревьев. Сколько деревьев было нужно окопать школьникам?

2. Решите задачу:

В пакете 7 кг картофеля. Сколько килограммов картофеля в 3 таких пакетах?

3. Решите примеры:

$(24-6) : 2 =$	$87-38 =$
$(15-8) \times 3 =$	$26+18 =$
$12 : 6 \times 9 =$	$73+17 =$
$3 \times 7 - 12 =$	$93-40 =$

4. Сравните:

$46+14 \dots 46+15$	$5+5+5 \dots 5+5$
---------------------	-------------------

5. Найдите периметр прямоугольника со сторонами 3 см и 5 см.

6. * Задача на смекалку

Заполните пустые клетки так, чтобы сумма цифр по горизонтали и по вертикали, и по диагонали была равна 33.

	11	13
		12

Контрольная работа №3

Вариант 1

1. Решите задачу:

В куске было 54 м ткани. Из этой ткани сшили 9 курток, расходуя по 3 метра на каждую. Сколько метров ткани осталось в куске?

2. Решите примеры:

$63 : 7 \times 4 =$	$15 : 3 \times 9 =$
$24 : 4 \times 7 =$	$54 : 9 \times 8 =$
$79 : 7 \times 5 =$	$14 : 2 \times 4 =$

3. Обозначьте порядок действий и выполните вычисления:

$90-6 \times 6+29 =$	$5 \times (62-53) =$
----------------------	----------------------

4. Вставьте знак \times или $:$ так, чтобы записи были верными:

$8 * 4 * 9 = 18$
$4 * 4 * 1 = 16$

5. Начертите квадрат со стороной 4 см . Найдите его периметр.

6. * Задача на смекалку

Произведение двух чисел равно 81. Как изменится произведение, если один из множителей уменьшить в 3 раза?

Вариант 2

1. Решите задачу:

Для изготовления папок ребята приготовили 50 листов бумаги. Они сделали 8 папок, расходуя на каждую по 4 листа бумаги. Сколько листов бумаги у ребят осталось?

2. Решите примеры, записывая их столбиком:

$$\begin{array}{ll} 21 : 3 \times 8 = & 45 : 5 \times 6 = \\ 28 : 4 \times 9 = & 32 : 8 \times 4 = \\ 54 : 6 \times 7 = & 27 : 3 \times 5 = \end{array}$$

3. Обозначьте порядок действий и выполните вычисления:

$$90 - 7 \times 5 + 26 = \quad 6 \times (54 - 47) =$$

4. Вставьте знак \times или $:$ так, чтобы записи были верными:

$$6 * 3 * 9 = 18$$

$$3 * 3 * 1 = 9$$

5. Начертите квадрат со стороной 3 см. Найдите его периметр.

6. * Задача на смекалку

Произведение двух чисел равно 64. как изменится произведение, если один из множителей уменьшить в 2 раза?

Контрольная работа №4

Вариант 1

1. Решите задачу:

В театре ученики первого класса заняли в партере 2 ряда по 9 мест и еще 13 мест в амфитеатре. Сколько всего мест заняли ученики первого класса?

2. Решите примеры:

$$72 - 64 : 8 = \quad 36 + (50 - 13) =$$

$$(37 + 5) : 7 = \quad 25 : 5 \times 9 =$$

$$63 : 9 \times 8 = \quad 72 : 9 \times 4 =$$

3. Составьте по два неравенства и равенства, используя выражения:

$$8 \times 4; \quad 40 - 5; \quad 4 \times 8; \quad 40 - 8.$$

4. Найдите площадь огорода прямоугольной формы, если длина 8 метров, а ширина 5 метров.

5. Вставьте числа так, чтобы записи были верными.

$$36 : 4 = * \times 3 \quad 4 \times * = 6 \times 6$$

$$8 \times 3 = 4 \times * \quad * : 9 = 10 : 5$$

6. * Задача на смекалку

Папа разделил 12 хлопушек между сыном и его тремя друзьями поровну. Сколько хлопушек получил каждый мальчик?

Вариант 2

1. Решите задачу:

Актовый зал освещает 6 люстр по 8 лампочек в каждой, да еще 7 лампочек над сценой. Сколько всего лампочек освещает актовый зал?

2. Решите примеры:

$$75 - 32 : 8 = \quad 81 : 9 \times 5 =$$

$$8 \times (92 - 84) = \quad 42 : 7 \times 3 =$$

$$(56 + 7) : 9 = \quad 64 : 8 \times 7 =$$

3. Составьте по два неравенства и равенства, используя выражения:

$$3 \times 7; \quad 30 - 9; \quad 7 \times 3; \quad 30 - 3.$$

4. Найдите площадь цветника квадратной формы, если его сторона равна 4м.

5. Вставьте числа так, чтобы записи были верными:

$$30 : 5 = 24 : * \quad 6 \times 4 = * \times 3$$

$$* : 8 = 12 : 2$$

$$* \times 3 = 9 \times 2$$

6. * Задача на смекалку

Катя разложила 18 пельменей поровну брату Толе и двум его друзьям. По сколько пельменей было на каждой тарелке ?

Контрольная работа №5

Вариант 1

1. Решите задачу:

Оля собирает календарики. Все календарики она разложила в два альбома: в большой на 9 страниц по 6 календариков на каждую страницу, и в маленький на 4 страницы по 3 календарика на каждую. Сколько календариков у Оли?

2. Решите задачу

Почтальон доставил в село 63 газеты и 9 журналов. Во сколько раз больше почтальон доставил журналов, чем газет?

3. Выполните вычисления:

$$6 \times (9 : 3) = \quad 21 \times 1 = \quad 4 \times 8 =$$

$$56 : 7 \times 8 = \quad 0 : 5 = \quad 40 : 5 =$$

$$9 \times (64 : 8) = \quad 18 : 18 = \quad 63 : 9 =$$

4. Решите уравнения:

$$36 : x = 18 \quad x : 12 = 6 \quad x \cdot 4 = 44$$

5. Начерти квадрат со стороной 6 см. Найдите периметр и площадь. Разделите квадрат на четыре равные части, закрасьте одну четвертую часть.

6. * На 10 рублей можно купить 3 пучка редиски. Сколько денег надо заплатить за 6 таких пучков редиски?

Вариант 2

1. Решите задачу:

На дачном участке мама посадила 5 грядок моркови по 9 кустов на каждой грядке и 3 грядки капусты по 8 кустов на каждой грядке. Сколько всего кустов овощей посадила мама на этих грядках?

2. Решите задачу:

Вася прочитал за лето 14 книг, а Коля – 7 книг. Во сколько раз меньше прочитал Коля, чем Вася?

3. Выполните вычисления:

$$3 \times (14 : 2) = \quad 0 \times 4 = \quad 56 : 7 =$$

$$42 : 6 \times 5 = \quad 0 : 1 = \quad 7 \times 6 =$$

$$8 \times (48 : 8) = \quad 5 \times 1 = \quad 8 \times 9 =$$

4. Решите уравнения:

$$6 \cdot x = 66 \quad 34 : x = 17 \quad x : 13 = 7$$

5. Начерти прямоугольник со сторонами 6 см и 3 см. Найдите площадь и периметр. Разделите прямоугольник на 3 равные части, закрасьте одну третью часть.

6* На 10 рублей продавец продает 4 початка кукурузы. Сколько початков кукурузы можно купить на 20 рублей?

Контрольная работа №6

Вариант 1

1. Реши задачу

У дежурных в столовой 48 глубоких тарелок и столько же мелких. Все тарелки дежурные должны расставить на 12 столов, поровну на каждый стол. Сколько тарелок они должны поставить на каждый стол?

2. Выполните деление с остатком и проверь:

$$64:7= \quad 50:15= \quad 100:30=$$

3. Найдите значение выражений

$$57:3= \quad 44:22= \quad 8 \times 12=$$

$$66:6= \quad 72:12= \quad 26 \times 3=$$

4. Заполните пропуски:

$$42=2 \times 3 \times [\] \quad 12=2 \times 3 \times [\]$$

$$70=2 \times [\] \times 5 \quad 30=3 \times 2 \times [\]$$

5. Не заполняя «окошки» числами, выпишите неверные равенства:

$$52:4= [\] (\text{ост.4}) \quad 27:6=[\] (\text{ост.3}) \quad 83:7=[\] (\text{ост.9})$$

6. * Запишите не менее трех двузначных чисел, которые при делении на 7 дают остаток 5

Вариант 2

1. Реши задачу

У Саши 49 рублей, а у Пети столько же. На все деньги они могут купить 14 одинаковых тетрадей. Сколько стоит одна тетрадь?

2. Выполни деление с остатком и проверь:

$$40:9= \quad 80:12= \quad 90:20=$$

3. Найди значение выражений.

$$55:5= \quad 75:25= \quad 6 \times 14=$$

$$87:3= \quad 52:13= \quad 32 \times 2=$$

4. Заполни пропуски

$$48=2 \times 3 \times [\] \quad 18=2 \times 3 \times [\]$$

$$60=2 \times [\] \times 5 \quad 40=3 \times 2 \times [\]$$

5. Не заполняя «окошки» числами, выпишите неверные равенства

$$43:8=[\] (\text{ост.8}) \quad 31:7=[\] (\text{ост.3}) \quad 62:5=[\] (\text{ост.8})$$

6. * Запиши не менее трех двузначных чисел, которые при делении на 8 дают остаток 6

Контрольная работа № 7

1. Математический диктант.

- Запиши самое большое трёхзначное число.
- Запиши соседей числа 389.
- Запиши число, следующее при счёте за 599.
- Запиши число, предыдущее 800.
- Увеличь число 739 на 1.
- Увеличь число 810 на 90.
- Представь число 357 в виде суммы разрядных слагаемых.
- Напиши, сколько всего десятков в числе 207.
- Напиши, сколько единиц III разряда в числе 735.
- На сколько меньше самое маленькое двузначное число, чем самое большое двузначное число?

Вариант 1.

1. Реши задачу.

На пошив одного халата идет 2 м ткани. На пошив 8 пижам нужно столько же ткани, что на пошив 12 халатов. Сколько метров ткани идет на пошив одной пижамы?

2. Вычисли.

$600 + 70 + 90$

$840 - 40 + 1$

$458 - 8 - 1$

$700 + 99 + 1$

$905 + 70$

$354 - 300$

3. Вставь пропущенные числа

$... \text{ м } 28 \text{ см} = 628 \text{ см}$

$780 \text{ см} = ... \text{ м } ... \text{ см}$

$3 \text{ м } 60 \text{ см} = ... \text{ см}$

$42 \text{ дм } 3 \text{ см} = ... \text{ см}$

4. Длина участка 18 м, ширина на 6 м меньше. Найди периметр участка.

5. Сравни числа. ($<$, $>$, $=$)

$608 ... 806$

$243 ... 253$

$762 ... 672$

$540 ... 450$

Вариант 2.

1. Реши задачу.

В столовой за два дня израсходовали 70 кг муки из одинаковых пакетов. В первый день израсходовали 8 пакетов по 5 кг. Сколько пакетов израсходовали во второй день?

2. Вычисли.

$300 + 50 + 9$

$840 - 40 - 1$

$468 - 8 + 1$

$800 + 99 + 1$

$340 + 6$

$657 - 50$

3. Вставь пропущенные числа.

$... \text{ м } 34 \text{ см} = 634 \text{ см}$

$693 \text{ см} = ... \text{ м } ... \text{ см}$

$8 \text{ м } 60 \text{ см} = ... \text{ см}$

$48 \text{ дм } 2 \text{ см} = ... \text{ см}$

4. Длина спортивного зала 20 м, а ширина на 10 м меньше. Найди площадь зала.

5. Сравни числа. ($<$, $>$, $=$)

$203 ... 302$

$438 ... 458$

$873 ... 783$

$650 ... 560$

Контрольная работа № 8

Вариант 1

1. Решите задачу:

Утром в кассе было 813 рублей. Днем из нее выдали 508 рублей, а приняли 280 рублей. Сколько денег стало в кассе к концу дня?

2. Запишите число, состоящее:

- из 6 сот. 2 дес. 4 ед.

- из 8 сот. и 3 дес.

- из 5 ед. первого разряда, 2 ед. второго разряда и 4 ед. третьего разряда.

3. Решите примеры, записывая в столбик:

$354 + 228 =$

$505 + 337 =$

$867 - 349 =$

$650 - 370 =$

4. Вставьте в «окошки» подходящий знак действия:

$27 * 3 * 7 = 17 \quad 27 * 3 * 7 = 16 \quad 27 * 3 * 7 = 23$

5. Сравните и поставьте знаки сравнения.

$5 \text{ ч } ... 400 \text{ мин}$

$91 \times 3 ... 19 \times 3$

$4 \text{ м } 5 \text{ дм } ... 5 \text{ м } 4 \text{ дм}$

$687 + 1 ... 687 \times 1$

Вариант 2

1. Решите задачу:

В трех домах 385 жильцов. В первом доме 134 жильца, во втором 117. сколько жильцов в третьем доме?

2. Запишите число, состоящее:

- из 3 сот. 1 дес. 8 ед.

- из 6 сот. и 2 дес.

- из 7 ед. первого разряда, 1 ед. второго разряда и 5 ед. третьего разряда.

3. Решите примеры, записывая в столбик:

$$744 + 180 = \quad \quad \quad 623 + 79 =$$

$$925 - 307 = \quad \quad \quad 136 - 98 =$$

4. Вставьте в «окошки» подходящий знак действия:

$$27 * 3 * 7 = 6 \quad 27 * 3 * 7 = 37 \quad 27 * 3 * 7 = 2$$

5. Сравните и поставьте знаки сравнения.

$$6ч \dots 600 \text{ мин} \quad \quad \quad 78 \times 4 \dots 87 \times 4$$

$$7\text{м } 8\text{дм} \dots 8\text{м } 7\text{дм} \quad \quad \quad 259 - 1 \dots 259 : 1$$

Контрольная работа № 9

Вариант 1

1. Решите задачу.

В букете 20 красных роз, а белых в 4 раза меньше, чем красных. На сколько белых роз меньше, чем красных?

2. Выполни умножение и деление.

$$105 \cdot 3 \quad 800 : 2 \quad 540 : 90$$

$$204 \cdot 4 \quad 240 : 4 \quad 600 : 300$$

3. Выполни умножение, записывая решение столбиком.

$$69 \cdot 8 \quad 128 \cdot 3 \quad 325 \cdot 2 \quad 224 \cdot 4$$

4. Вставьте в «окошки» числа так, чтобы равенства стали верными:

$$[] \text{ м } 14 \text{ см} = 714 \text{ см} \quad \quad \quad 8 \text{ м } 5 \text{ см} = [] \text{ см}$$

$$250 \text{ см} = [] \text{ м } [] \text{ см} \quad \quad \quad 400 \text{ см} = [] \text{ дм}$$

5. Длина прямоугольника равна 20 см, а ширина в 4 раза меньше. Найдите периметр и площадь этого прямоугольника.

6* Муха Цокотуха купила самовар и пригласила гостей. Она испекла к чаю 60 крендельков. Каждому гостю досталось по целому крендельку и еще по половинке, да еще 3 кренделька осталось. Сколько было гостей?

Вариант 2

1. Решите задачу.

В пакет положили 6 репок, а в сумку – в 3 раза больше, чем в пакет. На сколько больше репок положили в сумку, чем в пакет?

2. Выполни умножение и деление.

$$106 \cdot 4 \quad 900 : 3 \quad 150 : 30$$

$$305 \cdot 2 \quad 640 : 8 \quad 800 : 200$$

3. Выполни умножение, записывая решение столбиком.

$$95 \cdot 4 \quad 139 \cdot 4 \quad 235 \cdot 3 \quad 332 \cdot 2$$

4. Вставьте в «окошки» числа так, чтобы равенства стали верными:

$$[] \text{ м } 16 \text{ см} = 916 \text{ см} \quad \quad \quad 4 \text{ м } 3 \text{ см} = [] \text{ см}$$

$$370 \text{ см} = [] \text{ м } [] \text{ см} \quad \quad \quad 700 \text{ см} = [] \text{ дм}$$

5. Длина прямоугольника равна 40 см, а ширина в 20 раз меньше. Найдите периметр и площадь этого прямоугольника.
- 6 *Испугались Три Толстяка, что похудели. Встали втроем на весы – все в порядке, 750 кг. Встали на весы первый Толстяк и второй Толстяк – 450 кг. Второй и третий Толстяки - 550 кг. Найдите вес каждого Толстяка.

4 класс.

**Контрольная работа №1.
Нумерация в пределах 1000.**

Основной вариант.

1. Вставить пропущенные числа.

368, ..., ..., 371 ..., ..., ..., 375.

450, ..., 448, ..., ..., 445.

2. Запиши числа в виде суммы разрядных слагаемых.

538 ,480, 502

3. Сравни числа (поставь знак <, >, =).

342...302

908...809

450...540

675...657

700...700

999...1000

4. Решить задачу.

В парке посадили 300 деревьев. В первый день посадили 150 деревьев, во второй – 50 деревьев. Сколько деревьев посадили в третий день?

5. Начертить остроугольный треугольник.

Допустимый вариант.

1. Вставить пропущенные числа.

495, ..., ..., 498, ..., 500, ..., ..., 503.

2. Запиши число в виде суммы разрядных слагаемых.

3. Сравни числа (поставь знак <, >).

900...909

605...650

В первый день посадили 150 деревьев, во второй на 50 деревьев больше.

Сколько деревьев посадили во второй день?

4. Начертить прямоугольный треугольник.

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2 по теме
«Числа, которые больше 1000. Нумерация».**

1 вариант

- 1) Выполни задание:

Запиши наибольшее пятизначное число и число, которое следует за ним при счете.

- 2) Выполни вычисления: $436 + 259 =$ $792 - 456 =$ $828 : 3 =$

$73\ 569 + 1 =$ $30\ 000 - 1 =$ $709\ 318 - 300 =$

$$680 \cdot 1\,000 = \quad 95\,800 : 100 =$$

$$138\,000 + 45 =$$

3) Сравни числа и поставь нужный знак (> или <)

450 070 и 405 070

25 390 и 25 309

4) Реши задачу:

В санаторий привезли 100 кг картофеля в 5 одинаковых мешках. Сколько килограммов картофеля в 3 таких мешках?

5* Выполни задание:

Запиши 2 числа, произведение которых равно 100, а разность 0.

Вариант 2

1) Выполни задание:

Запиши наименьшее шестизначное число и число, которое ему предшествует.

2) Выполни вычисления: $139 + 426 =$ $845 - 317 =$ $327 - 3 =$

$28\,569 + 1 =$ $99\,999 + 1 =$ $782\,422 - 80\,000 =$

$154 \cdot 1000 =$ $59\,600 : 100 =$ $32\,100 + 300 =$

3) Сравни числа и поставь нужный знак (> или <)

570012 и 507012

23830 и 23803

4) Реши задачу:

За 15 одинаковых ластиков заплатили 90 р. Сколько стоят 8 таких ластиков?

5* Выполни задание:

Запиши 2 числа, произведение которых равно 100, а частное 25.

Контрольная работа №3

«Величины»

I вариант.

1. Решите задачу:

Масса пачки чая 50г . Мама купила 4 пачки чая и немного колбасы. Масса всей покупки 700 граммов. Сколько граммов колбасы купила мама?

2. Решите примеры:

$473 + 124$ 198×4 $852 : 4$

$683 - 192$ 167×3 $432 : 3$

3. Заполните пропуски так, чтобы равенства были верными:

$8004\text{м} = \dots\text{км} \dots\text{м}$ $2\text{мин}15\text{с} = \dots\text{с}$

$5\text{кг}040\text{г} = \dots\text{г}$ $1207\text{ц} = \dots\text{т} \dots\text{ц}$

$72\text{ч} = \dots\text{сут.}$ $180\text{мин} = \dots\text{ч}$

4. Сравните и поставьте знаки < > = :

$6\text{т}800\text{кг} \dots 68\text{ц}$ $4\text{мин}2\text{с} \dots 42\text{с}$

$3\text{км}205\text{м} \dots 3.205\text{м}$ $3\text{мес.} \dots 100\text{сут.}$

5. Вычислите периметр и площадь прямоугольника со сторонами 2см и 4см . Вычислите длину стороны квадрата с таким же периметром.

II вариант.

1. Решите задачу:

Купили 400граммов чёрного кофе и 3 пачки чая по 50г . Найдите массу всей покупки.

2. Решите примеры:

$762 - 681 \quad 129 \times 7 \quad 784 : 8$

$374 + 487 \quad 287 \times 3 \quad 924 : 3$

3. Заполните пропуски так, чтобы равенства были верными:

$12 \text{ дм } 80 \text{ мм} = \dots \text{ мм} \quad 72 \text{ мес.} = \dots \text{ лет}$

$3 \text{ кг } 003 \text{ г} = \dots \text{ г} \quad 7856 \text{ м} = \dots \text{ км} \dots \text{ м}$

$1 \text{ сут } 2 \text{ ч} = \dots \text{ ч} \quad 2108 \text{ ц} = \dots \text{ т} \dots \text{ ц}$

4. Сравните и поставьте знаки $<$ $>$ $=$:

$350 \text{ с} \dots 6 \text{ мин} \quad 3 \text{ мес.} \dots 30 \text{ сут}$

$52 \text{ мм} \dots 2 \text{ см } 5 \text{ мм} \quad 2400 \text{ кг} \dots 240 \text{ ц}$

5. Вычислите периметр и площадь прямоугольника со сторонами 7 см и 3 см. Вычислите длину стороны квадрата с таким же периметром.

Контрольная работа №4 «Сложение и вычитание»

Вариант 1

1. Решите задачу:

На комбинате в декабре изготовили 7 163 л сока, а в январе на 678 литров меньше. Из всего сока 9 789 литров разлили в пакеты, а остальной сок - в бутылки. Сколько литров сока разлили в бутылки?

2. Запишите столбиком и выполните вычисления

$700\,000 - 24\,618 \quad 804\,608 + 96\,395 \quad 312\,879 - 179\,542$

3. Вычислите, записывая вычисления в столбик:

$28 \text{ км } 640 \text{ м} - 9 \text{ км } 890 \text{ м} \quad 18 \text{ т } 360 \text{ кг} + 16 \text{ т } 740 \quad 4 \text{ ч } 40 \text{ мин} - 55$

кг кг мин

4. Решите уравнение

$290 + x = 640 - 260$

5. * Вставьте пропущенные цифры:

$$\begin{array}{r} 3 * 79 \\ + 43 * 1 \\ \hline 560 * \\ **568 \end{array}$$

6. * Укажите порядок действий :

$$a : b - c * d + k * m : n$$

Вариант 2

1. Решите задачу:

Зимой в магазине продали 3 486 кукол, весной - на 697 кукол меньше. Из всех проданных кукол 4 486 были в платьях, а остальные - в спортивных костюмах. Сколько было кукол в спортивных костюмах?

2. Запишите столбиком и выполните вычисления

$600\,600 - 24\,863 \quad 143\,807 + 57\,296 \quad 529\,631 - 181\,479$

3. Вычислите, записывая вычисления в столбик

$$\begin{array}{r} 16 \text{ т } 230 \text{ кг} - 9 \quad 19 \text{ км } 540 \text{ м} \\ \text{т } 750 \text{ кг } 32 \quad 2 \text{ ч } 2 \text{ мин} - \\ \text{км } 560 \text{ м} + \quad 45 \text{ мин.} \end{array}$$

4. Решите уравнение

$$400 - x = 275 + 25$$

5. *. Вставьте пропущенные цифры:

671*

+ 5 *83

7 6*9

** 626

6. * Укажите порядок действий :

$$a : (b - c) * d + k * (m : n)$$

Тест № 1 по теме «Увеличение и уменьшение числа в несколько раз»

Вариант 1

- 1) Увеличьте число 540 на 9.
А) 60 Б) 4860 В) 549 Г) 531
- 2) Сумму чисел 270 и 290 уменьшить в 40 раз.
А) 600 Б) 14 В) 140 Г) 520
- 3). Сумму чисел 88 и 11 уменьшить на их разность.
А) 22 Б) 69 В) 32 Г) 27
- 4). У Буратино было 17 золотых, а у пуделя Артемона на 4 золотых меньше. Сколько золотых было у Буратино и пуделя Артемона вместе?
А) 38 Б) 13 В) 30 Г) 21
- 5). Длина первого отрезка 5 см 4 мм, он на 3 см 5 мм длиннее второго отрезка. Чему равна длина второго отрезка?
А) 8 см 9мм Б) 2 см 9 мм В) 1 см 9мм Г) 2 см 7 мм
- 6). Сколько получится, если 150 увеличить в 3 раза и полученный результат уменьшить на 50?
А) 500 Б) 400 В) 104 Г) 9

Вариант 2

- 1) Уменьшите число 350 на 50.
А) 400 Б) 300 В) 7 Г) 70
- 2) Частное чисел 180 и 3 увеличить на 25.
А) 565 Б) 85 В) 585 Г) 31
- 3). Сумму чисел 66 и 11 уменьшить на их разность.
А) 61 Б) 22 В) 60 Г) 12
- 4). В ведре было 14 литров воды, а в бидоне – на 8 литров больше. Сколько литров воды ведре и бидоне вместе?
А) 36 Б) 20 В) 22 Г) 6
- 5). Длина первого отрезка 7 см 2 мм, он на 3 см 5 мм длиннее второго отрезка. Чему равна длина второго отрезка?
А) 3 см 7мм Б) 10 см 7 мм В) 4 см 7мм Г) 3 см 8 мм
- 6). Сколько получится, если 270 уменьшить в 3 раза и полученный результат увеличить на 30?
А) 840 Б) 2700 В) 120 Г) 1200

Контрольная работа №5

«Умножение и деление на однозначное число»

В а р и а н т

1. Решите задачу.

Из двух городов, расстояние между которыми 390 км, одновременно навстречу друг другу выехали два мотоциклиста и встретились через 3 ч. Один мотоциклист ехал со скоростью 60 км/ч. Найдите скорость другого мотоциклиста.

2. Решите задачу.

Автомобиль и мотоцикл выехали одновременно в противоположных направлениях из одного города. Скорость автомобиля 60 км/ч, мотоцикла – 70 км/ч. Какое расстояние будет между ними через 3 часа?

3. Решите примеры и выполните проверку.

$$72\ 090 \cdot 7 \qquad 68\ 240 : 40$$

$$2\ 160 \cdot 400 \qquad 238\ 800 : 600$$

4. Площадь пруда прямоугольной формы 17 200 м², а его длина 200 м. Найдите ширину пруда.

П в а р и а н т

1. Решите задачу.

Из двух городов, расстояние между которыми 600 км, одновременно выехали навстречу друг другу два автомобиля, которые встретились через 4 ч. Один автомобиль ехал со скоростью 70 км/ч. Какова скорость второго автомобиля?

2. Решите задачу.

Из гаража одновременно в противоположных направлениях вышли две автомашины. Одна шла со скоростью 50 км/ч, другая – со скоростью 70 км/ч. Какое расстояние будет между ними через 4 часа?

3. Решите примеры и выполните проверку.

$$93\ 650 \cdot 6 \qquad 75\ 270 : 30$$

$$40 \cdot 900 \qquad 205\ 100 : 700$$

4. Школьная спортивная площадка прямоугольной формы имеет ширину 90 м, а площадь 11 250 м². Найдите длину площадки.

Контрольная работа №6 за 1 полугодие.

I вариант.

1. Решите задачу:

В концертном зале 540 мест. В партере 120 мест, а в амфитеатре мест в 3 раза меньше, чем в партере. Остальные места на балконе. Сколько мест на балконе?

2. Найдите значения выражений:

$$(200.496 - 134.597) \times 2$$

$$5 \times (125 + 75) : 20 + 80$$

3. Сравните, поставьте знаки $<$ $>$ $=$:

$$6\text{т}020\text{кг} \dots 6\text{т}02\text{ц} \qquad 3\text{сут}10\text{ч} \dots 190\text{ч}$$

$$20\text{км}300\text{м} \dots 23.000\text{м}$$

4. Решите уравнение:

$$3 \times y = 87 - 6$$

5. Найдите площадь прямоугольника, если его длина 9 см, а ширина на 5 см меньше.

II вариант.

1. Решите задачу:

На рынок привезли груши, яблоки и сливы, всего 769 кг. Яблок было 240 кг, груш в 2 раза меньше, чем яблок, а остальные сливы. Сколько килограммов слив привезли на рынок?

2. Найдите значения выражений:

$$(800.035 - 784.942) \times 6$$

$$156 - 96 : (12 : 4) : 2$$

3. Сравните, поставьте знаки $<$ $>$ $=$:

5км004м 5км040м 245ч 4сут5ч

6т200кг 62.000кг

4.Решите уравнение:

$$84 : a = 6 \times 7$$

5.Найдите площадь прямоугольника, если его ширина 4см, а длина в 2 раза больше.

Контрольная работа №7

«Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями

Вариант 1

1. Решите задачу.

От вокзала отъехали одновременно в противоположных направлениях автомашина и автобус.

Скорость машины 120 км /ч, а автобуса 80 км/ч . Какое расстояние будет между ними через 2ч?

2. Вычислите.

$$62\ 240 : 40$$

$$238\ 800 : 600$$

$$4\ 050 \times 600$$

$$7\ 320 \times 40$$

3. Найдите значение выражения:

$$563\ 430 : 70 + 9\ 204 \times 40$$

4. Решите уравнение.

$$X - 80 = 7200 : 10$$

5. Геометрическое задание.

Начерти квадрат со стороной 6 см. Закрась $\frac{1}{6}$ площади данного квадрата. Сколько квадратных сантиметров ты закрасил?

6*. Задача на смекалку.

В одном бочонке было 20 кг мёда. После того, как Винни – Пух взял из него 2 кг меда, в нем осталось на 4 кг меньше, чем в другом бочонке. Сколько меда стало в двух бочонках?

Вариант 2

1. Решите задачу.

Маша и Наташа вышли из школы одновременно и пошли в противоположных направлениях –

Маша со скоростью 80 м/мин, а Наташа – 7- м/мин. Какое расстояние между девочками будет через 5 мин?

2. Вычислите

$$75\ 270 : 30$$

$$205\ 100 : 700$$

$$2\ 700 \times 900$$

$$4\ 080 \times 50$$

3. Найдите значение выражения:

$$432\ 360 : 60 + 7\ 021 \times 30$$

5. Решите уравнение.

$$X - 80 = 7200 : 10$$

5. Геометрическое задание.

Начерти квадрат со стороной 7 см. Закрась $\frac{1}{7}$ площади квадрата. Сколько квадратных сантиметров ты закрасил?

6*. Задача на смекалку.

В одном бочонке было 20 кг мёда. После того, как Винни – Пух взял из него 2 кг меда, в нем осталось на 4 кг меньше, чем в другом бочонке. Сколько меда стало в двух бочонках?

Контрольная работа №8

«Умножение на двузначное и трёхзначное число»

1 вариант

№1 Задача

В магазин привезли 24 одинаковых мешка картофеля, а в другой магазин 28 таких же мешков. Во второй магазин привезли на 160 кг больше. Сколько кг картофеля привезли в каждый магазин?

№2 Вычисли

$$278 \cdot 34 \qquad 4700 \cdot 23 \qquad 504 \cdot 205$$

$$509 \cdot 63 \qquad 215 \cdot 161 \qquad 320 \cdot 640$$

$$400999 + 1968 : 8 \cdot 407$$

№3 Реши уравнения

$$X \cdot 4 = 350 - 70 \qquad X - 80 = 7200 : 10$$

№4 Задача

Ширина двери 9 дм, а длина на 1 м 8 дм больше. Найди Р и S двери.

№5 Вырази

$$6 \text{ м}^2 = \dots \text{ дм}^2 \qquad 5 \text{ ч } 20 \text{ мин} = \dots \text{ мин} \qquad 6890 \text{ ц} = \dots \text{ кг}$$

2 вариант

№1 Задача

В одном куске 13 метров ткани, а в другом 17 м. Второй кусок стоил на 240 рублей дороже. Сколько стоит каждый кусок, если цена 1 метра одинаковая?

№2 Вычисли

$$534 \cdot 24 \qquad 8500 \cdot 18 \qquad 905 \cdot 108$$

$$702 \cdot 39 \qquad 318 \cdot 212 \qquad 460 \cdot 280$$

$$100506 - 2492 : 7 \cdot 206$$

№3 Реши уравнения

$$X - 90 = 4800 : 10 \qquad Y : 7 = 640 : 2$$

№4 Задача

Ширина оконного стекла 3 дм, а длина на 1 м 2 дм больше. Найди Р и S стекла.

№5 Вырази

$$8 \text{ м}^2 = \dots \text{ дм}^2 \qquad 4 \text{ ч } 50 \text{ мин} = \dots \text{ мин} \qquad 7230 \text{ ц} = \dots \text{ кг}$$

Контрольная работа №9

«Деление на двузначное число»

Вариант 1

1. Купили торт и несколько пирожных, заплатив 430 рублей. Торт стоит 290 рублей, а одно пирожное - 35 рублей. Сколько пирожных купили?

2. Выполните действия:

$$10 \ 626 : 46$$

$$10 \ 080 : 48$$

$$16 \ 536 : 53$$

$$25 \text{ км} - 1 \text{ км } 600 \text{ м} = \dots \text{ км } \dots \text{ м}$$

$$53 \text{ ц} - 3 \text{ ц } 58 \text{ г} = \dots \text{ ц } \dots \text{ кг } \dots \text{ г}$$

3. Найдите значение выражения:

$$3 \ 604 \cdot 95 + (100 \ 000 - 2 \ 925) : 25$$

4. Решите уравнение:

$$26 \cdot x - 40 = 168$$

5. Наборщица печатает 47 страниц текста в день. За сколько дней она напечатает рукопись, в которой 893 страницы?

Вариант 2

1. За три ручки и пенал заплатили 341 руб. Пенал стоит 203 руб. Сколько стоит одна ручка?

2. Выполните действия:

$$76\ 800 : 64$$

$$10\ 260 : 36$$

$$52\ 998 : 66$$

$$36\ \text{км} - 3\ \text{км}\ 400\ \text{м} = \dots\ \text{км}\ \dots\ \text{м}$$

$$78\ \text{ц} - 8\ \text{ц}\ 32\ \text{г} = \dots\ \text{ц}\ \dots\ \text{кг}\ \dots\ \text{г}$$

3. Найдите значение выражения:

$$6\ 743 \cdot 75 + (100\ 000 - 3975) : 25$$

4. Решите уравнение:

$$38 \cdot x - 50 = 102$$

5. Наполненная ванна вмещает 420 л воды. Сколько нужно времени, чтобы спустить воду, если через сливное отверстие выливается 35 л за минуту?

Тест №2

1 вариант

1). Укажи верную запись числа, состоящего из *5 сотен тысяч, 7 десятков тысяч, 3 сотен тысяч и 4 единиц*.

А) 573004

Б) 507304

В) 570304

Г) 570340

2). Чему равны **2620 кг**?

1) 26 ц 20 кг

3) 260 ц 20 кг

2) 2 ц 62 кг

4) 262 ц

3). Выбери значение **частного чисел 7248 и 24**.

А) 302

Б) 320

В) 32

Г) 1102

4). Вычисли **$320 \cdot 500$**

А) 16000

Б) 160

В) 160000

Г) 6100

5). Два одинаковых квадрата приложены друг к другу сторонами так, что получился прямоугольник. Периметр этого прямоугольника 42 см. Найди периметр квадрата.

А) 28 см

Б) 14 см

В) 7 см

Г) 21 см

6). Вычисли **$49000 : 70$** .

А) 70000

Б) 700

В) 7000

Г) 70

7). Вычисли. *Разность чисел 27 и 3 увеличь на их сумму?*

А) 2

Б) 70

В) 62

Г) 54

8). Соревнования начались в 15 ч 35 мин и продолжались до 17 ч 25 мин. Сколько времени продолжались соревнования?

А) 1 ч 50 мин

Б) 50 мин

В) 2 ч 50 мин

Г) 2 ч 10 мин

9). Длина прямоугольника 8 см, а ширина на 2 см меньше. Чему равна площадь прямоугольника?

12). Автомобиль за 4 ч прошёл 240 км. Сколько километров он пройдёт за 2 часа с той же скоростью?

- А) 60 км
В) 120 км

- Б) 160 км
Г) 140 км

Итоговая контрольная работа №10 за 4 класс

1 вариант

1. Реши задачу.

Два поезда отошли одновременно от одной станции в противоположных направлениях со скоростью 114 км/ч и 108 км/ч. Первый из них проехал 684 км. На каком расстоянии друг от друга в этот момент находились поезда?

2. Запиши числа цифрами:

905 единиц второго класса, 48 единиц первого класса;

80 единиц первого класса, 400 единиц второго класса, 80 единиц третьего класса;

6 единиц третьего класса, 90 единиц второго класса, 9 единиц первого класса.

3. Найди значения выражения

$$(479\ 484 + 113\ 796) : 72 - 146 \cdot 18$$

$$(30\text{ц}2\text{кг} - 19\text{ц}48\text{кг}) \cdot 720$$

4. Реши уравнения

$$576 : k + 79 = 127$$

$$(1293 - x) : 19 = 57$$

5. Ширина прямоугольника 7 см, а длина на 4 см больше. Найдите периметр и площадь прямоугольника. Найдите площадь квадрата, имеющего такой же периметр.

2 вариант.

1. Реши задачу.

Из двух поселков одновременно навстречу друг другу выехали два автомобиля. Один ехал со скоростью 106 км/ч и проехал до встречи 424 км. Определи расстояние между поселками, если скорость второго автомобиля 98 км/ч.

2. Запиши числа цифрами:

150 единиц второго класса и 54 единиц первого класса;

2 единицы первого класса, 28 единиц второго класса и 6 единиц третьего класса;

240 единиц третьего класса, 8 единиц второго класса, 50 единиц первого класса.

3. Найди значения выражения

$$86 \cdot (727\ 216 : 604 + 2018) - 181708$$

$$33\text{кг}120\text{г} : (41\text{кг}120\text{г} - 39\text{кг}280\text{г})$$

4. Реши уравнения

$$45x + 72 = 207$$

$$(a - 7) : 184 = 46$$

5. Длина прямоугольника 12 см, а ширина на 4 см меньше. Найди площадь и периметр прямоугольника. Найди площадь квадрата, имеющего такой же периметр.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для обучающихся 1-4 классов

с.Факел, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Русский язык

Автор программы **В.П.Канакина, В.Г.Горецкий**

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа по литературному чтению:

13. Закон № 273 РФ «Об образовании в Российской Федерации».
14. Приказ № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» от 6 октября 2009 года с изменениями.
15. Примерная основная образовательная программа начального общего образования по русскому языку.
16. Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ Факельская СОШ.
17. Авторская программа по русскому языку для начальной школы В.П.Канакиной.
18. **Приказ Министерства образования и науки от 31 декабря 2015 года «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»**

Реализация учебной программы обеспечивается учебными пособиями:

В.А.Илюхина «Чудо-прописи» в 4-х частях М., Просвещение 2017г.,
учебником В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык 1 класс» М.: Просвещение, 2018,
учебником В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык 2 класс» 1,2 части М.: Просвещение, 2018,
учебником В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык 3 класс» 1,2 части М.: Просвещение, 2018,
учебником В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык 4 класс» 1,2 части М.: Просвещение, 2018

Цели, решаемые при реализации рабочей программы по русскому языку:

Формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *добукварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *послебукварного* (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно

слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) – повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Задачи, решаемые при реализации рабочей программы по русскому языку:

- овладение речевой деятельностью в разных её видах (чтение, письмо, говорение, слушание);
- усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса), лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: корень, приставка, суффикс, окончание), элементов словообразования;
- формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание собственных высказываний в устной и письменной форме;
- обогащение и уточнение словаря, умение пользоваться словарями разных типов и ряд других задач, направленных на эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки учащихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка. Изучение орфографии и пунктуации, а также развитие устной и письменной речи учащихся служит решению практических задач общения и формирует навыки, определяющие культурный уровень учащихся.

Программа направлена на формирование у младших школьников представлений о языке как явлении национальной культуры и основном средстве человеческого общения, на осознание ими значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической).

Знакомясь с единицами языка разных уровней, учащиеся усваивают их роль, функции, а также связи и отношения, существующие в системе языка и речи. Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символическо-моделирующих учебных действий с языковыми единицами. Через овладение языком – его лексикой, фразеологией, фонетикой и графикой, богатейшей словообразовательной системой, его грамматикой, разнообразием синтаксических структур – формируется собственная языковая способность ученика, осуществляется становление личности.

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла,

адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выработке осмысленного отношения к употреблению в речи основных единиц языка.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками. Школьники будут работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, схема, модель слова, памятка). Они научатся анализировать, оценивать, преобразовывать и представлять полученную информацию, а также создавать новые информационные объекты: сообщения, отзывы, письма, поздравительные открытки, небольшие сочинения, сборники творческих работ, классную газету и др.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Формы организации образовательного процесса – урок: урок открытия новых знаний ОНЗ, урок контроля знаний, урок рефлексии, урок применения знаний, урок развития речи.

Технологии обучения: здоровьесберегающие, групповые, проблемного обучения, игровые, информационные.

Виды и формы **контроля:** вводный, текущий, тематический, промежуточный, итоговый (диктант, проверочная работа, списывание, комплексная контрольная работа).

Проверка и оценка усвоения программы.

Основные виды письменных работ по русскому языку: списывание, диктанты (объяснительные, предупредительные, зрительные, творческие, контрольные, словарные и т. д.), обучающие изложения и сочинения.

Примерное количество слов для словарных диктантов: II класс - 8-10. Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов: II класс, первое полугодие - 25-30, конец года - 35-45. Количество слов в текстах для изложений: II класс, первое полугодие - примерно 40-50 слов, конец года - 50-65 слов. В текстах, предназначенных для изложения, количество слов для каждого класса соответственно увеличивается на 15-20. Содержание текстов оказывает познавательное, воспитательное воздействие на учащихся.

Основные виды **деятельности** обучающихся на уроке: монологические высказывания, объяснение и обобщение наблюдаемых фактов языка, сравнение, формулировка правила проверки правописания гласных и согласных орфограмм корня, выполнение системы практических заданий на применение правила, составление рассказа по рисунку.

Межпредметные связи:

Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению. Уроки русского языка связаны с уроками математики. Дети часто выполняют словарно-орфографическую работу с математическими названиями различных величин: килограмм, тонна, грамм, километр, сантиметр, миллиметр, дециметр, секунда, гектар. Осуществляется связь с уроками ИЗО (написание сочинения по картине), музыки (слушивание муз. произведения)

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **675 ч. В 1 классе** — **165 ч** (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них **115 ч** (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и **50 ч** (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по **170 ч** (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Предметные результаты

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В процессе изучения обучающиеся получают возможность реализовать в устном и письменном общении (в том числе с использованием средств ИКТ) потребность в творческом самовыражении, научатся использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий.

У выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформировано отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека. Они получают начальные представления о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета, научатся ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, что станет основой выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи при составлении несложных устных монологических высказываний и письменных текстов. У них будут сформированы коммуникативные учебные действия, необходимые для успешного участия в диалоге: ориентация на позицию партнера, учет различных мнений и координация различных позиций в сотрудничестве, стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции, умение задавать вопросы.

Выпускник на уровне начального общего образования:

научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных учебных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших Программу, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка на следующей ступени образования.

Содержательная линия «Система языка»

Раздел «Фонетика и графика»

Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

Раздел «Орфоэпия»

Выпускник получит возможность научиться:

- соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова. Морфемика»

Выпускник научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

Выпускник получит возможность научиться выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;

использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и/или речевых задач.

Раздел «Лексика»

Выпускник научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- распознавать грамматические признаки слов;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называется, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах.*

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; выделять предложения с однородными членами.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;*
- *выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;*
- *различать простые и сложные предложения.*

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *подбирать примеры с определённой орфограммой;*
- *при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.*

Содержательная линия «Развитие речи»

Выпускник научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- **выражать собственное мнение и аргументировать его;**

- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать тексты по предложенному заголовку;*
- *подробно или выборочно пересказывать текст;*
- *пересказывать текст от другого лица;*
- *составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*
- *анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;*
- *корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;*
- *анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча — ща, чу — щу, жи — ши*);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ъ** и **ь**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

Состав слова (морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение).

Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование надежных форм имён существительных и местоимений.* Отличие предлогов от приставок.

Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица *не*, её значение.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания *жи—ши¹, ча—ща, чу—щу* в положении под ударением;
- сочетания *чк—чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- *не* с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

План текста. Составление планов к данным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

Содержание учебного предмета

1 класс (165ч)

Название раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Обучение письму. Фонетика.	115	Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.
Графика		Различение звука и буквы: буква как знак звука.

		<p>Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.</p>
Письмо		<p>Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p> <p>Овладение первичными навыками клавиатурного письма.</p> <p>Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.</p>
Слово и предложение		<p>Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.</p> <p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.</p>
Орфография		<p>Знакомство с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов; • обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); • прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; • перенос слов по слогам без стечения согласных; • знаки препинания в конце предложения.
Развитие речи		<p>Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.</p>

Систематический курс. Наша речь	50ч Из них: 2ч	Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа.
Текст, предложение, диалог	3ч	Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).
Слова, слова, слова...	4ч	Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.
Слово и слог. Ударение.	6ч	Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).
Звуки и буквы	35ч	Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

2 класс (170ч)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Наша речь	4ч	Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог.
Текст	5ч	Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.
Предложение	12ч	Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.
Слова, слова, слова...	22ч	Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.
Звуки и буквы	63ч	Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твёрдый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие

		согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).
Части речи	47ч	Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.
Повторение	17ч	

3 КЛАСС (170ч)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Язык и речь	2ч	Наша речь и наш язык.
Текст. Предложение. Словосочетание	14ч	Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.
Слово в языке и речи	19ч	Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).
Состав слова	16ч	Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.
Правописание частей слова	29ч	Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание

		суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).
Имя существительное	32ч	Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.
Имя прилагательное	18ч	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.
Местоимение	5ч	Лицо, число, род личных местоимений.
Глагол	21ч	Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.
Повторение	14ч	

4 КЛАСС (170 ч)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Повторение	11ч	Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).
Предложение	9ч	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного. Связь между словами в словосочетании. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами «а», «но», с одиночным союзом «и». Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные

		предложения: сложносочинённые с союзами «и», «а», «но»; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).
Слово в языке и речи	19ч	Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.
Имя существительное	41ч	Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.
Имя прилагательное	31ч	Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.
Личные местоимения	9ч	Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.
Глагол	33ч	Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени. мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»
Повторение	17ч	

**Тематическое планирование в 1 классе
(165 часов)
Прописи В.Илюхина**

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	планируе мая	фактичес кая	Название раздела, количество часов	

1.		Пропись – первая учебная тетрадь.	1ч
2.		Выполнение рисунка в прописи	1ч
3.		Выполнение геометрических рисунков по образцу	1ч
4.		Обведение предметов по контуру	1ч
5.		Знакомство с разлиновкой в прописи	1ч
6.		Знакомство с основным алгоритмом	1ч
7.		Знакомство с основным алгоритмом	1ч
8.		Рабочая строка. Выполнение в рабочей строке элементов основного алгоритма	1ч
9.		Рабочая строка. Выполнение в рабочей строке элементов основного алгоритма	1ч
10.		Деление рабочей строки на 2 и 3 части и дополнительных строк на 3 части	1ч
11.		Нахождение и обозначение соответствующими значками мест соединения элементов в буквах и букв в словах	1ч
12.		Письмо элементов заглавных букв, схожих по написанию с элементами основного алгоритма письма – буквы И.	1ч
13.		Письмо основного алгоритма письма	1ч
14.		Письмо основного алгоритма письма	1ч
15.		Графический разбор слов	1ч
16.		Строчная буква а	1ч
17.		Заглавная буква А	1ч
18.		Строчная буква о	1ч
19.		Заглавная буква О	1ч
20.		Строчная буква и	1ч
21.		Заглавная буква И	1ч
22.		Письмо буквы ы	1ч
23.		Написание изученных букв	1ч
24.		Строчная буква у	1ч
25.		Заглавная буква У	1ч
26.		Строчная буква н	1ч
27.		Заглавная буква Н	1ч
28.		Строчная буква с	1ч
29.		Заглавная буква С	1ч
30.		Строчная буква к	1ч
31.		Заглавная буква К	1ч
32.		Строчная буква т	1ч
33.		Заглавная буква Т	1ч
34.		Написание изученных букв	1ч
35.		Строчная буква л	1ч
36.		Заглавная буква Л	1ч
37.		Написание изученных букв	1ч
38.		Строчная буква р	1ч

39.		Заглавная буква Р	1ч
40.		Строчная буква в	1ч
41.		Заглавная буква В	1ч
42.		Строчная буква е	1ч
43.		Заглавная буква Е	1ч
44.		Написание изученных букв	1ч
45.		Строчная буква п	1ч
46.		Заглавная буква П	1ч
47.		Написание изученных букв	1ч
48.		Строчная буква м	1ч
49.		Заглавная буква М	1ч
50.		Написание изученных букв	1ч
51.		Строчная буква з	1ч
52.		Заглавная буква З	1ч
53.		Написание изученных букв	1ч
54.		Строчная буква б	1ч
55.		Заглавная буква Б	1ч
56.		Письмо слов со строчной и заглавной буквами б, Б	1ч
57.		Написание изученных букв	1ч
58.		Строчная буква д	1ч
59.		Заглавная буква Д	1ч
60.		Написание изученных букв	1ч
61.		Строчная буква я	1ч
62.		Заглавная буква Я	1ч
63.		Письмо слов со строчной и заглавной буквами я, Я	1ч
64.		Написание изученных букв	1ч
65.		Строчная буква г	1ч
66.		Заглавная буква Г	1ч
67.		Написание изученных букв	1ч
68.		Строчная буква ч	1ч
69.		Заглавная буква Ч	1ч
70.		Сочетания ча, чу в словах	1ч
71.		Буква ь	1ч
72.		Письмо слов с ь	1ч
73.		Написание изученных букв	1ч
74.		Строчная буква ш	1ч
75.		Заглавная буква Ш	1ч
76.		Сочетания ча, чу	1ч
77.		Строчная буква ж	1ч
78.		Заглавная буква Ж	1ч
79.		Сочетание жи	1ч
80.		Строчная буква ё	1ч
81.		Заглавная буква Ё	1ч
82.		Строчная буква й	1ч

83.		Письмо слов с буквой й	1ч
84.		Строчная буква х	1ч
85.		Заглавная буква Х	1ч
86.		Написание слов с изученными буквами	1ч
87.		Строчная буква ю	1ч
88.		Заглавная буква Ю	1ч
89.		Строчная буква ц	1ч
90.		Заглавная буква Ц	1ч
91.		Написание слов с изученными буквами	1ч
92.		Строчная буква э	1ч
93.		Заглавная буква Э	1ч
94.		Написание слов с изученными буквами	1ч
95.		Строчная буква щ	1ч
96.		Заглавная буква Щ	1ч
97.		Написание слов с изученными буквами. Сочетания чу, шу	1ч
98.		Написание слов с изученными буквами. Сочетания ча, ща	1ч
99.		Строчная буква ф	1ч
100		Заглавная буква Ф	1ч
101		Разделительный мягкий знак	1ч
102		Разделительный твердый знак	1ч
103		Написание слов с изученными буквами Аа, Бб, Вв, Гг, Дд. Большая буква.	1ч
104		Написание слов с изученными буквами Аа, Бб, Вв, Гг, Дд. Предложение.	1ч
105		Написание слов с изученными буквами Ее, Ёё, Жж, Зз, Ии. Слово.	1ч
106		Написание слов с изученными буквами Ее, Ёё, Жж, Зз, Ии. Текст.	1ч
107		Написание слов с изученными буквами Кк, Лл, Мм, Нн, Оо. Предложение.	1ч
108		Написание слов с изученными буквами Кк, Лл, Мм, Нн, Оо. Слова.	1ч
109		Алфавит. Гласные буквы и звуки.	1ч
110		Написание слов с изученными буквами Пп, Рр, Сс, Тт, Уу. Обозначение мягкости согласного звука гласным.	1ч
111		Написание слов с изученными буквами Пп, Рр, Сс, Тт, Уу. Согласные звуки: парные, непарные, твердые, мягкие.	1ч
112		Написание слов с изученными буквами Фф, Хх, Цц, Чч, Шш. Деление слов на слоги и деление слов для переноса.	1ч
113		Написание слов с изученными буквами	1ч

		Фф,Хх,Цц,Чч,Шш. Твердые и мягкие шипящие согласные.	
114		Написание слов с изученными буквами Щщ, Ъ,ы,ь,Ээ,Юю,Яя. Буквы, обозначающие 2 звука.	1ч
115		Написание слов с изученными буквами Щщ, Ъ,ы,ь,Ээ,Юю,Яя. Текст.	1ч
Наша речь (2ч)			
116		Наша речь.	1ч
117		Устная и письменная речь.	1ч
Текст. Предложение. Диалог (3 ч)			
118		Текст и предложение.	1ч
119		Предложение.	1ч
120		Диалог.	1ч
Слова, слова, слова... (4 ч)			
121		Роль слов в речи.	1ч
122		Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов.	1ч
123		«Вежливые» слова.	1ч
124		Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.	1ч
Слово и слог. Ударение (6 ч)			
125		Слог как минимальная произносительная единица.	1ч
126		Деление слов на слоги.	1ч
127		Перенос слов.	1ч
128		Перенос слов.	1ч
129		Ударение (общее представление).	1ч
130		Ударные и безударные слоги.	1ч
131		Слог как минимальная произносительная единица.	1ч
Звуки и буквы (35 ч)			
132		Звуки и буквы.	1ч
133		Звуки и буквы.	1ч
134		Русский алфавит, или Азбука.	1ч
135		Русский алфавит, или Азбука.	1ч
136		Гласные звуки и буквы.	1ч
137		Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах.	1ч
138		Гласные звуки и буквы. Слова с буквой Э.	1ч
139		Обозначение ударного гласного буквой на письме.	1ч
140		Особенности проверяемых и проверочных слов.	1ч
141		Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	1ч
142		Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	1ч
143		Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1ч
144		Согласные звуки и буквы.	1ч
145		Слова с удвоенными согласными.	1ч

146		Слова с буквами И и Й.	1ч
147		Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1ч
148		Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.	1ч
149		Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.	1ч
150		Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.	1ч
151		Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	1ч
152		Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1ч
153		Глухие и звонкие согласные звуки.	1ч
154		Парные глухие и звонкие согласные звуки.	1ч
155		Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов.	1ч
156		Правописание парных согласных звуков на конце слов.	1ч
157		Правописание парных согласных звуков на конце слов.	1ч
158		Шипящие согласные звуки. Проект «Скороговорки».	1ч
159		Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1ч
160		Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1ч
161		Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1ч
162		Правописание гласных после шипящих в сочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1ч
163		Заглавная буква в словах.	1ч
164		Контрольное списывание «Весной».	1ч
165		Повторение и обобщение изученного материала.	1ч

Тематическое планирование во 2 классе (170 часов).

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	план ирue мая	фак тич еск ая		
			Название раздела, количество часов	
			Наша речь(4ч)	
1			Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1ч
2			Что можно узнать о человеке по его речи?	1ч
3			Как отличить диалог от монолога?	1ч
4			Проверка знаний. Монолог и диалог.	1ч
			Текст (5ч)	
5			Что такое текст?	1ч
6			Что такое тема и главная мысль текста?	1ч
7			Части текста	1ч
8			Входной контрольный диктант	1ч

9		Работа над ошибками.	1ч
		Предложение (12 ч)	
10		Что такое предложение?	1ч
11		Как из слов составить предложение?	1ч
12		Контрольное списывание «Волга»	1ч
13		Что такое главные члены предложения?	1ч
14		Что такое второстепенные члены предложения?	1ч
15		Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения	1ч
16		Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	1ч
17		Как установить связь слов в предложении?	1ч
18		Р/Р Обучающее сочинение по картине И.С.Остроухова "Золотая осень"	1ч
19		Анализ сочинений. Работа над ошибками.	1ч
20		Контрольный диктант №1 по теме « Предложение»	1ч
21		Работа над ошибками.	1ч
		Слова, слова, слова...(22ч)	
22		Что такое лексическое значение слова?	1ч
23		Что такое лексическое значение слова?	1ч
24		Что такое однозначные и многозначные слова?	1ч
25		Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1ч
26		Что такое синонимы?	1ч
27		Что такое антонимы?	1ч
28		Что такое антонимы?	1ч
29		Что такое антонимы?	1ч
30		Синонимы и антонимы.	1ч
31		Что такое родственные слова?	1ч
32		Что такое родственные слова?	1ч
33		Что такое корень слова?	1ч
34		Что такое однокоренные слова?	1ч
35		Какие бывают слоги?	1ч
36		Как определить ударный слог?	1ч
37		Как определить ударный слог?	1ч
38		Как переносить слова с одной строчки на другую?	1ч
39		Как переносить слова с одной строчки на другую?	1ч
40		Контрольный диктант №2 по теме "Слова, слова, слова..."	1ч
41		Работа над ошибками.	1ч
42		Р/Р Обучающее сочинение по серии картинок.	1ч
43		Работа над ошибками.	1ч
		Звуки и буквы (63ч)	
44		Как различать звуки и буквы?	1ч
45		Как мы используем алфавит?	1ч
46		Как мы используем алфавит?	1ч
47		Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1ч

48		Как определить гласный звук?	1ч
49		Контрольный диктант №3 по теме "Звуки гласные и согласные"	1ч
50		Работа над ошибками.	1ч
51		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1ч
52		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1ч
53		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1ч
54		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1ч
55		Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова	1ч
56		Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова	1ч
57		Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова	1ч
58		Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне слова	1ч
59		Р/Р. Коллективное составление рассказа по картине С. Л. Тутунова «Зима пришла. Детство»	1ч
60		Проверочная работа по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова»	1ч
61		Работа над ошибками.	1ч
62		Как определить согласные звуки?	1ч
63		Согласный звук [Й] и буква И краткое	1ч
64		Согласный звук [Й] и буква И краткое	1ч
65		Слова с удвоенными согласными	1ч
66		Р/Р Коллективное составление рассказа по картине и опорным словам. А. С. Степанова «Лоси»	1ч
67		Наши проекты. И в шутку, и в серьез.	1ч
68		Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1ч
69		Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения	1ч
70		Как обозначить мягкость согласного звука на письме?	1ч
71		Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными	
72		Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными	
73		Контрольный диктант №4 по теме "Твёрдые и мягкие согласные звуки"	1ч
74		Работа над ошибками	1ч
75		Проверочная работа по теме "Твёрдые и мягкие согласные звуки"	1ч
76		Наши проекты. Пишем письмо.	1ч
77		Контрольный диктант №5 по теме «Безударные гласные звуки в корне»	1ч
78		Работа над ошибками.	1ч

79		Р/Р. Обучающее изложение «Ласточки»	1ч
80		Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1ч
81		Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1ч
82		Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1ч
83		Наши проекты. Рифма	1ч
84		Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ	1ч
85		Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ША, ЧУ-ЩУ	1ч
86		Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1ч
87		Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1ч
88		Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков. Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1ч
89		Проверка парных согласных в корне слова	1ч
90		Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	1ч
91		Р/Р Изложение повествовательного текста «Каток»	1ч
92		Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1ч
93		Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1ч
94		Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова	1ч
95		Изложение повествовательного текста по вопросам плана.	1ч
96		Проверка знаний « Проверь себя»	1ч
97		Контрольный диктант №6 по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова»	1ч
98		Работа над ошибками. Обобщение изученного материала	1ч
99		Правописание слов с разделительным мягким знаком	1ч
100		Правописание слов с разделительным мягким знаком	1ч
101		Правописание слов с разделительным мягким знаком	1ч
102		Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1ч
103		Контрольное списывание «Родина»	1ч
104		Р/Р Обучающее сочинение «Зимние забавы»	1ч
105		Проверка знаний «Проверь себя»	1ч
106		Обобщение изученного материала	1ч
		Части речи (47)	
107		Что такое части речи?	1ч
108		Что такое части речи?	1ч
109		Что такое имя существительное?	1ч
110		Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1ч
111		Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных	1ч
112		Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей.	1ч
113		Заглавная буква в именах сказочных героев ,в названиях книг, журналов и газет.	1ч
114		Заглавная буква в написании кличек животных.	1ч
115		Заглавная буква в географических названиях.	1ч
116		Р/Р Обучающее изложение « Люлька»	1ч
		Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы	1ч
117			

118		Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко)	1ч
119		Разбор имени существительного как части речи.	1ч
120		Единственное и множественное число имен существительных	1ч
121		Единственное и множественное число имен существительных	1ч
122		Единственное и множественное число имен существительных	1ч
123		Р/Р Обучающее изложение.	1ч
124		Проверка знаний «Проверь себя»	1ч
125		Контрольный диктант №7 по теме « Имя существительное»	1ч
126		Работа над ошибками	1ч
127		Что такое глагол?	1ч
128		Что такое глагол?	1ч
129		Что такое глагол?	1ч
130		Единственное и множественное число глаголов	1ч
131		Единственное и множественное число глаголов	1ч
132		Правописание частицы НЕ с глаголами	1ч
133		Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»	1ч
134		Что такое текст-повествование?	1ч
135		Проверка знаний «Проверь себя».	1ч
136		Что такое имя прилагательное?	1ч
137		Связь имени прилагательного с именем существительным	1ч
138		Прилагательные близкие и противоположные по значению.	1ч
139		Единственное и множественное число имен прилагательных	1ч
140		Что такое текст-описание?	1ч
141		Проверка знаний по теме «Имя прилагательное»	1ч
142		Общее понятие о предлоге	1ч
143		Раздельное написание предлогов со словами	1ч
144		Р/Р Восстановление предложений .	1ч
145		Проверка знаний «Проверь себя»	1ч
146		Контрольный диктант №8 по темам «Глагол .Предлоги»	1ч
147		Работа над ошибками	1ч
148		Что такое местоимение?	1ч
149		Что такое местоимение?	1ч
150		Что такое текст-рассуждение?	1ч
151		Проверка знаний «Проверь себя»	1ч
152		Контрольный диктант №9 по теме « Части речи».	1ч
153		Работа над ошибками	1ч
		Повторение (17ч)	
154		Повторение по теме «Текст»	1ч
155		Р/Р Сочинение по картине И.И. Шишкина «Утро в сосновом лесу»	1ч

156			Повторение по теме «Предложение»	1ч
157			Повторение по теме «Предложение»	1ч
158			Повторение по теме «Слово и его значение»	1ч
159			Повторение по теме «Слово и его значение»	1ч
160			Повторение по теме «Части речи». Имя существительное	1ч
161			Повторение по теме «Части речи». Имя существительное	1ч
162			Повторение по теме «Части речи». Глагол	1ч
163			Контрольное списывание «Ландыш»	1ч
164			Итоговый контрольный диктант №10.	1ч
165			Работа над ошибками.	1ч
166			Повторение по теме «Части речи». Имя прилагательное	1ч
167			Повторение по теме «Части речи». Имя прилагательное	1ч
168			Повторение по теме «Части речи». Местоимение .Глагол.	1ч
169			Повторение по теме «Звуки и буквы»	1ч
170			Повторение по теме «Правила правописания»	1ч
170			Повторение по теме «Правила правописания»	1ч

Тематическое планирование в 3 классе (170 часов).

№ п/п	Дата		Тема урока	Кол-во часов
	пред пола гаем ая	фак тич еск ая		
			Название раздела, количество часов	
			Язык и речь(2ч)	
1			Наша речь. Виды речи	1ч
2			Наш язык	1ч
			Текст.Предложение.Словосочетание. (14 ч)	
3			Текст. Типы текстов	1ч
4			Текст. Типы текстов	1ч
5			Предложение	1ч
6			Виды предложений по цели высказываний	1ч
7			Виды предложений по интонации	1ч
8			Предложение с обращением	1ч

9		Р/Р Обучающее изложение по теме: «Путешествие»	1ч
10		Главные и второстепенные члены предложения	1ч
11		Главные и второстепенные члены предложения	1ч
12		Простое и сложное предложения	1ч
13		Простое и сложное предложения	1ч
14		Словосочетание	1ч
15		Словосочетание	1ч
16		Контрольный диктант №1 по теме «Предложение»	1ч
Слово в языке и речи (19 ч)			
17		Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова	1ч
18		Синонимы и антонимы	1ч
19		Омонимы	1ч
20		Слово и словосочетание	1ч
21		Фразеологизмы	1ч
22		Обучающее изложение	1ч
23		Части речи	1ч
24		Имя существительное	1ч
25		Имя прилагательное	1ч
26		Глагол	1ч
27		Что такое числительное?	1ч
28		Однокоренные слова	1ч
29		Звуки и буквы. Гласные звуки	1ч
30		Звуки и буквы. Согласные звуки	1ч
31		Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1ч
32		Р/Р Обучающее изложение	1ч
33		Обобщение и закрепление изученного	1ч
34		Проект «Рассказ о слове»	1ч

35			Контрольный диктант №2 по теме «Слово в языке и речи»	1ч
Состав слова (16ч)				
36			Что такое корень слова?	1ч
37			Как найти в слове корень?	1ч
38			Сложные слова	1ч
39			Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	1ч
40			Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	1ч
41			Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	1ч
42			Значения приставок	1ч
43			Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1ч
44			Значения суффиксов	1ч
45			Р/Р Сочинение по картине А.А. Рылова «В голубом просторе»	1ч
46			Что такое основа слова?	1ч
47			Обобщение знаний о составе слова	1ч
48			Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова»	1ч
49			Анализ контрольного диктанта. Обобщение знаний о составе слова	1ч
50			Обучающее изложение	1ч
51			Проект «Семья слов»	1ч
Правописание частей слова (29ч)				
52			В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1ч
53			Правописание слов с безударными гласными в корне	1ч
54			Правописание слов с безударными гласными в корне	1ч
55			Правописание слов с безударными гласными в корне	1ч
56			Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1ч
57			Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1ч
58			Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1ч
59			Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1ч

60		Обучающее изложение	1ч
61		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1ч
62		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1ч
63		Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1ч
64		Правописание слов с удвоенными согласными	1ч
65		Правописание слов с удвоенными согласными	1ч
66		Р/Р Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»	1ч
67		Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слов»	1ч
68		Правописание суффиксов и приставок	1ч
69		Правописание суффиксов и приставок	1ч
70		Правописание суффиксов и приставок	1ч
71		Правописание суффиксов и приставок	1ч
72		Правописание приставок и предлогов	1ч
73		Правописание приставок и предлогов	1ч
74		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком	1ч
75		Разделительный твёрдый и мягкий знаки	1ч
76		Разделительный твёрдый и мягкий знаки	1ч
77		Разделительный твёрдый и мягкий знаки	1ч
78		Р/Р Обучающее изложение	1ч
79		Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей слова»	1ч
80		Проект «Составляем орфографический словарь»	1ч
Имя существительное (32 ч)			
81		Части речи	1ч
82		Имя существительное и его роль в речи	1ч
83		Имя существительное и его роль в речи	1ч
84		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1ч
85		Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1ч

86		Обучающее изложение	1ч
87		Собственные и нарицательные имена существительные	1ч
88		Проект «Гайна имени»	1ч
89		Число имён существительных	1ч
90		Число имён существительных	1ч
91		Род имён существительных	1ч
92		Род имён существительных	1ч
93		Мягкий знак в конце имён существительных после шипящих	1ч
94		Мягкий знак в конце имён существительных после шипящих	1ч
95		Обучающее изложение	1ч
96		Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное»	1ч
97		Склонение имён существительных	1ч
98		Падеж имён существительных	1ч
99		Падеж имён существительных	1ч
100		Р/Р Сочинение по картине И. Я. Билибина «Иван – царевич и лягушка-квакушка»	1ч
101		Именительный падеж	1ч
102		Родительный падеж	1ч
103		Дательный падеж	1ч
104		Винительный падеж	1ч
105		Творительный падеж	1ч
106		Предложный падеж	1ч
107		Обучающее изложение	1ч
108		Все падежи	1ч
109		Обобщение знаний	1ч
110		Р/Р Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1ч
111		Контрольный диктант №7 по теме «Имя существительное»	1ч
112		Проект «Зимняя страничка»	1ч

Имя прилагательное (18 ч)				
113			Значение и употребление имён прилагательных в речи	1ч
114			Значение и употребление имён прилагательных в речи	1ч
115			Роль прилагательных в тексте	1ч
116			Текст – описание	1ч
117			Р/Р Отзыв по картине М.А. Врубеля «Царевна – Лебедь»	1ч
118			Род имён прилагательных	1ч
119			Изменение имён прилагательных по родам	1ч
120			Изменение имён прилагательных по родам	1ч
121			Число имён прилагательных	1ч
122			Число имён прилагательных	1ч
123			Изменение имён прилагательных по падежам	1ч
124			Изменение имён прилагательных по падежам	1ч
125			Обобщение знаний	1ч
126			Обобщение знаний	1ч
127			Р/Р Отзыв по картине А.А. Серова «Девочка с персиками»	1ч
128			Обобщение знаний	1ч
129			Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное»	1ч
130			Проект «Имена прилагательные в загадках»	1ч
Местоимение (5 ч)				
131			Личные местоимения	1ч
132			Изменение личных местоимений по родам	1ч
133			Местоимение	1ч
134			Местоимение	1ч
135			Обучающее изложение	1ч
Глагол(21 ч)				
136			Значение и употребление глаголов в речи	1ч

137			Значение и употребление глаголов в речи	1ч
138			Значение и употребление глаголов в речи	1ч
139			Неопределённая форма глагола	1ч
140			Неопределённая форма глагола	1ч
141			Число глаголов	1ч
142			Число глаголов	1ч
143			Времена глаголов	1ч
144			Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1ч
145			Изменение глаголов по временам	1ч
146			Изменение глаголов по временам	1ч
147			Обучающее изложение	1ч
148			Род глаголов в прошедшем времени	1ч
149			Род глаголов в прошедшем времени	1ч
150			Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	1ч
151			Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	1ч
152			Обобщение знаний	1ч
153			Обобщение знаний	1ч
154			Обобщение знаний	1ч
155			Обобщение знаний	1ч
156			Контрольный диктант №9 по теме № «Глагол»	1ч
Повторение (14 ч)				
157			Части речи	1ч
158			Части речи	1ч
159			Обучающее изложение	1ч
160			Обобщение изученного о слове, предложении	1ч
161			Правописание окончаний имен прилагательных	1ч
162			Правописание приставок и предлогов	1ч

163			Правописание безударных гласных	1ч
164			Правописание значимых частей слов	1ч
165			Итоговый контрольный диктант	1ч
166			Анализ контрольного диктанта. Однокоренные слова	1ч
167			Обучающее изложение	1ч
168			Текст	1ч
169			Р/Р Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»	1ч
170			КВН «Знатоки русского языка»	1ч

Тематическое планирование в 4 классе (170 часов).

№ п/п	Дата		Тема урока	Количес тво часов
	план ируе мая	факт ичес кая		
			Название раздела, количество часов	
			«Повторение(11ч)»	
1			Знакомство с учебником. Наша речь и наш язык.	1
2			Язык и речь. Формулы вежливости	1
3			Текст и его план.	1
4			Р/р Обучающее изложение текста «Первая вахта»	1
5			Работа над ошибками по теме «Редактирование текста». Типы текстов.	1
6			Предложение как единица речи	1
7			Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
8			Диалог. Обращение. Контрольное списывание № 1.	1
9			Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1
10			Диктант по проверке остаточных знаний учащихся.	1
11			Работа над ошибками по теме «Орфограммы в словах». Словосочетания.	1
			«Предложение» (9 ч)	
12			Однородные члены предложения (общее понятие)	1
13			Связь однородных членов предложения с помощью интонации перечисления и союзов.	1
14			Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
15			Р/р Сочинение по картине И. И. Левитана «Золотая осень»	1
16			Наши проекты. Обобщение знаний о знаках препинания.	1

17		Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями, входящими в состав сложного.	1
18		Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1
19		Р/Р Обучающее изложение повествовательного текста	1
20		Контрольный диктант по теме «Предложение».	1
«Слово в языке и речи» (19 ч)			
21		Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение	1
22		Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
23		Синонимы, антонимы, омонимы.	1
24		Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
25		Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова.	1
26		Состав слова	1
27		Состав слова. Суффиксы и приставки.	1
28		Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1
29		Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах.	1
30		Правописание приставок и суффиксов.	1
31		Разделительные Ъ И Ь знаки.	1
32		Р/Р Обучающее изложение	1
33		Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Имя существительное.	1
34		Имя прилагательное. Склонение имен существительных и имен прилагательных.	1
35		Имя числительное. Глагол как часть речи.	1
36		Наречие как часть речи.	1
37		Правописание наречий.	1
38		Р/р Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»	1
39		Контрольный диктант по теме «Части речи»	1
«Имя существительное(41ч)			
40		Распознавание падежей имён существительных	1
41		Упражнение в распознавании именительного, родительного винительного падежей неодушевлённых имен существительных.	1
42		Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном, винительном и дательном падежах.	1
43		Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложных падежах.	1
44		Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.	1
45		Три типа склонения имен существительных (общее представление). 1-е скл .имен существительных.	1
46		Упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения.	1

47			Р/р Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег».	1
48			2-е склонение имен существительных	1
49			Упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения.	1
50			3-е склонение имен существительных	1
51			Упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения	1
52			Типы склонения. Алгоритм определения склонения имени существительного.	1
53			Р/Р Обучающее изложение	1
54			Падежные окончания имён существительных единственного числа 1,2 и 3 склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных	1
55			Именительный и винительный падежи.	1
56			Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже.	1
57			Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	1
58			Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже	<u>1</u>
59			Упражнения в правописании имён существительных в дательном и родительном падежах.	1
60			Упражнение в распознавании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах.	1
61			Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже.	1
62			Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в творительном падеже.	1
63			Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.	1
64			Упражнение в правописании окончаний имен существительных в предложном падеже.	1
65			Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.	1
66			Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных. Контрольное списывание № 2.	1
67			Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах.	1

68			Р/Р Сочинение по картине В. Тропинина «Кружевница»	1
69			Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в ед. числе»	1
70			Работа над ошибками по теме «Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных». Словарные слова: <i>адрес, вчера, сегодня, костер.</i>	1
71			Склонение имён существительных во мн. числе	1
72			Именительный падеж имен существительных во множественном числе.	1
73			Родительный падеж имен существительных множественного числа.	1
74			Родительный и винительный падежи имен существительных множественного числа. Винительный падеж одушевленных имен существительных.	1
75			Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа.	1
76			Р/Р Обучающее изложение	1
77			Работа над ошибками по теме «Редактирование текста». Правописание падежных окончаний имён существительных в ед. числе и мн. числе.	1
78			Контрольный диктант за 1 полугодие	1
79			Проверочная работа № 1 по теме «Имя существительное. Написание безударных гласных в окончаниях имен существительных». Работа над ошибками.	1
80			Наши проекты. Обобщение знаний об имени существительном.	1
«Имя прилагательное» (31 ч)				
81			Имя прилагательное как часть речи.	1
82			Род и число имён прилагательных.	1
83			Роль прилагательных в речи. Р/Р Описание игрушки.	1
84			Склонение имён прилагательных.	1
85			Р/Р Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»	1
86			Анализ изложения. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	1
87			Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.	1
88			Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже.	1
89			Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1
90			Именительный, винительный, родительный падежи.	1
91			Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах.	1
92			Упражнение в правописании имён прилагательных мужского и	1

		среднего рода.	
93		Р/р Выборочное изложение описательного текста по рассказу Ю.Ковалёва «Капитан Клюквин».	1
94		Работа над ошибками, допущенными в изложении. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина»	1
95		Склонение имен прилагательных женского рода.	1
96		Именительный и винительный падежи имён	1
97		Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.	1
98		Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода.	1
99		Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных.	1
100		Р/Р Изложение описательного текста	1
101		Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.	1
102		Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1
103		Р/Р Сочинение-отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости».	1
104		Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
105		Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
106		Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
107		Обобщение по теме «Имя прилагательное». Разбор имени прилагательного как части речи.	1
108		Р/Р Сочинение-отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
109		Обобщение по теме «Имя прилагательное». Проверочная работа № 2 по теме «Имя прилагательное».	1
110		Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
111		Работа над ошибками в диктанте по теме «Правописание безударных окончаний прилагательных». Повторение изученного об имени прилагательном.	1
		«Местоимение» (9 ч)	
112		Местоимение как часть речи.	1
113		Личные местоимения	1
114		Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1
115		Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
116		Изменение личных местоимений по падежам.	1
117		Р/Р Изложение повествовательного текста с элементами описания.	1
118		Анализ изложения. Обобщение по теме «Местоимение». Проверочная работа № 3 по теме «Местоимение»	1
119		Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1

120		Работа над ошибками. Повторение изученного о местоимении.	1
«Глагол» (33 ч)			
121		Роль глаголов в языке.	1
122		Изменение глаголов по временам.	1
123		Неопределённая форма глагола	1
124		Неопределённая форма глагола Образование временных форм от глагола в неопределённой форме.	1
125		Изменение глаголов по временам.	1
126		Р/Р Изложение повествовательного текста по цитатному плану	1
127		Работа над ошибками по теме «Редактирование текста». Спряжение глаголов	1
128-129		Спряжение глаголов. 2-е лицо настоящего и будущего времени в единственном числе.	2
130		Р/Р Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	1
131		Работа над ошибками по теме «Редактирование текста». I и II спряжение глаголов настоящего времени.	1
132		I и II спряжение глаголов в будущего времени.	1
133		Наши проекты. Знакомство со словарями и сборниками пословиц и поговорок.	1
134		Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени.	1
135		Окончания глаголов 1 и 2 спряжения	1
136		Упражнение в написании личных форм глагола с ударными окончаниями.	1
137		Упражнение в распознавании спряжения глаголов по неопределённой форме и в написании безударных личных окончаний глаголов.	1
138		Возвратные глаголы.	1
139		Правописание -тся и –ться в возвратных глаголах.	1
140		Правописание -тся и –ться в возвратных глаголах (закрепление).	1
141		Закрепление изученного. Р/Р Составление рассказа по серии картинок.	1
142		Правописание глаголов в прошедшем времени.	1
143		Годовая контрольная работа (ВПР)	1
144		Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.	1
145		Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1
146		Р/Р Изложение повествовательного текста по вопросам.	1
147		Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
148		Работа над ошибками в диктанте и изложении по теме «Редактирование текста. Орфограммы в словах»	1
149		Обобщение по теме «Глагол».	1
150		Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени (закрепление).	1

151		Р/Р Изложение повествовательного текста.	1
152		Проверочная работа № 3 по теме «Глагол»	1
153		Работа над ошибками по теме «Редактирование текста. Повторение по теме «Глагол».	1
«Повторение» (17 ч)			
154		Язык. Речь. Текст.	1
155		Предложение и словосочетание .	1
156		Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
157		Простые и сложные предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	1
158		Лексическое значение слова.	1
159		Р/Р Сочинение на тему «До свидания, школа начальная!»	1
160		Значимые части слова. Словообразование.	1
161		Состав слова (повторение). Закрепление о правописании приставок и предлогов.	1
162		Состав слова. Закрепление знаний об орфограммах в корне слова	1
163		Закрепление знаний об орфограммах в корне слова.	1
164		Части речи (повторение).	1
165		Части речи. Распознавание орфограмм в словах различных частей речи.	1
166		Р/Р Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1
167		Работа над ошибками по теме «Редактирование текста». Части речи (повторение).	1
168		Контрольное списывание № 3.	1
169		Повторение по теме «Орфограммы в словах»	1
170		Интеллектуальная игра «Путешествие по галактике «Части речи»	1

Материально-техническое обеспечение

Методическая литература:

для учащихся:

1. Учебник В.П.Канакина, В.Г.Горецкий «Русский язык 1-4 класс» 1,2 части М.: Просвещение, 2018,
2. В.П.Канакина, Г.С.Щеголева «Русский язык. Проверочные работы». 1-4 класс – Москва «Просвещение», 2017

для учителя:

1. Т.В.Ковригина, Е.А.Виноградова «Русский язык: обучение грамоте (обучение письму)», 1 класс «Система уроков по прописям В.Г.Горецкого, Н.А.Федосовой, Волгоград, 2012
2. Е.В.Скопина, О.Е.Жиренко «Поурочные разработки по русскому языку + игровой материал в 1-2 классе», Москва « ВАКО» 2004год
3. О.Н.Крылова Тесты по обучению грамоте Часть 1,2. Москва 2008год
4. О.И.Дмитриева, О.В.Казакова «Поурочные разработки по русскому языку. 2,3 класс», Москва « ВАКО» 2006год
5. В.Т.Голубь «Тематический контроль знаний учащихся. Русский язык. 2 класс. – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017

Интернет ресурсы:

<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2013/12/06/teksty-dlya-proverki-tehniki-chteniya>
http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=29170
<http://pedsovet.su/load/239-1-0-3779>
<http://www.proshkolu.ru/user/23144iramama/folder/807515>
<http://ped-kopilka.ru/blogs/evgenija-viktorovna-antipova/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-3-klas-shkola-rosi.html>
<http://www.k-yroky.ru/load/70-1-0-14132>
<http://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/zolotoe-kolco-rossii11.html>
<http://viki.rdf.ru/item/1607/>
<http://www.maam.ru/obrazovanie/nachalnye-klassy>
<http://pwpt.ru/presentation/detskie/>
<http://prezentacii.com/obschestvoznanie/9889-samoe-velikoe-chudo-na-svete.html>

Технические средства обучения:

Доска интерактивная
Мультимедийный проектор.
Ноутбук
Колонка
Мышка ПК

ЭОР:

Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).
Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы: программно-методический комплекс «Буквария. Обучение чтению», «Развитие речи», « Академия младшего школьника», учебно-методический комплекс «Уроки и медиатеки Кирилла и Мефодия».

Контрольно-измерительные материалы

1 класс

Контрольное списывание

Весной.

Ярко светит солнышко. По двору скачет воробей. Он долго ждал весну. Птица рада теплу и свету.

2 класс

Контрольное списывание «Волга».

Волга.

Дорога Волга всем нашим людям. На Волге в давние времена русские люди вставали на борьбу со своими врагами. На Волге в последнюю войну наши воины разбили фашистов.

Контрольное списывание «Родина»

Родина.

Родина начинается на пороге твоего дома. Она огромна и прекрасна. Родина всегда с тобой, где бы ты ни жил. И у каждого она одна. Как мама. Родина - мать своего народа. Она гордится своими сыновьям и дочерьми, переживает за них, приходит на помощь, придает силы. Мы любим Родину. А любить Родину – значит охранять её, жить с ней одной жизнью.

Контрольное списывание «Ландыш»

Ландыш.

В тени деревьев растёт цветок. Между двумя широкими листьями – ножка. На ней – белые душистые колокольчики. Это ландыш. Мы любим ландыши за красоту и нежный запах. Плоды ландыша созревают осенью. Это красные ягоды. Они ядовиты. Из ландышей делают лекарства.

Входной контрольный диктант.

Диктант

На даче

Настало лето. Дети едут на дачу. Возле дачи есть роща и пруд. В пруду водятся щуки, ерши и караси. Дети там рыбачат. Хороша будет уха.

(На доске выписаны слова из диктанта: есть, водятся.)

Грамматические задания:

1. В третьем предложении подчеркните гласные буквы.
2. Выпишите три слова с сочетаниями ча-ща, чу-щу.

Контрольный диктант №1 по теме «Предложение»

Пушок

У Веры жил кот Пушок. Кот был беленький и пушистый. Лапки и хвост серенькие. Пушок любил рыбу и мясо. Девочка часто играла с котом.

Грамматические задания:

1. В предложениях 4 и 5 подчеркните основу.
2. Допишите одно-два предложения в конце текста.

Контрольный диктант №2 по теме «Слова, слова, слова...»

Зимой в лесу

Зимой друзья пошли в лес. Вот с сосны упали снежные хлопья. Это прыгнула белка. В ветвях дерева было дупло зверька. В дупле шишки и грибы. Тепло и сытно белочке в дупле.

Грамматические задания:

1. Спишите первое предложение, разделив слова для переноса.
2. Напишите однокоренные слова к слову белка.
3. Напишите антонимы.

Тепло – ...

Сытно – ...

Контрольный диктант №3 по теме «Звуки и буквы»

Друзья

Алеша принес домой щенка. Щенку дали кличку Бим. Бим ел молоко и суп из чашки. Скоро он стал большой собакой. Друзья играли в парке. Вот Алеша бросил палку на куст. Бим принес мальчику палку.

Грамматические задания:

1. Подчеркните основу в первом предложении.
2. Разделите для переноса слова второго предложения.

Контрольный диктант №4 по теме «Твердые и мягкие согласные звуки»

В лесу

Катя и Юра идут в лес. Рядом бежит пес Тузик. Весело поют птицы. Скачут по веткам белочки. Спрятались под елкой серые ёжики.

Грамматические задания:

1. В словах ветки и белочки подчеркните мягкие согласные звуки.
2. Запишите, сколько букв и звуков в слове Юра.
3. Укажите количество слогов в словах ёжики, серые, рядом.

Контрольный диктант №5 по теме «Безударные гласные звуки в корне»

В роще

Дети пришли в рощу. Там весело и шумно. Пчела брала мед с цветка. Муравей тащил травинку. Голубь строил гнездо для голубят. Заяц бежал к ручью. Ручей поил чистой водой и людей, и животных.

Грамматические задания:

1. В первом предложении подчеркнуть основу предложения.
2. Найти 2 слова с безударной гласной и проверить её.

Контрольный диктант №6 по теме «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова»

Зяблик

По ночам холод. В лесу еще лежит снег. Много снега – целый сугроб. И на реке лед. А на еловой ветке сидит зяблик. Он поет. По всему лесу летит его трель. Откликнулась трелью лесная чаща. Что это? Это эхо. Вот чудо? Прозвучала птичья песня. Это привет весны.

Слова для справок: много, целый.

Грамматические задания:

1. Выпишите из текста три слова с парными согласными, орфограмму подчеркните.
2. Сделайте звукобуквенный анализ слов (вариант I – снег; вариант II – лед).

Контрольный диктант №7 по теме «Имя существительное»

Друзья

Ребята города Москва любят ходить в парк Сокольники. У Андрюшки Соловьева есть там рыжий друг Яшка. Это пушистая белочка с длинным хвостом. Мальчик принес корм. Постучал по сосне. Спустился Яшка, взял еду и скрылся за деревьями.

Грамматические задания:

1. Подчеркните имена собственные.
2. В четвертом предложении подчеркните главные члены.
3. В первом предложении обозначьте имена существительные.
4. Запишите имена существительные: камыши, кирпичи, вещи – в единственном числе.

Контрольный диктант №8 по темам «Глагол .Предлоги»

Дети в лесу

Взяли ребята лукошки и бегут в ближний лесок. Хорошо в тени берез! На траве капельки росы. В густых ветвях поют птицы. Детишки сели на пенек, слушают чудесное пение соловушки. Пора и по малину. Крупные спелые ягоды так и манят. Кто кладет в рот, кто в кузовок.

Грамматические задания:

1. Выпишите предлоги.
- Вариант I: из первых трех предложений.
Вариант II: из последних трех предложений.
2. К словам: пенек, детишки – подберите и запишите проверочные слова.
 3. В первом предложении над словами надпишите части речи.

Контрольный диктант №9 по теме «Части речи»

Гроза

Наступила большая засуха. Пыль стояла над полями. Ручьи и речки высохли. На траве нет росы. Длинные сухие ветви деревьев трещат от жары. Молодые березки и дубки опустили свои листочки. Вдруг появилась туча. Замолчали птицы. Ударил сильный гром. Полил дождь. Травка, деревья осветились. Как все кругом стало радостно!

Грамматические задания:

1. В первом предложении подчеркните главные члены предложения, обозначьте части речи.
2. Выпишите два слова с проверяемой безударной гласной, подберите проверочные слова.
3. Разделите слова для переноса: сильный, длинный, пыль.

Итоговый контрольный диктант №10.

Помощники.

Мы живем в селе Чайка. В конце села есть ферма. Ученики помогают взрослым. У коровы Зорьки родился теленок Дружок. У Дружка гладкая шерсть. На спине белое пятно. Девочка Галя дала малышу теплое молочко. Коля принес для коровы душистое сено. Юра и Глеб часто пасли коров на лугу.

Грамматическое задание.

1. Указать над словами 7 предложения части речи.
2. Выписать любое имя прилагательное с именем существительным.
3. Найти предложение, где есть местоимение; подчеркнуть главные члены.

Контрольный диктант №1 по теме «Предложение»

Осенью

Мы часто ходим в ближний лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами пожухлая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом.

Слова для справок: ходим, воздухом.

Грамматическое задание

1. Запишите цифрой, сколько слов в первом предложении.
2. Слова русский, листья разделите для переноса.
3. В третьем предложении подчеркните грамматическую основу, выпишите словосочетания.

Контрольный диктант №2 по теме «Слово в языке и речи»

Прощание с осенью

В октябре стоит сырая погода. Весь месяц льют дожди. Дует осенний ветер. Шумят в саду деревья. Ночью перестал дождь. Выпал первый снег. Кругом светло. Всё вокруг стало нарядным. Две вороны сели на берёзу. Посыпался пушистый снежок. Дорога подмёрзла. Хрустят листья и трава на тропе у дома.

Слова для справок: стало, подмёрзла.

Грамматическое задание

1. В первом предложении подчеркните подлежащее и сказуемое, определите части речи.
2. Выпишите из текста два однокоренных слова, выделите в них корень.
3. Выпишите из текста слово, в котором букв больше, чем звуков.

Контрольный диктант №3 по теме «Состав слова»

Ближе к жилью.

В лютый зимний холод всякая птица спешит к жилью человека. Там легче добыть пищу. Голод убивает обычный страх. Люди перестают пугать осторожную лесную живность. Тетерев и куропатка залетают в хранилища с зерном. Русаки ночью постоянно скачут в сад и огород. Ласки устраивают охоту на мышей в подвалах. Беяки прибегают щипать душистое сено из стогов.

Однажды через открытую дверь в сторожку влетела синичка. Она стала клевать крошки на столе.

По В. Бианки

Слово для справки: постоянно.

Грамматическое задание

1. Разберите по составу слова: сторожка, зимний, душистое.
2. Подберите однокоренные слова к слову лесную.
3. Выпишите из текста два глагола с приставками. Приставки выделите.

Контрольный диктант №4 по теме «Правописание корней слов»

Снеговик

Стоит чудесный зимний день. Падает лёгкий снег. Деревья одеты в белые шубки. Спит пруд под ледяной коркой. Яркое солнце на небе.

Выбежала группа ребят. Они стали лепить снеговика. Глазки сделали ему из светлых льдинок, рот и нос из морковки, а брови из угольков. Радостно и весело всем!

Грамматическое задание

1. В первом предложении подчеркните главные члены и укажите части речи.

2. Разберите слова по составу: вариант 1 - зимний, шубки; вариант 2 - белые, морковки.
3. Найдите в тексте и запишите по одному слову с проверяемым безударным гласным в корне, парным по глухости-звонкости согласным, непроизносимым согласным. Рядом запишите проверочные слова.

Контрольный диктант №5 по теме «Правописание частей слова»

Оляпка.

Декабрь. Мороз. Кругом лежит снег. На деревьях пушистые снежинки. С берёз и осин листья давно опали. Только на дубах желтеют листья. Тишина. Вдруг донеслась весёлая песня. Я оглянулся. На берегу реки сидела птичка. Я шагнул к ней. Птичка кинулась в воду и пропала. Я решил, что она утонула. Но кто это бежит по дну речки? Это оляпка или водяной воробей.

Слова для справок: оляпка, водяной.

(Также необходимо чётко проговорить окончания в словах весёлая, пушистые.)

Грамматическое задание

1. Разберите предложения по членам: вариант 1 - третье, вариант 2 - десятое.
2. Разберите по составу слова осинка, переход.
3. Найдите в тексте и подчеркните два слова с безударными гласными в корне, которые можно проверить.

Контрольный диктант №6 по теме «Имя существительное»

Летом.

Мой товарищ Витя гостил летом у брата. Село Юрьево стоит на берегу реки. Заиграет утром луч солнца, а друзья уже у реки. А вот и первая рыбка- ёрш. Ловили мальчики и крупную рыбу. Попадался окунь, лещ, сом. Ребята часто ходили в лес за грибами. Однажды они зашли в лесную глушь. Тишина. Только в овраге журчал ключ. Много грибов набрали мальчики в лесной чаще.

Грамматическое задание

1. Запишите по два имени существительных женского, мужского и среднего рода.
2. Запишите пять имён существительных с шипящим звуком на конце.
3. Разберите по составу слова рыбка, тишина, лесною.

Контрольный диктант №7 по теме «Правописание окончаний имен существительных»

Летучая мышь.

Мы открыли гараж и увидели летучую мышь. Это интересное животное. Днём летучая мышь спит. Широкие крылья закрывают зверька, как плащ. Гаснет последний солнечный луч. Наступает ночь. Летучие мыши ищут добычу.

Учёные пытались объяснить замечательную способность зверька находить дорогу в темноте. Залепляли глазки, нос. Мышь облетала опасные места. Когда мышь пищит, тончайший звук доходит до преграды и идёт назад. Чуткие ушки зверька ловят сигнал.

По В. Бианки

Грамматическое задание

1. Определите падеж имён существительных в последнем предложении.
2. В первом предложении слово гараж разберите как часть речи
3. Разберите по составу слова интересное, глазки, находит.

Контрольный диктант №8 по теме «Имя прилагательное»

Весна.

Над полями и лесами светит яркое солнце. Потемнели в полях дороги. Посинел на реке лёд. В долинах зажурчали звонкие ручьи. Надулись на деревьях смолистые почки. На ивах появились мягкие пуховки.

Выбежал на опушку робкий заяц. Вышла на поляну старая лосиха с лосёнком. Вывела медведица на первую прогулку своих медвежат.

Грамматическое задание

1. Подчеркните в предложении главные члены, выпишите словосочетания: вариант 1 - четвертое предложение, вариант 2 - пятое.
2. Замените прилагательные антонимами и запишите получившиеся словосочетания: вариант 1 - трусливый мальчик, узкий ручей; вариант 2 - старательный ученик, высокий куст.
3. Определите род, число и падеж имён прилагательных в словосочетаниях сосновую шишку, крепким клювом.

Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»

Весеннее утро

Это случилось в апреле. Рано утром проснулось солнце и взглянуло на землю. А там за ночь зима да мороз свои порядки навели. Снегом покрыли поля и холмы. На деревьях сосульки развесили.

Засветило солнце и съело утренний лёд. По долине побежал весёлый, говорливый ручеек. Вдруг под корнями берёзки он заметил глубокую норку. В норке сладко спал ёжик. Ёж осенью нашёл это укромное местечко. Он ещё не хотел вставать. Но холодный ручей забрался в сухую постельку и разбудил ежа.

По Г. Скребицкому

Грамматическое задание

1. Разберите предложение по членам: вариант 1 - седьмое, вариант 2 - девятое.
2. Разберите слова по составу: вариант 1 - засветило, утренний, берёзки; вариант 2 - развесили, весёлый, местечко.
3. Определите время, число, лицо глаголов побежал, взглянешь, принесу.

Итоговый контрольный диктант

Весной.

Раннее весеннее утро. Степь весело пестреет цветочками. Ярко желтеет дрок. Скромно синеют колокольчики. Белеет пахучая ромашка. Дикая гвоздика горит пунцовыми пятнами. В утренней прохладе разлит горький здоровый запах полыни. Всё радостно потянулось к солнцу. Степь проснулась и ожила. Высоко в воздухе затрепетали жаворонки. Кузнечики подняли свою торопливую трескотню.

По А. Куприну

Грамматическое задание

1. Выпишите из текста два слова с безударными гласными в корне. Рядом запишите проверочные слова.
2. Выпишите из текста два слова с приставками. Приставки выделите.
3. Разберите предложения по членам: вариант 1 - второе, вариант 2 - третье.

4 класс

Входной контрольный диктант.

1 уровень.

Доброе дело.

На пригорке росла одинокая берёза. Осенний ветер больно её хлестал.

Пришли на пригорок ребята. Они выкопали ямы, посадили яблони. А чтобы защитить яблоньки от ветра, посадили рябину, берёзу, ёлку.

Часто школьники приходили в молодой сад. То побелят стволы известью, то зажгут дымные костры.

Выросли большие деревья. Зацвели молоденькие яблони. Люди любовались садом. Осенью из сада шёл аромат яблок.

СЛОВА ДЛЯ СПРАВОК: росла, аромат.

2 уровень.

Чудесный сад.

У нас в стране есть чудесный сад. В этом саду на черёмухе висят крупные вишни. На рябине зреют сладкие ягоды, а на яблоньках растут груши. Эти чудесные деревья вырастил наш русский учёный Мичурин. Студенты и опытные садоводы учились у Мичурина. Теперь всюду в нашей стране выращивают чудесные сады. Осенью и летом собирают богатый урожай ягод и фруктов.

СЛОВА ДЛЯ СПРАВОК: черёмуха, собирают.

Грамматические задания:

1. Выполните фонетический разбор слова.
1 вариант. –берёза
2 вариант – рябина
2. Разберите предложение по членам и выпишите словосочетания с вопросами.
1 вариант – первое предложение
2 вариант –второе предложение
3. Разберите по составу слова.
1 вариант –яблоньки
2 вариант – школьники.

Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».

Золотой дождь.

Шумит в лесу золотой дождь.
Все лето листочки подставляли солнцу свои ладошки, щёчки, спинки.
Они пропитались солнцем и стали золотистыми.

Летят, скачут, плывут листья. Позолотили они дорожки и тропинки.
Ёлочки жёлтыми и бордовыми листочками украсились. Грибы под листиками спрятались.

Пришла осень. Зашумел в лесу золотой дождь. Полетели листочки иволгами по ветру, запрыгали белками по сучкам. Понеслись куницами по земле. Весело и быстро кружит ветер яркое и пёстрое лесное золото.

Грамматические задания:

1. Выпишите предложение с однородными второстепенными членами предложения и разберите его по частям речи и членам предложения.
2. Разобрать слова по составу:
Вариант №1:осенний, красота, посадили
Вариант №2:резкие, деревце, перенесла
3. Выпишите из предложения два словосочетания с вопросами.
4. Выполните фонетический разбор слова.

Контрольный диктант по теме «Предложение».

Зайчик.

Зайчик родился летом, у него сразу были открыты глаза. Шёрстка у зайчика была серая и пушистая. Зайчиха приказала зайчонку лежать тихо и никуда не бегать, а сама ушла за кормом. Малыша кормила родная мать и другие зайчихи. Скоро зайчик окреп, вырос, начал есть сочную траву и бегать по лесу. Он познакомился с птицами и лесными зверьками. В густой траве и кустах зайчик прятался с птицами и лесными зверьками. Так зайчишка жил и не тужил, а затем наступила осень.

(По Г. Скребицкому)

Грамматические задания:

1. Найдите сложное предложение и разберите его по частям речи и членам предложения.
2. Выпишите из текста три слова с безударными гласными, проверяемыми ударением, припишите три родственных слова.
3. Выполните фонетический разбор слов *глаз, мать*.

**Контрольный диктант по теме
«Правописание падежных окончаний имён существительных».**

Яшка.

На старой пихте рядом с избушкой живёт коршун Яшка.

Для Яшки я ловлю мелкую рыбу. Наловлю целую банку и высыпаю в траву. Коршун слетает с верхушки пихты, радостно и пронзительно кричит.

Однажды я один остался в избушке. Сидел на поваленной берёзе и рисовал. Рядом стояло ведро с хариусом для ухи. Яшка вдруг слетел с дерева, уселся на край ведра и стал клевать хариуса.

(По Ю.Ковалю)

Ночной гость.

Наш двор засыпало снегом. Мы ходим от двери до ворот по узкой тропинке. Ночью стояла удивительная тишина. В комнате было тепло. Свет лампы мягко падал на книгу. В тетради были новые стихи. Вдруг я уловил осторожный стук в окно. Было поздно. Кто мог стучать? Я подхожу к окну. Ночное небо прояснилось. Сугробы искрились в голубом свете луны. За замёрзшим стеклом я заметил синичку. Вот так ночной гость!

(Из книги «Сборник упражнений по русскому языку»

Автор Г.Н. Сычёва).

Грамматические задания:

1. Выпишите из текста два словосочетания с именем существительным, поставьте вопрос от главного слова к зависимому, определите падеж имени существительного.
2. Разберите как часть речи слова:
1 вариант - по тропинке,
2 вариант – в тетради.
3. Первое предложение разберите по частям речи и членам предложения.

**Контрольный диктант по теме
«Имя существительное».**

Зимой.

В деревне мороз запушил деревья снежком. Огромный пруд зима затащила гладким льдом. Ребята размели каток. Коньки у всех готовы. Ловко и легко скользят ребятки по льду. На Коле и Вите спортивные костюмы. У бегунов блестят от счастья глазки.

Старшие ребята разъехались в разные стороны. Малыши катаются цепью. По льду бегают за ребятами Шарик и всем мешает. Весело и радостно звучат детские голоса.

Грамматические задания:

1. Последнее предложение разберите по членам.
2. Первое и второе предложения по вариантам разберите по частям речи.
3. Выпишите три имени существительных в единственном числе, укажите склонение, падеж, род. Запишите их во множественном числе родительного, дательного и предложного падежей.

Контрольное списывание.

1. уровень.

Спишите текст. В первом предложении подчеркните все знакомые орфограммы. Во втором предложении укажите склонение имён существительных. В последнем предложении поставьте знак ударения над каждым словом.

Зелёный друг.

У нас есть чудесный зелёный друг – лес. Он защищает реки, пруды и озёра от горячих лучей солнца и высыхания. Народ выращивает леса там, где наши обширные поля надо спасти от ветра и песка. Мы сажаем лес там, где овраги жадно гложут края пашен. Зелёный друг – лес своими могучими корнями укрепит почву, остановит овраги.

Лесничества выращивают молодые деревья в специальных питомниках. Рассадку сажают ранней весной или поздней осенью. В питомнике часто работают студенты лесотехнического института.

1 уровень – осложнённое списывание.

Спишите текст и дополните его советом о бережном отношении к лесу.

Лесные пожары.

Лесные пожары возникают от небрежного обращения с огнём. Бросят горящую спичку, оставят тлеющие угли костра.

Набежал ветерок, раздул пламя. Синий огонёк зажжёт сухую ветку и побежал по высохшей траве, прошлогодним листьям. Бушует пламя, густой дым ползёт в небо.

Начался лесной пожар. Сколько деревьев уничтожит он! Сколько погибнет лесных обитателей!

Мечутся по лесу белки, зайцы и лоси. Против огня они бессильны.

А какое жуткое, тоскливое зрелище - выгоревшие участки леса! Чёрная земля, чёрные стволы упавших деревьев. Много лет пройдёт, пока снова вырастет живой лес.

2 уровень.

Разделите текст на предложения. Вставьте пропущенные буквы, над именами существительными укажите склонение и падеж.

Новый город.

На этом мест... ран...ше была др...мучая тайга т...перь здесь вырос гор...д ш...рокие проспекты залиты асфальт...м в город... много зел...ни на перекрёс...ках улиц разбиты скверы всюду цв...точные клумбы в центр... площ...ди б...ёт фонтан в город... есть б...блиотеки музеи театры на б...регу реки построена красивая пристан... к пристан... п...дходят пар...ходы много таких гор...дов п...строили люди в к...нце прошлого века.

(По А. Пасхиной)

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

1 уровень.

Дятел.

Спинка у дятла чёрная, крылья пёстрые, на головке шапочка с красным кантиком. Лапки у него большие, когти цепкие.

Наступила холодная и голодная зима. Нашёл дятел в лесу корявое дерево с трещинкой на стволе и начал сосновые и еловые шишки таскать. Засунет шишку в трещинку, выбирает из неё семечки. Некоторые семечки он роняет на землю. Пройдут годы, около зимней столовой вырастут молодые деревья.

Берегите, ребята, лесных птиц!

(По Д. Горлову)

2 уровень.

Новая школа.

Таня с Алёнкой пошли в новую школу. Светлое поле лежало по сторонам деревенской дороги. В поле было уже пусто. Хлеб убран, жёлтая стерня слабо блестела на солнце. А за полем стоял нарядный сентябрьский лес.

Дорога спустилась в зелёный овражек. А когда поднялась на горку, стало видно новую просторную школу. Вот она стоит на зелёной луговине и блестит на солнце большими и чистыми окнами.

(По Л. Воронковой)

Грамматические задания:

1. Найдите в тексте одно предложение с однородными членами и разберите по членам предложения.
2. В предложении укажите род и падеж имён прилагательных и имён существительных.
3. Словосочетания поставьте в родительный, дательный и предложный падеж единственного числа.

Контрольный диктант по темам «Местоимение», «Имя прилагательное».

- Прослушайте текст, а затем его озаглавьте.

Январским утром в город приехал новый житель и поселился на окраине. Это был сухонький, маленький старичок. Его никто не знал. Он не занимался ремеслом. Рассказать о его жизни было нечего.

Весной незнакомец разбил перед домиком клумбы, посадил редкие сорта цветов. Очень хорошо было у него летом! К нему начали ходить ребята. Он рассказывал им интересные истории, показывал старинные монеты. Их он собирал давно. Скоро дети и старик стали неразлучными друзьями.

Грамматические задания:

1. Выпишите три словосочетания с личными местоимениями. Укажите падеж и начальную форму.
2. Разберите по членам предложения.

1 вариант.

Хорошо было у него летом! Он рассказывал им интересные истории, показывал старинные монеты.

2 вариант.

Январским утром в город приехал новый житель и поселился на окраине. К нему начали ходить ребята.

-Выпишите три словосочетания с именами прилагательными, укажите, в каких падежах они стоят.

Контрольное списывание.

Где раки зимуют?

Я реш..л посм..треть: где же раки з..муют? Ударили первые м...розы, и на оз..ре образовалась тонкая к..рочк..ка льда.

Друз..я пом..гают мне надеть гидрок..стюм и разб..вают лёд у бер..га. Под в..дой сумрач..но и хол..дно. Плыву в глуб..ну. Начинается глубокая яма, и на её дне пухлый слой ила, на котором видны буг..рки.

Вдруг буг..рки начинают шевелит..ся и выт..гивают..ся длинные усы, показывают..ся бусинки глаз. Раки л..жат смирными р..дами, ут..пают в иле по самые гл..за. Стоило сл..гка задеть раков, как они вскакивают из своей п..остели и

сп...сают..ся бе..ством. Но только я отплываю в стор..ну, и раки снова возвращают..ся на дно ямы.

Но не все з..муют в иле. Некоторые с..дят под створками раковин, под уг..нувшими суч..ями, а в ржавом в..дре устраивалась целая компания. Консервные банки представляли собой рачьи особняки.

(По Ю. Астафьеву)

Грамматические задания:

1. Спишите текст. Вставьте пропущенные буквы.
2. Укажите спряжение глаголов. Любые три глагола разберите по составу.
3. Укажите род, тип склонения, падеж имён существительных.
4. У прилагательных выделите окончания, обозначьте падеж.
5. Первое предложение разберите по членам. Из последнего предложения выпишите словосочетания с вопросами.

Контрольный диктант по теме «Глагол».

1 уровень.

Лесные жители.

Не всякого лесного жителя ты сможешь увидеть. Очень редко мы видим, как промелькнёт рыжий хвост на лугу. Семейство лосей степенно шествует к водопою. Озорной бельчонок прыгает с ветки на ветку в парке.

И только зимой мы видим следы кабанов, зайцев, хорьков и сов. Следопыты находят следы полёвки. Попадаются поваленные деревья у реки. Это работают деловитые бобры.

Егери по следам узнают, какие животные зимой обитают в их лесах. Весной в половодье зверям бывает нужна помощь человека. Помнишь историю деда Мазая и зайцев? И сейчас лесники, охотники, егери спасают зверушек в половодье.

2 уровень.

Полярный день.

С юга прилетаем на самолёте в далёкий северный порт Мурманск. Скоро настанет вечер и стемнеет. Летом на Крайнем Севере темноты не бывает. Солнце днём и ночью ходит по небу кругом.

Зимой солнце совсем не встает из-за горизонта. Только звёзды горят на чёрном небе. Иногда полыхает полярное сияние.

Трудно человек привыкает к ночному солнцу. По ночам очень много людей гуляет по улицам. Многие сидят на скамейках. Читают газеты. Рассматривают витрины магазинов. И даже дети находятся ночью на улицах и греются на солнышке.

Грамматические задания:

1. Укажите спряжение глаголов в тексте.
2. Разберите первое предложение по частям речи и членам предложения.
3. Выпишите три словосочетания с безударными гласными, проверяемыми ударением.

Контрольный диктант по теме «Правописание личных окончаний глаголов».

1 уровень.

Волга – кормилица.

Близка река Волга всем россиянам. На Волге в давние времена русские люди вставали на борьбу со своими врагами. Под Сталинградом разбили фашистов.

Называют Волгу рекой – красавицей и рекой-кормилицей. Знаешь почему?

На Волге в Ярославле и Тольятти машины выпускают. Вниз по реке плывут пароходы, проносятся суда на подводных крыльях.

На самоходных баржах везут вниз по Волге легковые и грузовые машины, пшеницу, нефть, сборные дома, станки и рыбу.

Перегородили Волгу большие плотины. Волга даёт электрический ток нашей стране.

(По С.Баруздину)

2 уровень.

Вечер в лесу.

За вершинами леса скрылось солнце. Дышит и оживает земля.

Пахнет весенними почками. Показалась из земли зелёная стрелка молодой травы.

Заливаются звонкой трелью соловьи в густых деревьях.

На вершине старого дуба воркует голубь.

Глухо турлычат в прозрачных весенних лужах лягушки. Пролетают над лесом дикие утки.

Страшно ухнул и захохотал филин. Ниже спускается весенняя прохладная ночь.

(По Е. Серовой)

Грамматические задания:

1. Выпишите из текста пять глаголов, разберите их по составу, рядом запишите их в неопределённой форме.

2. Проведите морфологический разбор глаголов *дышит, пахнет*.

3. Последнее предложение текста диктанта разберите по частям речи, членам предложения, выпишите словосочетания с вопросами.

Контрольное списывание.

1 уровень.

Память сердца.

Чарующе прекрасна русская осень. Но почему мы называем осень грустной? Так ли это? Оглянись вокруг. Ведь лес нынче прекрасней, чем летом. Недавно ещё шумел он зелёной листвой и был весь пушистый. Но однотонный-одна зелень кругом. А теперь посмотри: вот дерево вытянуло корявые свои руки вслед за солнцем, словно хочет задержать его. А вокруг пламенно-красивые осины, светло-жёлтые берёзки, бурый палый лист. А берёзка и сейчас нарядна и нежна.

Красив лес в золотом уборе! А память уносит сердце к ушедшим дням знойного лета.

2 уровень.

Гордость русских лесов.

Мы привыкли к своей русской берёзе и не замечаем порой, как она хороша. А те, кто видит её впервые, глаз не могут отвести. Покоряют всех белоснежный ствол в чёрных рябинках – будто серебро с чернью, гибкие ветки, ажурная крона с треугольными листьями. Берёза распускается раньше других деревьев. Она любит свет и очень быстро растёт. Недаром берёзки первыми появляются на вырубках и полянках.

Рябину и черёмуху с другими деревьями не спутаешь! Весной привлекают они ароматными цветами, осенью – ягодами, лакомствами для пернатых.

Итоговый контрольный диктант.

Мальчик.

В окопчике спал мальчик. Стиснув на груди руки, поджав босые ноги, мальчик лежал в зелёной вонючей луже и тяжело бредил во сне. Его голова была откинута назад. Лицо было покрыто царапинами, синяками. От яркого света фонарика мальчик проснулся, вскочил. Его глаза дико блеснули. Он выхватил из-под себя гвоздь.

Егоров перехватил горячую руку мальчика и закрыл ладонью ему рот. Мальчик заметил, что

рядом с ним русские. Радостная улыбка вспыхнула на лице, и он сказал только одно слово – «наши» - и потерял сознание.

Слова для справок: *фонарик, из-под*. (В последнем предложении объяснить постановку знаков : тире и кавычек).

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1-4 классов

с.Факел, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по **технологии** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы Е.А Лутцевой, Т.П.Зуевой.

Учебно-методический комплект

Учебники:

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Технология 1 класс

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Технология 2 класс

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Технология 3класс

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Технология 4 класс

Рабочие тетради:

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Рабочая тетрадь 1 класс

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Рабочая тетрадь 2 класс

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Рабочая тетрадь 3 класс

Лутцева Е.А. , Т.П. Зуева Рабочая тетрадь 4 класс

Цель изучения курса технологии

-развитие социально значимых личностных качеств(потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка); приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности; расширение и обогащение личного жизненно- практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

Задачи:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.д.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностиного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно технологических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения

к людям труда, культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение технологии выделяется 135 часов (1 час в неделю, 34 учебные недели, в 1 классе-33 часа, 2-4 классы-34 часа).

Курс строится на основе интеграции со всеми учебными предметами начальной ступени образования: с изобразительным искусством (особенно в 1 и 2 классах), математикой (элементы графической грамоты- практическая геометрия -начиная со 2 класса), окружающим миром (биологическая составляющая -сырьевая база для производства, социальная составляющая-распределение и выполнение ролей в проектной деятельности) ,русским языком (развитие речи в ходе рассуждений ,обсуждений поиска решения конструкторско-технологических проблем, работа со словарями, данными в учебниках, энциклопедиями, книгами, журналами) , литературным чтением (включение в учебники небольших деловых статей по темам).

Специфическая особенность учебного предмета «Технология»-уникальная психологическая и дидактическая база- предметно-практическая деятельность как основной путь (для младших школьников) познания окружающего мира, формирования универсальных учебных действий, который позволяет сочетать устные рассуждения учащихся с их продуктивными практическими действиями. Технология- один из немногих учебных предметов, позволяющих реализовать младшему школьнику свою природную потребность активно, деятельностно исследовать, познавать окружающий его мир. Построение учебного материала курса (его содержания и методики изучения) позволяет формировать у школьников универсальные учебные умения на протяжении всего периода обучения технологии в начальной школе.

Данный курс имеет отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала, обеспечивающие развитие школьников и достижение личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

1.Задания строятся системно (их выбор не случаен, новые знания и умения вводятся постепенно; основы технологии изучаются по принципу от простого к сложному).

2.Темы уроков в1 и2 классах отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах, конструкции, так как первые два класса- период освоения элементарных технико-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность развивают творческие способности.

3.На уроках с1 по 4 классы учащиеся наблюдают, обсуждают, обобщают, выполняют поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых делают открытия новых знаний и умений, выполняют изделия и проекты, что способствует формированию особенно метапредметных результатов

4. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектные задания) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Изделия не носят случайный характер, а отвечают цели и задачам каждого урока и подобраны в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами.

5.Любое задание доступно для его выполнения и обязательно содержит не более одного-двух новых знаний и новых умений, которые могут быть открыты и самостоятельно освоены детьми в ходе его выполнения. Это обеспечивает качественное изготовление изделий за период времени не более 20 минут от урока и исключает обязательные домашние задания.

Содержание курса рассматривается, прежде всего, как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, реализации своих жизненных и эстетических потребностей. Технология представлена как способ реализации жизненно важных потребностей людей, расширения и обогащения этих потребностей; влияние научных открытий на технический прогресс и технических изобретений на развитие наук. Особый акцент – на результаты научно-технической деятельности человека и на состояние окружающей среду, проблемы экологии.

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум основным содержательным линиям:

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культура. Линия включает информационно-познавательную и практическую части, построена в основном по

концентрическому принципу, направлена на освоение элементарных знаний и умений по технологии обработки материалов.

2. История технологии. Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, продуктами духовной культуры.

В программе эти содержательные линии представлены основными разделами:

- Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание;
- Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты;
- Конструирование и моделирование;
- Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

В 1 и 2 классах основное внимание уделяется освоению базовых предметных техникотехнологических знаний и умений, а также воспитанию личностных качеств. Учтены требования адаптационного периода: освоение материала курса в течение первых недель обучения осуществляется в процессе экскурсий, прогулок, игр на воздухе.

В 3 и 4 классах освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой – проект.

Основные методы, реализующие, развивающие идеи курса – продуктивные (размышления, наблюдения, опытные исследования предметной среды и т.п.).

2. Планируемые результаты изучения учебного предмета

В результате изучения курса «Технология» должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, уверенность в себе, общительность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметные результаты:

- Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметные результаты:

- Доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Универсальные учебные действия

Регулятивные УУД:

- С помощью учителя, а также самостоятельно учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- Учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
- Учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрациями учебника;
- С помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- Учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- Выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- Учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- Совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- Коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- Осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций;
- Выполнять задания по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия.

Познавательные УУД:

- Наблюдать связи человека с природой и предметным миром;
- Сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;
- С помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от известного;
- Ориентироваться в материале на страницах учебника;
- Делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности изделий;
- Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;
- С помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике, энциклопедиях, сети Интернет;
- Преобразовывать информацию: предоставлять информацию в виде текста, таблицы, схемы;
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых жизненных задач.

Коммуникативные УУД

- Учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему;
- Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- Учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе;
- Учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- Уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- Уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

1 год обучения

Обучающиеся научатся:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте;
- соблюдать правила гигиены труда;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- безопасно работать и хранить инструменты;

- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать виды и названия изученных материалов;
- выполнять клеевой способ соединения;
- выполнять способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- выполнять способы разметки на глаз, по шаблону.

2 год обучения

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения;
- применять освоенные знания и практические умения в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- читать простейшие чертежи;
- выполнять экономную развертку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- различать ткани в зависимости от их происхождения;
- различать линии чертежа;
- различать названия, устройство и назначения чертежных инструментов;
- различать понятия «макет» и «модель»;
- понимать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

3 год обучения

Обучающиеся научатся:

- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами;
- читать простейшие чертежи разверток;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе в сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- измерять конструкцию по заданным условиям;
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать)
- .

Обучающиеся получают возможность научиться:

- различать особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- понимать последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- пользоваться канцелярским ножом;
- выполнять основные линии чертежа;

- различать названия и назначения основных устройств персонального компьютера.

4 год обучения

Обучающиеся научатся:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- выполнять простой ремонт одежды;
- читать простейшие чертежи разверток;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- работать в программах Word, PowerPoint.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- понимать основные правила дизайна;
- пользоваться канцелярским ножом;
- выполнять основные линии чертежа.

Содержание учебного предмета, курса 1 класс (33 часа)

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Природная мастерская	Всего: 7 часов , в том числе Экскурсий: 1	Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?
Пластилиновая мастерская	Всего: 4 часа	Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.
Бумажная мастерская	Всего: 16 часа	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

Текстильная мастерская	Всего: ___ 6 часов	Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление.
-------------------------------	---------------------------	---

**Содержание учебного предмета, курса
2 КЛАСС (34 ч)**

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Художественная мастерская	Всего: ___ 10 часов ___ , в том числе Экскурсий: __ 1 __	Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии?
Чертёжная мастерская	Всего: ___ 7 часов	Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.
Конструкторская мастерская	Всего: ___ 9 часов	Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.
Рукодельная мастерская	Всего: ___ 8 часов	Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало.

**Содержание учебного предмета, курса
3 КЛАСС (34 ч)**

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Информационная мастерская	Всего: ___ 3 часа ___	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник.

Мастерская скульптора	Всего: __ 3 часа	Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?
Мастерская рукодельницы	Всего: __ 10 часов __	Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов	Всего: __ 13 часов __	Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.
Мастерская кукольника	Всего: __ 5 часов __	Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

**Содержание учебного предмета, курса
4 КЛАСС (34 ч)**

Наименование раздела	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Информационная мастерская	Всего: _ 4 _ часа __	Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point.
Проект «Дружный класс»	Всего: _ 3 _ часа __	Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».
Студия «Реклама»	Всего: _ 4 _ часа __	Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза.
Студия «Декор интерьера»	Всего: _ 5 _ часов	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров.

Новогодняя студия	Всего: <u> 3 </u> часа <u> </u>	Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.
Студия «Мода»	Всего: <u> 8 </u> часа <u> </u>	История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами.
Студия «Подарки»	Всего: <u> 2 </u> часа <u> </u>	День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.
Студия «Игрушки»	Всего: <u> 5 </u> часа <u> </u>	История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом.

<i>Наименование раздела программы, тема</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий по теме (разделу))</i>
Природная мастерская (7 ч.)	
<p>Рукотворный и природный мир города. Прогулка на улице. Работа с учебником. Называние предметов рукотворного и природного мира. Дидактические игры на их сравнение и классификацию</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать предметы окружающего мира, связи человека с природой и предметным миром; - сравнивать и классифицировать предметы окружающего мира по их происхождению (природное или рукотворное); - проводить количественное сравнение наблюдаемых предметов (в учебнике, в реальности); - объяснять свой выбор предметов (по классификации) окружающего мира; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
<p>На земле, на воде и в воздухе Название транспортных средств в окружающем детей пространстве. Другие известные ученикам транспортные средства. Функциональное назначение транспорта, использование разных видов транспорта в трёх природных средах – на земле, в воздухе, на воде. Дидактическая игра на узнавание предмета по его функциональным признакам.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать технические объекты окружающего мира; - называть функциональное назначение транспортных средств, известных детям; - сравнивать и классифицировать транспортные средства по их функциональному назначению и природной среде, в которой они используются; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
<p>Природа и творчество. Природные материалы. Природные материалы из окружения детей (общее визуальное представление). Вид природных материалов (шишки, листья, ветки, раковины). Сбор природных материалов из окружения детей. Способы засушивания листьев (между листами журналов или газет, проглаживание утюгом с помощью взрослого). Составление букв и цифр из природных материалов, несложных композиций (без наклеивания на основу).</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать и отбирать природные материалы; - называть известные природные материалы; - сравнивать и классифицировать собранные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.); - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
<p>Листья и фантазии. Геометрические формы (прямоугольник, круг, треугольник, овал). Сбор листьев деревьев и кустарников из окружения</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать и отбирать листья;

<p>детей. Отбор и составление групп листьев по их форме. Составление композиций, отбор и засушивание листьев.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - называть известные деревья и кустарники, которым принадлежат собранные листья; - сравнивать и классифицировать собранные листья по их форме; - рассуждать о соответствии форм листьев и известных геометрических форм; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
<p>Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений (в том числе и растений своего края). Сбор семян деревьев, кустарников, цветов. Подбор пар растений и их семян. Составление композиций с использованием семян, листьев, веток и других природных материалов.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать семена различных растений; - называть известные растения и их семена (косточки, крылатки, семечки и др.) - сравнивать и классифицировать собранные семена по их форме; - узнавать семена в композициях из семян; - объяснять свой выбор природного материала для определённой композиции; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
<p>Веточки и фантазии. Сбор небольших веток разной формы. Рассмотрение их, классификация по степени кривизны. Игра на соотнесение ветки с её деревом или кустарником. Составление чисел (или букв) и доступных математических выражений.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать ветки различных растений; - называть известные растения и их веткам; - сравнивать и классифицировать собранные ветки по их форме; - узнавать деревья и кусты по их веткам; - объяснять свой выбор предметов окружающего мира; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству
<p>Фантазии из шишек желудей, каштанов. Сбор крупных плодов деревьев (шишки, орехи, жёлуди и т.п.) окружающего пространства. Игра на узнавание растения по его плоду. Составление фигур и малых композиций из собранных плодов или других природных материалов (раковин, камешков и т.д.)</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, понимать и выполнять предлагаемое задание; - наблюдать семена различных деревьев; - называть известные растения по их семенам; - сравнивать собранные семена по их форме; - узнавать деревья и кустарники по их семенам; - объяснять свой выбор природного материала; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству

<p>Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция», с центральной композицией. Знакомство с особенностями организации рабочего места для работы с природными материалами. Анализ образца композиции «Бабочка» (конструкция, материалы, способы изготовления) по вопросам учителя. Открытие нового – точечное наклеивание листьев за прожилки, сушка под прессом. Подбор листьев определенной формы для тематической композиции. Знакомство с инструкционной картой (порядок рисунков и подписи к ним). Составление композиции из листьев по инструкционной карте.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с природными материалами; - наблюдать и называть особенности композиции; - сравнивать композиции по расположению их центра; - узнавать центровую композицию по ее признакам (расположению композиции на основе); - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки); - отбирать необходимые материалы для композиции;
<p>Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Знакомство с понятием «орнамент», вариантами орнаментов (в круге, квадрате, полосе). Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять свой выбор природного материала; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике
<p>Природные материалы. Как их соединить? Обобщение понятия «природные материалы». Вата и клей – соединительные материалы. Освоение способов соединения деталей из природных материалов (пластилином, на ватно-клеевую прослойку). Составление объёмных композиций из разных природных материалов. Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	
<p>Пластилиновая мастерская (4 ч.)</p>	
<p>Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Свойства пластилина. Введение понятия «инструмент». Знакомство со стеками, их особенностями. Изделия и пластичные материалы, из которых они изготовлены. Знакомство с профессиями людей, работающих с пластическими материалами. Подготовка рабочего места. Исследование свойств пластилина,</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с пластилином; - наблюдать и называть свойства пластилина; - сравнивать свойства пластилина, выделять основное – пластичность; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения (свойства пластилина); - отбирать пластилин по цвету, придавать деталям

<p>получение из него различных форм.</p> <p>В мастерской кондитера. Как работает мастер?</p> <p>Введение понятия «технология». Знакомство с профессией кондитер. Материалы кондитера. Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление пирожных, печенья из пластилина.</p>	<p>нужную форму;</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять свой выбор природного материала; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осознавать необходимость уважительного отношения к людям разного труда
<p>В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?</p> <p>Обучение умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Повторение и использование правил составления композиций. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Введение понятия «технология». Изготовление морских обитателей из пластилина.</p>	
<p>Наши проекты. Аквариум.</p> <p>Работа в группах по 4-6 человек, обсуждение конструкций аквариума, технологий изготовления его деталей. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы.</p> <p>Проверь себя.</p> <p>Проверка знаний и умений по теме.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать умение переносить известные знания и умения (свойства пластилина) на схожие виды работ; - организовывать рабочее место для работы с пластилином; - осваивать умение работать в группе – изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию; - придумывать и предлагать свои варианты деталей рыбок, водорослей по форме, материал для деталей камней; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и практические умения через пробные упражнения; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия); - осмысливать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству; - осознавать необходимость уважительного отношения к людям разного труда; - осваивать умение помогать друг другу в совместной работе; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои

	знания, искать ответы в учебнике
Бумажная мастерская (16 ч.)	
<p>Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Подбор и соотнесение материалов и ёлочных игрушек. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Формирование бумажных полосок, их соединение клеем. Закрепление умения работать по инструкционной карте. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой; - осваивать умение переносить известные знания и умения (точечное склеивание деталей) на освоение других технологических навыков; - запоминать правила техники безопасной работы с ножницами; - осваивать умение работать в группе – изготавливать отдельные детали композиции и объединять их в единую композицию; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умения через пробные упражнения (точечное склеивание полосок и самих полосок); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: степень соответствия образцу, аккуратность, оригинальность оформления и пр.); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - выполнять данную учителем часть изделия, осваивать умение договариваться и помогать однокласснику в совместной работе; - осмысливать своё эмоциональное состояние от работы, сделанной для себя и других.
<p>Наши проекты. Скоро Новый год! Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкций ёлочных подвесок, технологий их изготовления. Распределение работы внутри групп учителем. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Украшение класса, рекреаций школы. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок.</p>	
<p>Бумага. Какие у нее есть секреты? Введение понятия «бумага – материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Исследование свойств нескольких видов бумаги, их сравнение.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой; - осваивать умение переносить известные знания и умения (о свойствах пластилина) и схожие виды работ; - наблюдать и называть свойства разных образцов бумаги; - сравнивать конструктивные особенности отдельных изделий и схожих групп изделий, технологии их изготовления; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (придание формы деталям путем складывания и сгибания, резание бумаги ножницами, вытягивание и накручивание бумажных деталей, наклеивание мелких деталей на всю поверхность); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для композиций;
<p>Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон-материал». Знакомство с разновидностями картона, их использованием в промышленности и творчестве мастеров. Исследование свойств картона в сравнении со свойствами бумаги.</p>	
<p>Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Освоение приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Точечное наклеивание деталей. Закрепление умения</p>	

<p>организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - выполнять данную учителем часть изделия, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; - осмысливать необходимость бережного отношения к окружающему природному и материальному пространству.
<p>Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Изготовление изделий в технике оригами.</p>	
<p>Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Использование законов композиции для изготовления аппликации. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.</p>	
<p>Наша армия родная. Представления о 23 февраля – День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Закрепление приёмов сгибания и складывания. Определение конструктивных особенностей изделий и технологий их изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление изделий в технике оригами.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать умение использовать приобретенные знания и умения в практической работе (сгибание и складывание); - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - осознавать необходимость уважительного отношения к военным, ветеранам войн
<p>Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Ножницы – режущий</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить профессии людей и инструменты, с которыми они работают;

<p>инструмент. Разновидности ножниц. Профессии мастеров, использующих ножницы в своей работе. Конструкция ножниц. Правила безопасной работы ножницами, их хранения.</p> <p>Приём резания ножницами бумаги (средней частью лезвий). Приём наклеивания мелких кусочков бумаги (с помощью ватной палочки). Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Выполнение резаной мозаики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой; - исследовать конструктивные особенности ножниц; - открывать новое знание и умения – правила безопасного пользования ножницами и их хранения, прием резания ножницами (через практическое исследование, обсуждение, выводы); - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - искать информацию в приложении и учебниках (памятках); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено
<p>Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок портрет?</p> <p>О роли матери в жизни человека. Об уважительном отношении к девочкам и женщинам.</p> <p>Приёмы резания бумаги ножницами, вырезания по линиям (прямой, кривой, ломаной) вытягивания, накручивания бумажных полос (на карандаш, с помощью ножниц). Определение конструктивных особенностей изделия и технологии его изготовления. Закрепление умения точно наклеивать детали. Закрепления умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте.</p> <p>Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать и сравнивать приемы резания ножницами по разным линиям; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умение – приемы резания бумаги ножницами по линиям, приемы вытягивания, накручивания бумажных полос (через пробные упражнения); - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - осознавать необходимость уважительного отношения к девочкам и женщинам
<p>Шаблон. Для чего он нужен ?</p> <p>Введение понятия «шаблон». Назначение шаблона. Разнообразие форм шаблонов. Правила разметки по шаблону. Экономная разметка. Контроль точности разметки прикладыванием шаблона. Упражнения по освоению правил разметки по шаблону. Закрепление приёмов резания по шаблону, точно наклеивать детали на всю поверхность.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - исследовать материалы и отбирать те, из которых могут быть изготовлены шаблоны (картон и другие плотные); - сравнивать приемы разметки деталей по шаблонам разных форм; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от

<p>Знакомство с автономным планом работы. Его соотнесение с рисунками инструкционной карты. Использование законов композиции. Закрепление умения работать по инструкционной карте. Изготовление изделий, в которой разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.</p>	<p>неизвестного;</p> <ul style="list-style-type: none"> - открывать новые знания и умения – приемы разметки деталей по шаблонам (через пробные упражнения); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - искать информацию в приложениях учебника (памятки); - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено
<p>Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?</p> <p>Получение квадратной заготовки из прямоугольного листа бумаги путём её складывания. Получение овальной формы детали из прямоугольника. Складывание бумажной заготовки гармошкой. Соединение деталей с помощью проволоки. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения работать по плану. Использование приёмов композиции. Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - осваивать умение переносить известные знания (свойства пластилина) и умения на схожие виды работ; - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - сравнивать приемы разметки деталей по шаблонам, складыванием; формы деталей бабочек с геометрическими формами; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения через пробные упражнения (приемы формообразования складыванием бумажной заготовки гармошкой); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осваивать умение работать по готовому плану; - отбирать необходимые материалы по композиции; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - понимать необходимость бережного отношения к природе
<p>Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?</p> <p>Орнамент в декоративно-прикладном творчестве народов России. Составление орнаментов из геометрических форм, наклеивание деталей на всю поверхность. Закрепление приёмов резания ножницами. Закрепление умения работать по автономному плану. Использование приёмов композиции.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осваивать умение использовать приобретенные знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, наклеивание бумажных деталей); - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном; - наблюдать и сравнивать образцы орнаментов, выполненных в разных техниках, из разных материалов;

<p>Закрепление умения организовывать рабочее место, работать по инструкционной карте. Изготовление орнаментов из деталей геометрических форм (в полосе, круге, квадрате)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;- делать выводы о наблюдаемых явлениях;
<p>Образы весны. Какие краски у весны? Отображение природы в творчестве художников и поэтов. Первоцветы. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление аппликации на тему весны с использованием шаблонов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осваивать умение работать по готовому плану; - отбирать необходимые материалы по композиции; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; - искать информацию в приложениях учебника (памятки);
<p>Настроение весны. Что такое колорит? Знакомство с понятием «колорит». Цветосочетания. Подбор цветосочетаний материалов. Изготовление рамок для аппликаций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять контроль по шаблону; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность складывания, аккуратность наклеивания, общая эстетичность);
<p>Праздники и традиции весны. Какие они? Знакомство с праздниками и культурными традициями весеннего периода. Введение понятия «коллаж» Подбор материалов для коллажа. Наклеивание тканых материалов на картон. Точечное соединение картонных деталей. Закрепление ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллажных изделий. Проверь себя. Проверка знаний и умений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обобщать (называть) то новое, что освоено; - осознавать необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания и умения, искать ответы в учебнике
Текстильная мастерская (6 ч.)	
<p>Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Знакомство с отдельными видами ткани, их использованием. Профессии мастеров, использующих ткани и нитки в своих работах. Основные технологические этапы изготовления изделий из тканей. Организация рабочего места. Исследование свойств нескольких видов тканей, их сравнение между собой и с бумагой. Завязывание узелка.</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с текстилем; - наблюдать и называть свойства ткани; - сравнивать свойства разных видов ткани и бумаги; - соотносить мастериц и материалы, с которыми они работают; - открывать новое знание и практическое умение через практическое исследование и пробные упражнения (несколько видов тканей, строения и свойства ткани, крепление нитки на ткани с помощью узелка); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы по композиции; - искать информацию в приложениях учебника (памятки); - обобщать (называть) то новое, что освоено; - осознавать необходимость уважительного отношения к людям труда
<p>Игла-труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «стежок», «строчка».</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с текстилем; - наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие

<p>Строение иглы. Виды игл, их назначение, различия в конструкциях. Виды швейных приспособлений. Правила хранения игл и булавок, безопасной работы с иглой. Приёмы отмеривания нитки для шитья. Вдевание нитки в иголку. Знакомство со строчкой прямого стежка и приёмом её выполнения. Изготовление изделия строчкой прямого стежка.</p>	<p>приспособления по внешнему виду и их назначению; основную строчку прямого стежка и ее варианты;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - открывать новое знание и практическое умение через пробные упражнения (отмеривание нитки для шитья, заправка нитки в иглу, приемы выполнения строчки прямого стежка, получение перевивов); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - выполнять по размеченной основе; - осуществлять контроль по точкам развертки; - осознавать необходимость уважительного отношения к культуре своего народа; - осваивать умение обсуждать и оценивать, искать ответы в учебнике
<p>Вышивка. Для чего она нужна? Значение и назначение вышивок. Общее представление об истории вышивок. Разметка линий строчек продёргиванием ниток. Приём осыпания края ткани. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.</p>	
<p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Знакомство с понятием «мережка». Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Прошивание строчки прямого стежка с вариантами по размеченной мережке. Закрепление ранее освоенных знаний и умений Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами. Проверь себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	
<p>Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.</p>	<p>Использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач</p>
<p>2 класс (34 ч)</p>	
<p>Художественная мастерская (10 ч.)</p>	
<p>Что ты уже знаешь? Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место; - узнавать и называть материалы, инструменты и приёмы обработки материалов, изученные в 1 классе; - наблюдать, сравнивать и называть различные материалы, инструменты, технологические операции, средства художественной выразительности; - применять ранее освоенное для выполнения практического задания. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на готовый план, рисунки;

	<p>Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции);</p> <p>- обобщать (называть) то новое, что освоено</p>
<p>Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?</p> <p>Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подбор семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план из двух предложенных. Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу. Изготовление композиций из семян растений.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном(рационально размещать материалы и инструменты); - наблюдать, сравнивать природные материалы по форме и тону; - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - осуществлять контроль по шаблону. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать семена по тону, по форме; - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; -отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; -осуществлять контроль по шаблону; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); -обобщать (называть) то новое, что освоено; - бережно относиться к окружающей природе, к труду мастеров
<p>Какова роль цвета в композиции?</p> <p>Знакомство со средством художественной выразительности – цветом.</p> <p>Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном(рационально размещать материалы и инструменты); - наблюдать, сравнивать природные материалы по форме и тону; - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - осуществлять контроль по шаблону. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать семена по тону, по форме; - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - отделять известное от неизвестного;

<p>предложенных. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции);
<p>Какие бывают цветочные композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; -отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; -осуществлять контроль по шаблону; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); -обобщать (называть) то новое, что освоено; - бережно относиться к окружающей природе, к труду мастеров
<p>Как увидеть белое изображение на белом фоне? Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнение по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - наблюдать, сравнивать различные цветосочетания, композиции; - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - осуществлять контроль по шаблону. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (подбирать материал по цветосочетаемости, придавать объём деталям накручиванием на карандаш, складыванием); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; -отбирать необходимые материалы для композиций; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; -осуществлять контроль по шаблону; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); -обобщать (называть) то новое, что освоено; --обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью

	<p>взрослых); - бережно относиться к окружающей природе</p>
<p>3. Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?</p> <p>Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных(и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв и гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.</p>	<p>Самостоятельно: - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном(рационально размещать материалы и инструменты); - наблюдать, сравнивать различные цветосочетания, композиции; - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - осуществлять контроль по шаблону. - отбирать необходимые материалы для композиций</p> <p>С помощью учителя: -сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (понятие «симметрия», ось симметрии, проверка симметричности деталей складыванием); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; -осуществлять контроль по шаблону; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); -обсуждать и оценивать результаты труда одноклассников; -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); -обобщать (называть) то новое, что освоено; - бережно относиться к окружающей природе.</p>
<p>Можно ли сгибать картон? Как?</p> <p>Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей.</p> <p>Наши проекты. Африканская саванна.Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей. распределение работы внутри групп с помощью учителя. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение</p>	<p>Самостоятельно: -соотнести картонные изображения животных и их шаблоны; - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном(рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблону. - отбирать необходимые материалы для композиций.</p> <p>С помощью учителя: -использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях;</p>

<p>результатов коллективной работы. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике</p>	<p>-сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (биговка, получение объёмной формы деталей); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); -проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию; -обобщать (называть) то новое, что освоено;</p>
<p>Как плоское превратить в объёмное? О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговка. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных. Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.</p>	<p>-выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; -искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); -осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.</p>
<p>Как согнуть картон по кривой линии? О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона. Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона. Точечное наклеивание деталей. Составление собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	<p>-использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей); - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблону. - отбирать необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: -сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходства и различия; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать</p>
<p>Чертёжная мастерская (7 ч.)</p>	
<p>Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.</p>	<p>Самостоятельно: -использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка по шаблону, резание ножницами, складывание, наклеивание бумажных деталей); - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблону. - отбирать необходимые материалы для композиций. С помощью учителя: -сравнивать конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, находить сходства и различия; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать</p>

	<p>конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - выполнять работу по технологической карте; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и план; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); -обобщать (называть) то новое, что освоено.
<p>Что такое линейка и что она умеет? Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовывать рабочее место для работы с бумагой (рационально размещать материалы и инструменты); - отбирать необходимые материалы для композиций. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; -осваивать умение работать линейкой (измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины); -сравнивать результаты измерений длин отрезков; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения (понятия «технологические операции», «способы выполнения технологических операций»); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осуществлять контроль по линейке; - оценивать результаты работы (точность измерений); -обобщать (называть) то новое, что освоено.
<p>Что такое чертёж и как его прочитать? Введение понятия «чертёж». Линия чертежа: основная, толстая, тонкая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблонам; - отбирать необходимые материалы для изделий. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; - сравнивать изделия и их чертежи; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать

<p>Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги.</p> <p>Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление деталей с плетёными деталями.</p>	<p>конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения (понятие «чертёж», линии чертежа – контурная, выносная, линия сгиба, как читать чертёж, как выполнять разметку детали по её чертежу, угольник, приёмы работы угольником, циркуль, приёмы работы циркулем, понятия «круг», «окружность», «дуга», «радиус»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - осваивать умение читать чертежи и выполнять по ним разметку деталей; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - выполнять работу по технологической карте; - осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; - обобщать (называть) то новое, что освоено. - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - уважительно относиться к людям труда и результатам их труда; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
<p>Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?</p> <p>Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.</p>	
<p>Можно ли без шаблона разметить круг?</p> <p>Введение понятий: «циркуль – чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.</p>	
<p>Мастерская Деда мороза и Снегурочки.</p>	

<p>Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	
<p>Конструкторская мастерская (9ч.)</p>	
<p>Какой секрет у подвижных игрушек? Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель; - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблону, линейке, угольнику. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сравнивать конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления - классифицировать изделия и машины (по конструкции, назначению, функциям); - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания (виды и способы соединения деталей разных изделий, приёмы работы шилом, доступные шарнирные механизмы, соединительные материалы, понятие «щелевой замок», понятие «макет машины»); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий; - выполнять работу по технологической карте; - осуществлять контроль по линейке, угольнику, циркулю; - оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); - проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; - обобщать (называть) то новое, что освоено. - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью
<p>Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения.</p>	
<p>Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее</p>	

<p>освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».</p>	<p>взрослых); - уважительно относиться к людям разного труда и результатам их труда, к защитникам Родины, к близким и пожилым людям, к соседям и др.</p>
<p>Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).</p>	
<p>Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.</p>	
<p>День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Общее представление об истории вооружения армией России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделия на военную тематику (открытка со вставками)</p>	
<p>Как машины помогают человеку? Введение понятий «макет», «развёртка». Общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам.</p>	

<p>Поздравляем женщин и девочек. Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом. Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.</p>	
<p>Что интересного в работе архитектора? Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества.</p> <p>Наши проекты. Макет города. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблонам, линейке, угольнику. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осваивать умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе (разметка с помощью чертёжных инструментов и др.); -сравнивать конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению; -работать в группе, исполнять социальные роли, осуществлять сотрудничество; -обсуждать изделие, отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (получение сложных объёмных форм на основе известных приёмов складывания, надрезания, вырезания); - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - выполнять работу по технологической карте; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, общей композиции макета); -обобщать (называть) то новое, что освоено. -выполнять данную учителем часть задания, осваивать умение договариваться и помогать друг другу в совместной работе; -осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.

<p>Рукодельная мастерская (8 ч.)</p> <p>Какие бывают нитки. Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток-пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпонов с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий, частью которых является помпон.</p> <p>Какие бывают нитки. Как они используются? Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток-пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпонов с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий, частью которых является помпон.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализировать образцы изделий по памятке; - организовывать рабочее место для работы с текстилем (рационально размещать материалы и инструменты); - осуществлять контроль по шаблонам и лекалам. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать ткань, трикотажное полотно, нетканые материалы (по строению и материалам основ), нитки, пряжу, вышивки, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов; -классифицировать изучаемые материалы (нетканые, ткани, трикотажное полотно) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены; - отделять известное от неизвестного, -открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты); - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану; - выполнять работу по технологической карте; -оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы); -проверять изделие в действии; -корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; -обобщать (называть) то новое, что освоено; --искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); -уважительно относиться к труду мастеров; -осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике.
<p>Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клея на большую тканевую поверхность. Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.</p>	
<p>Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания</p>	

<p>крестом. Изготовление изделий с вышивкой крестом</p>	
<p>Как ткань превращается в изделие? Лекало. Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	

3 класс (34ч.)

Информационная мастерская (3ч.)

<p>Вспомним и обсудим! Повторение изученного во 2 классе. Общее представление о процессе творческой деятельности (замысел образца, подбор материалов, реализация). Сравнение творческих процессов в разных видах деятельности. Изготовление изделия из природного материала</p>	<p>Самостоятельно: - анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки, самостоятельность). С помощью учителя: - наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения (этапы творческого процесса мастеров разных профессий); - сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; - корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; - искать дополнительную информацию в книгах,</p>
---	--

	<p>энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров
<p>Знакомимся с компьютером. Компьютер как техническое средство. Функциональное назначение разных компьютерных устройств. Использование компьютера в разных сферах современной жизни. Компьютерные устройства, их названия и назначение. Технические возможности компьютеров. Правила работы на компьютере.</p> <p>Практическое знакомство с возможностями компьютера.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить изделия по их функциям; - анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых); - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
<p>Компьютер – твой помощник. Предметы, приспособления, механизмы – предшественники компьютера, чьи функции он может выполнять. Соблюдение правил безопасной работы на компьютере. Знакомство с CD/DVD-дисками как носителями информации. Последовательность работы с CD/DVD-дисками. Пробные упражнения по работе с CD/DVD-дисками, работа с информацией на дисках.</p> <p>Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соотносить изделия по их функциям; - анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников (качество, творческие находки). <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения через наблюдения и рассуждения, пробное упражнение (использование компьютеров в разных сферах жизнедеятельности человека, составные части бытового компьютера и их назначение, сравнение возможностей человека и компьютерных программ, использование CD/DVD-дисков); - учиться работать с информацией на CD/DVD-дисках; - искать дополнительную информацию в книгах,

	<p>энциклопедиях, журналах, Интернете (с помощью взрослых);</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации
<p>Мастерская скульптора (4 ч).</p>	
<p>Как работает скульптор? Знакомство с понятиями «скульптура», «скульптор». Приемы работы скульптора. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа – источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптуры древности и современных скульптур, сходство и различия.</p> <p>Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по собственному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; <p>оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p>С помощью учителя:</p> <p>наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию - изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.
<p>Скульптуры разных времен и народов. Древние скульптуры разных стран и народов. Их сюжеты, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Природа – источник вдохновения и идей скульптора. Образы скульптуры древности и современных скульптур, сходство и различия.</p> <p>Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по собственному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; <p>оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.</p> <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов;

	<ul style="list-style-type: none"> - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, - решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.
<p>Статуэтки. Знакомство с понятием «статуэтка». Сюжеты статуэток, назначение, материалы, из которых они изготовлены. Средства художественной выразительности, которые использует скульптор. Мелкая скульптура России, художественные промыслы. Отображение жизни народа в сюжетах статуэток.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по собственному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.
<p>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Знакомство с понятиями «рельеф» и «фактура». Общее представление о видах рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф. Украшение зданий рельефами. Приемы получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налест, многослойное вырезание). Пробное упражнение в освоении данных приемов.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по собственному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников.

	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; -проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.
<p>Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Приспособления для получения рельефов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по собственному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать различные рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам, технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; -проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; - знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров
<p>Конструируем из фольги. Фольга как материал для изготовления изделий. Свойства фольги. Формообразование фольги (плетение, сминание, кручение, обертывание, продавливание, соединение скручиванием деталей). учить изготавливать изделия из фольги с</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделий; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено;

<p>использованием изученных приёмов её обработки. Пробное упражнение в освоении способов обработки фольги. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа по технологической карте.</p> <p>Изготовление изделий из фольги с использованием приемов обработки фольги.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделия; - оценивать свои результаты и результаты одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать свойства фольги, сравнивать способы обработки фольги с другими изученными материалами; - отделять известное от неизвестного; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через исследование, пробные упражнения; - изготавливать изделия по технологической карте; - проверять изделия в действии; - корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, интернете; - осваивать умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебниках и других источниках информации.
<p>Мастерская рукодельницы (10ч)</p>	
<p>Вышивка и вышивание. Вышивание как с древнее рукоделие. Виды вышивок. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работа вышивальщиц в старые времена (ручная вышивка) и сегодня (ручная и автоматизированная вышивка).</p> <p>Закрепление нитки на ткани в начале и конце работы (узелковое и безузелковое). Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка. Разметка деталей кроя по лекалу. Обозначение размеров на чертежах и сантиметрах. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; <p>- планировать практическую работу и работать по составленному плану;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать приёмы выполнения строчки “Болгарский крест”, “крестик”; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров.
<p>Строчка петельного стежка. Введение понятия «строчка петельного</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на

<p>стежка». Варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях.</p> <p>Назначение ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей. Порядок изготовления сложного швейного изделия.</p> <p>Использование ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.</p>	<p>памятку;</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - наблюдать и сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и её вариант “Болгарский крест”; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать приёмы выполнения “крестик” и строчки косого стежка, приёмы выполнения строчки петельного стежка и её вариантов; назначение изученных строчек; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров.
<p>Пришивание пуговиц.</p> <p>История появления пуговиц. Назначение пуговиц. Виды пуговиц (с дырочками, на ножке). Виды других застежек. Способы и приемы пришивания пуговиц с дырочками. Упражнение в пришивании пуговицы с дырочками.</p> <p>учить самостоятельно выстраивать технологию изготовления сложного швейного изделия. . Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки.</p> <p>Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы; <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать способы пришивания разных видов пуговиц; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - знакомиться с культурным наследием своего края, уважительно относиться к труду мастеров.

<p>Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; - анализировать образцы изделий с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - выполнять свою часть работы, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - подбирать технологию изготовления сложной конструкции; - распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять роли; - изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, Интернете.
<p>История швейной машины Представления о назначении швейной машины, о профессии швеи-мотористки. Представление о бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения. Эластичные виды тканей, их механические и технологические свойства. Формообразование деталей из трикотажа способом набивки с последующей утяжкой и стяжкой на проволочный каркас. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей..</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; - соотносить изделие с лекалами его деталей; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения;

	<ul style="list-style-type: none"> - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации.
<p>Секреты швейной машины. Знакомство с понятиями «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машинок. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; - соотносить изделие с лекалами его деталей; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов; - обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; - проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации.
<p>Футляры. Представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры; Подбирать материал в зависимости от назначения изделия. Изготовление детали кроя по лекалу. Обоснование выбора ручной строчки для сшивания деталей, пришивания бусин.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - наблюдать и сравнивать свойства тонкого синтетического трикотажа и ткани; - соотносить изделие с лекалами его деталей; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные

	<p>особенности и технологии изготовления изделий из одинаковых материалов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждать последовательность изготовления изделия из трикотажа; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через обсуждения и рассуждения; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; - проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - осваивать умения обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике, в других источниках информации.
<p>Наши проекты. Подвеска. Геометрические подвески – украшения к Новому году. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп. Обсуждение назначения изделия, его конструкции и технологии изготовления. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; -организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и обсуждать конструктивные особенности изделия сложной составной конструкции, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - подбирать технологию изготовления сложной конструкции; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; -проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; -искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях.
<p>Мастерская конструкторов,</p>	<p>инженеров строителей,</p>

<p>декораторов (12 ч.)</p>	
<p>Строительство и украшение дома Разнообразие строений и их назначений. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения. Строительные материалы прошлого и современности. Декор сооружений. Обработка гофрокартона (резание, склеивание, расслоение). Использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений. Пробное упражнение по обработке гофрокартона. Использование ранее освоенных знаний и умений. Работа с опорой на рисунки. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - организовывать рабочее место для работы с бумагой, гофрокартоном, - обосновывать свой выбор предметов; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - изготавливать изделие с опорой на рисунки и схему; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать свойства гофрокартона; - наблюдать и обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.
<p>Объём и объёмные формы. Развёртка Введение понятий «развертка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их разверток. Последовательность построения коробки с ее разверткой. Обоснование своего выбора. Использование ранее освоенные способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделия кубической формы на основе развертки.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; - договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать плоские и объёмные геометрические фигуры, конструктивные особенности объёмных геометрических фигур и деталей изделий; - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - находить и соотносить пары-развертки и их чертежи;

	<ul style="list-style-type: none"> - упражняться в чтении чертежей разверток; - обсуждать последовательность построения разверток; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; - проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.
<p>Подарочные упаковки Разнообразие форм объемных упаковок. Построение развертки коробки с отдельной крышкой. Чтение чертежей разверток, их сравнение. Узнавание коробки по ее развертке. Использование известных знаний и умений в новых ситуациях. Оформление подарочных коробок. Подбор материалов и инструментов для выполнения предложенного изделия. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; - договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек; - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - находить и соотносить пары-развертки и их чертежи; - упражняться в чтении чертежей разверток; - обсуждать последовательность построения разверток; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; - проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.
<p>Декорирование (украшение) готовых форм Введение понятия «декор». Оклеивание коробки и ее крышки тканью. Сборка деталей. Декорирование объемных изделий из картона ранее</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - отбирать необходимые материалы для изделий,

<p>освоенными способами отделки изделий. Декорирование коробок-упаковок оклеиванием тканью и другими известными ученикам способами отделки.</p>	<p>обосновывать свой выбор; - декорировать объемные геометрические формы известными способами, - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; - договариваться, помогать друг другу в совместной работе. С помощью учителя: - наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, размеры коробок и их крышек; - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - упражняться в чтении чертежей разверток; - обсуждать последовательность построения разверток; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; - проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.</p>
<p>Конструирование из сложных развёрток Введение понятий «модель», «машина». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета грузового автомобиля. Разметка разверток и плоских деталей по чертежам. Изготовление подвижные узлы модели машины, сборка сложных узлов. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам деталей объемных и плоских фигур.</p>	<p>Самостоятельно: - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - декорировать объемные геометрические формы известными способами, - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; - договариваться, помогать друг другу в совместной работе. С помощью учителя: - наблюдать и сравнивать плоские и объемные геометрические фигуры, конструктивные особенности объемных геометрических фигур и деталей изделий, конструктивные особенности узлов макета машины;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - отделять известное о неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; - упражняться в чтении чертежей разверток; - обсуждать последовательность построения разверток; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - изготавливать изделие по чертежам, рисункам и схемам; - проверять изделие в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете.
<p>Модели и конструкции</p> <p>Расширить представления о понятии «модель».</p> <p>Изготовление подвижных узлов моделей машин и летательных аппаратов. Сборка сложных узлов из деталей наборов типа «конструктор».</p> <p>Подборка материалов и инструментов для выполнения предложенного изделия. Крепежные детали (винт, болт, гайка). Инструменты – отвертка, гаечный ключ.</p> <p>Профессии людей, работающих на производстве автомобилей, летательных аппаратах.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; - договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; - анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунок; - наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; - отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; - подбирать технологию изготовления сложной конструкции; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа

	<p>«конструктор»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете
<p>Наши проекты. Парад военной техники. Парад военной техники (конкурс технических достижений). Работа в группах по 4 – 5 человек. Распределение внутри групп. Подбор макетов и моделей. Обсуждение их назначения, конструкций и технологий изготовления. Подбор материалов из набора типа «Конструктор» и инструментов. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать полученные знания и умения в схожих ситуациях; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников; - обсуждать и оценивать результаты своего труда и труда одноклассников; - договариваться, помогать друг другу в совместной работе. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и обсуждать конструктивные особенности деталей наборов типа «конструктор» и изделий, изготовленных из этих деталей; - анализировать схемы, образцы изделий из деталей наборов типа «конструктор» с опорой на рисунке; - наблюдать и сравнивать условия, при которых подвижное соединение деталей можно сделать неподвижным и наоборот; - отбирать модели и макеты, обсуждать конструктивные особенности изделий сложной конструкции; - подбирать технологию изготовления сложной конструкции; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения, обсуждения, исследования, пробные упражнения, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - обсуждать последовательность изготовления макетов и моделей из деталей наборов типа «конструктор»; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - распределять работу и роли в группе, работать в группе, исполнять социальные роли; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника,

	книгах, энциклопедиях журналов, Интернете
<p>Наша родная армия. Знакомство с родами войск Российской армии, военной техникой. Деление круга на пять частей, изготовление пятиконечной звезды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и обсуждать последовательность деления окружности на пять равных частей; <p>упражняться в делении окружности на пять равных частей с целью построения звезды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; <p>-искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, Интернете.</p>
<p>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Знакомство с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигрань и квиллинг. Знакомство с профессией художника-декоратора. Приём (получение) бумажных деталей, имитирующих филигрань. Придание разных форм готовым деталям квиллинга. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - планировать практическую работу и работать по составленному плану; - отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор; - изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схему; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников.
<p>Изонить. Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приемов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать, обсуждать конструктивные особенности, материалы и технологию изготовления изделия; - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; <p>- искать информацию в Приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, Интернете.</p>
<p>Художественные техники из креповой бумаги. Знакомство с материалом «креповая бумага». Проведение исследования по изучению свойств креповой бумаги. Освоение приёмов изготовления изделий из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных</p>	

<p>художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	
<p>Мастерская кукольника (5 ч.)</p>	
<p>Может ли игрушка быть полезной. Знакомство с историей игрушки. Особенности современных игрушек. Повторение и расширение знаний о традиционных игрушечных промыслах России. Нестандартное использование знакомых бытовых предметов (прищепки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать образцы изделия с опорой на памятку; - организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; - изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы; - обобщать то новое, что освоено; - оценивать результат своей работы и работы одноклассников. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать народные и современные игрушки, театральные куклы, их место изготовления, назначение, конструктивно-художественные особенности, материалы и технологии изготовления; - отделять известное от неизвестного; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения; <p>изготавливать изделие с опорой на чертежи, рисунки и схемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях журналов, интернете; <p>обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации</p>
<p>Театральные куклы-марионетки. Знакомство с различными видами кукол для кукольных театров. Конструктивные особенности кукол-марионеток. Работа в группах. Распределение ролей внутри групп. Обсуждение конструкций и технологий изготовления кукол. Подбор материалов и инструментов. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.</p>	
<p>Игрушка из носка. Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды. (из старых вещей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике и других источниках информации

<p>Игрушка-неваляшка. Знакомство с конструктивными особенностями неваляшек. Подбор материалов для изготовления деталей игрушки. Использование вторсырья. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме.</p>	
<p>4 класс (34 ч.)</p>	
<p>Информационный центр (4ч.)</p>	
<p>Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала. Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Повторение ранее изученных понятий в форме кроссвордов. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику (по группам)</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать графические изображения по вопросам к ним; - наблюдать и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делать выводы; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда, осуществлять сотрудничество в малой группе; - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; - использовать свои знания для решения технологических кроссвордов, составлять аналогичные кроссворды; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; - обобщать (называть) то новое, что освоено; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете
<p>Информация. Интернет. Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и назначений частей компьютера. Знакомство с назначением сканера. О получении информации человеком с помощью органов чувств. Книга (письменность) как древнейшая информационная технология. Интернет - источник информации. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание таблиц в программе Word. Использование таблиц для выполнения учебных заданий.</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; - выполнять правила безопасного пользования компьютером; - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе; - оценивать результаты своей работы и работы одноклассников; - обобщать (называть) то новое, что освоено. <p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать возможности и осваивать приёмы работы с Интернетом для поиска необходимой учебно-познавательной информации;
<p>Создание презентаций. Программа Power Point. Введение понятий «презентация», «компьютерная презентация».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обсуждать и рассуждать с опорой на вопросы учебника и учителя, делать выводы о наблюдаемых

<p>Знакомство с возможностями программы Power Point. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов. Проверим себя. Проверка знаний и умения по теме.</p>	<p>явлениях; - осваивать способы создания и обработки текстов, тематических таблиц в компьютере, создания простейших презентаций в программе Power Point; - искать, отбирать и использовать необходимую информацию из разных источников; - выполнять практическую работу с опорой на инструкцию, рисунки и схемы; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p>
<p>Проект «Дружный класс» (3 ч.)</p>	
<p>Презентация класса (проект). Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Распечатывание страниц презентации. Определение способа сборки альбома. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующим распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома, панно, стенда и т. п.</p>	<p>Самостоятельно: - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий; - наблюдать и сравнивать дизайн предложенных образцов страниц, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p>
<p>Эмблема класса. Знакомство с понятием « эмблема». Требования к эмблеме (схематичность, отражение самого существенного с целью узнавания отражаемого события или явления). Обсуждение вариантов эмблемы класса. Работа в группах. Изготовление эскизов эмблем. Подбор конструкций эмблем, технологий их изготовления. Выбор окончательного варианта эмблемы класса по критериям: требования к содержанию эмблемы, прочность, удобство использования, красота. Подбор материалов и инструментов. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник, а также освоенных возможностей компьютера</p>	<p>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения проекта, обосновывать выбор оптимального решения; - выполнять правила безопасного пользования компьютером; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы оформления страниц, материалы и способы соединения деталей эмблемы, её крепления на различных поверхностях и др.);</p>
<p>Папка «Мои достижения». Обсуждение возможных конструкций папок и материалов с учётом требований к изделию (удобство, прочность, красота), замков, вариантов оформления папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Обсуждение способов расчёта размеров папки. Выбор своей конструкции каждым учеником. Использование ранее освоенных знаний</p>	<p>- планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p>

<p>и умений. Изготовление папки (упаковки) достижений на основе ранее освоенных знаний и умений. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	
<p>Студия «Реклама» (4 ч.)</p>	
<p>Реклама и маркетинг. Знакомство с понятиями «реклама.», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы (звуковая, зрительная, зрительно-звуковая). Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности. Художественные приёмы, используемые в рекламе. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы известных ученикам изделий, товаров</p>	<p>Самостоятельно: - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертежных инструментах для выполнения практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок;</p>
<p>Упаковка для мелочей. Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам (к конструкциям и материалам). Конструкции упаковок-коробок. Преобразование развёрток (достраивание, изменение размеров и формы). Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров</p>	<p>- формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p>
<p>Коробочка для подарка. Конструкции упаковок коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Варианты замков коробок. Подбор материалов и способов оформления. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров</p>	<p>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: -наблюдать и сравнивать особенности рекламных продуктов, конструкций коробок, способов изготовления объёмных упаковок; -делать выводы о наблюдаемых явлениях; -открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (способы построения форм развёрток, расчёта их размеров, способы изготовления замков, оформления, подбор материалов и др.);</p>
<p>Упаковка для сюрприза. Построение развёрток пирамид с помощью шаблонов (1-й способ) и с помощью циркуля (2-й способ). Способы изменения высоты боковых граней пирамиды. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	<p>-обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки</p>
<p>Студия «Декор интерьера» (5 ч.)</p>	
<p>Интерьеры разных времён.</p>	<p>Самостоятельно:</p>

<p>Художественная техника «декупаж». Знакомство с понятиями: «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и уровней достатка. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Изготовление изделий (декорирование) в художественной технике «декупаж».</p>	<p>- организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <p>- осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли;</p> <p>_ использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ;</p>
<p>Плетёные салфетки. Различное назначение салфеток. Материалы, из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Использование чертёжных инструментов для разметки деталей плетёных салфеток. использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов</p>	<p>_ анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий;</p> <p>_ наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления, делать выводы о наблюдаемых явлениях;</p> <p>_ формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения;</p>
<p>Цветы из креповой бумаги. Повторение свойств креповой бумаги. Сравнение свойств креповой бумаги со свойствами других видов бумаги. Технология обработки креповой бумаги (сравнение и перенос известных способов обработки). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветов из креповой бумаги</p>	<p>_ планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;</p> <p>_ выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <p>_ искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете;</p> <p>_ обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.</p>
<p>Сувениры на проволочных кольцах. Повторение способов соединения деталей. Соединение деталей на крючках. Свойства тонкой проволоки, придание спиралевидной и кольцевой формы проволоке путём её накручивания на стержень. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями</p>	<p>С помощью учителя:</p> <p>- наблюдать и сравнивать интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения;</p> <p>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приём);</p>
<p>Изделия из полимеров. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Повторение правил безопасной работы канцелярским ножом. Упражнение в обработке пенопласта - тонкого (пищевые лотки) и толстого (упаковка техники). Использование ранее освоенных знаний и умений.</p>	<p>- обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</p>

<p>Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	
<p>Новогодняя студия (3 ч.)</p>	
<p>Новогодние традиции. История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Комбинирование бумажных материалов. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги</p>	<p>Самостоятельно: - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, полимеров для выполнения практических работ;</p>
<p>Игрушки из зубочисток. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Узнавание и называние объёмных геометрических фигур. Нахождение и счёт вершин и рёбер фигур. Подбор материалов для изготовления моделей объёмных геометрических фигур по заданным требованиям к конструкции. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов или изделий в качестве деталей конструкций. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина и т. п.</p>	<p>- анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; - наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления; - делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p>
<p>Игрушки из трубочек для коктейля. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек (связывание, резание, нанизывание на нитку или тонкую проволоку). Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	<p>- искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки. С помощью учителя: - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, -способы их обработки, способы соединения разных материалов; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (способ получения объёмной формы из креповой бумаги, способы изготовления призм, пирамид, звёзд из зубочисток и трубочек для коктейля); - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания</p>
<p>Студия «Мода» (7 ч.)</p>	
<p>История одежды и текстильных материалов.</p>	<p>Самостоятельно: - организовывать свою деятельность: готовить</p>

<p>Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Профессии людей, создающих моду и одежду. Виды тканей натурального и искусственного происхождения. Использование ранее освоенных знаний и умений. Проектное задание по поиску информации о стране происхождения разных видов тканей. Подбор образцов тканей для коллекции</p>	<p>рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения об обработке текстиля, бумаги и картона для выполнения практических работ; - исследовать свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирать ткани для своих работ по свойствам и происхождению; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий из тканей, комбинированных изделий; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; -- обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.
<p>Исторический костюм. Мода разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Оклеивание картонных деталей тканью. Изготовление складок из ткани на картонной детали. Проект «Костюм эпохи». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
<p>Одежда народов России. Национальная одежда народов России. Основные составляющие женского (рубаха, юбка-понёва, фартук, сарафан) и мужского (рубаха, порты, кушак) платья. Основные материалы национальной одежды (лён, хлопчатобумажная ткань). Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. История женских головных уборов, их современные фасоны. Проект «Национальный исторический костюм». Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
<p>Синтетические ткани. Синтетические ткани, их происхождение. Свойства синтетических тканей. Сравнение свойств синтетических и натуральных тканей. Использование специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной защитной одежды. Профессии людей, в которых используются специальные костюмы. Использование ранее освоенных знаний и умений. Изготовление коллекции тканей Изготовление вариантов школьной формы для картонных кукол</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); - знакомиться с историей костюма, культурой народов России и мира; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
<p>Объёмные рамки. Повторение знаний о чертеже, линиях чертежа и условных обозначениях, о</p>	

<p>чертёжных инструментах. Расчёт размеров рамок. Получение объёма складыванием. Проработка сгибов биговкой. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий с помощью чертежных инструментов</p>	
<p>Аксессуары одежды. Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его</p>	
<p>Вышивка лентами. Об истории вышивки лентами. Выбор материалов для вышивки. Вдевание в иглу и закрепление тонкой ленты на ткани в начале и конце работы. Некоторые доступные приёмы вышивки лентами. Разметка рисунка для вышивки. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление вышивок тонкими лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами. Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	
<p>Студия «Подарки» (3ч.)</p>	
<p>Плетёная открытка. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Выбор размера и сюжетов оформления открытки в зависимости от её назначения. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней (размер, оформление и др.)</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения' практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления изделий, делать выводы о наблюдаемых явлениях; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения.
<p>День защитника Отечества. О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Царь-пушка, её история. Групповой проект. Использование других ранее освоенных знаний и умений (изготовление объёмных деталей по чертежам и др.). Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление); - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на
<p>Весенние цветы. Об истории Международного женского дня 8 Марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток,</p>	

<p>узнавание в них ранее освоенных художественных техник. Подбор технологии изготовления представленных образцов цветков из числа известных. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.</p> <p>Проверим себя. Проверка знаний и умений по теме</p>	<p>чертежи, рисунки, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления;</p> <ul style="list-style-type: none"> - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки; - обсуждать и оценивать свои знания по теме, исправлять ошибки
Студия «Игрушки» (5 ч.)	
<p>История игрушек. Игрушка-попрыгушка.</p> <p>Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки (механические, электронные, игрушки-конструкторы и др.). Их развивающие возможности. Игрушки с подвижными механизмами. Конструкции подвижных механизмов. Раздвижной подвижный механизм. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом</p>	<p>Самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать свою деятельность: готовить рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда; - осуществлять сотрудничество в малой группе, договариваться, помогать друг другу в совместной работе, исполнять разные социальные роли; - использовать полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ; - анализировать предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; - формулировать возникающие проблемы, искать пути их решения, отбирать оптимальный способ выполнения изделия, обосновывать выбор оптимального решения; - планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; - выполнять практическую работу с опорой на рисунок, схемы, проверять изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления; - искать информацию в приложении учебника, книгах, энциклопедиях, журналах, Интернете; - обсуждать и оценивать результаты своей работы и работы одноклассников, исправлять свои ошибки.
<p>Качающиеся игрушки.</p> <p>Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Использование целевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Использование целевого замка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); - знакомиться с традициями и творчеством
<p>Подвижная игрушка «Щелкунчик».</p> <p>Подвижный механизм типа «Щелкунчик». Особенности его конструкции и изготовления. Использование целевого замка. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа «Щелкунчик»</p>	<p>С помощью учителя:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдать и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; - открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом); - знакомиться с традициями и творчеством
<p>Игрушка с рычажным механизмом.</p> <p>Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Использование других ранее освоенных знаний и умений. Изготовление игрушек с рычажным механизмом</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомиться с традициями и творчеством

мастеров-игрушечников родного края и России;
 - **обсуждать и оценивать** свои знания по теме, исправлять ошибки, формулировать аналогичные задания

Тематическое планирование 1 класс (33 часа)

№	Дата по плану	Дата проведения фактически	Название темы	Количество часов
1			Рукотворный и природный мир города.	1ч
2			Рукотворный и природный мир села.	1ч
3			На земле, на воде и в воздухе.	1ч
4			Природа и творчество. Природные материалы	1ч
5			Листья, семена и фантазии.	1ч
6			Фантазии из веточек, шишек, желудей и каштанов.	1ч
7			Композиция из листьев. Что такое композиция?	1ч
8			Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1ч
9			Материалы для лепки. Что может пластилин?	1ч
10			В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1ч
11			В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1ч
12			Наши проекты. Аквариум.	1ч
13			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1ч
14			Наши проекты. Скоро Новый год!	1ч
15			Наши проекты. Скоро Новый год!	1ч
16			Бумага и картон. Какие у них секреты?	1ч
17			Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1ч
18			Обитатели пруда .Какие секреты у оригами?	1ч
19			Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1ч
20			Ножницы. Что ты о них знаешь?	1ч
21			Наша армия родная. Подарок защитнику.	1ч
22			Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1ч
23			Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок.	1ч
24			Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1ч
25			Образы весны. Какие краски у весны?	1ч
26			Настроение весны. Что такое колорит?	1ч
27			Праздники и традиции весны. Какие они?	1ч
28			Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1ч
29			Игла –труженица. Что умеет игла?	1ч

30			Вышивка. Прямая строчка и перевивы.	1ч
31			Вышивка. Прямая строчка и перевивы.	1ч
32			Диагностика качества учебной деятельности	1ч
33			Резерв	1ч

Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№	Дата по плану	Дата проведения фактически	Название темы	Количество часов
1			Что ты уже знаешь?	1ч
2			Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1ч
3			Какова роль цвета в композиции?	1ч
4			Какие бывают цветочные композиции?	1ч
5			Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1ч
6			Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1ч
7			Можно ли сгибать картон? Как?	1ч
8			Наши проекты .Африканская саванна	1ч
9			Как плоское превратить в объемное?	1ч
10			Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1ч
11			Что такое технологические операции и способы?	1ч
12			Что такое линейка и что она умеет?	1ч
13			Что такое чертёж и как его прочитать?	1ч
14			Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1ч
15			Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1ч
16			Можно ли без шаблона разметить круг?	1ч
17			Мастерская Деда мороза и снегурочки. Проверим себя.	1ч
18			Какой секрет у подвижных игрушек?	1ч
19			Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1ч
20			Еще один способ сделать игрушку подвижной.	1ч
21			Что заставляет вращаться винт-пропеллер?	1ч
22			Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1ч
23			День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?.	1ч
24			Как машины помогают человеку?	1ч
25			Поздравляем женщин и девочек.	1ч
26			Что интересного в работе архитектора? Наши проекты .Проверим себя.	1ч
27			Какие бывают ткани?	1ч
28			Какие бывают нитки? Как они используются?	1ч
29			Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства.	1ч
30			Строчка косого стежка. Есть ли у неё «Дочки»	1ч

31			Строчка косого стежка. Есть ли у неё «Дочки»	1ч
32			Как ткань превращается в изделие?	1ч
33			Как ткань превращается в изделие?	1ч
34			Что узнали? Чему научились?	1 ч

Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№	Дата по плану	Дата проведения фактически	Название темы	Количество часов
1			Вспомним и обсудим!	1ч
2			Знакомимся с компьютером.	1ч
3			Компьютер -твой помощник. Проверь себя.	1ч
4			Как работает скульптор?	1ч
5			Скульптура разных времён и народов. Статуэтки.	1ч
6			Рельеф и его виды .Как придать поверхности фактуру и объём?	1ч
7			Вышивка и вышивание.	1ч
8			Строчка петельного стежка.	1ч
9			Пришивание пуговиц.	1ч
10			Наши проекты.	1ч
11			Подарок малышам «Волшебное дерево»	1ч
12			История швейной машины.	1ч
13			Секреты швейной машины.	1ч
14			Футляры.	1ч
15			Проверим себя.	1ч
16			Наши проекты .Подвеска.	1ч
17			Строительство и украшение дома.	1ч
18			Объём и объёмные формы.	1ч
19			Развёртка.	1ч
20			Подарочные упаковки.	1ч
21			Декорирование (украшение)готовых форм.	1ч
22			Конструирование из сложных развёрток.	1ч
23			Модели и конструкции..	1ч
24			Наши проекты.	1ч
25			Парад военной техники.	1ч
26			Наша родная армия.	1ч
27			Художник –декоратор.	1ч
28			Филигрань и квиллинг. Изонить.	1ч
29			.Художественные техники из креповой бумаги.	1ч
30			Может ли игрушка быть полезной.	1ч
31			Театральные куклы- марионетки.	1ч
32			Игрушка из носка.	1ч
33			Игрушка неваляшка.	1ч
34			Что узнали? Чему научились?	1 ч

Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№	Дата по плану	Дата проведения фактически	Название темы	Количество часов
1			Вспомним и обсудим.	1ч
2			Информация .Интернет.	1ч
3			Создание презентаций. Программа.Power Point .	1ч
4			Презентация класса (проект).	1ч
5			Эмблема класса.	1ч
6			Папка «Мои достижения»	1ч
7			Реклама и маркетинг.	1ч
8			Упаковка для мелочей.	1ч
9			Коробочка для подарка.	1ч
10			Упаковка для сюрприза.	1ч
11			Интерьеры разных времён.	1ч
12			Плетёные салфетки.	1ч
13			Цветы из креповой бумаги.	1ч
14			Сувениры на проволочных кольцах.	1ч
15			Изделия из полимеров. Проверим себя.	1ч
16			Новогодние традиции.	1ч
17			Игрушки из зубочисток.	1ч
18			Игрушки из трубочек для коктейля.	1ч
19			История одежды и текстильных материалов.	1ч
20			Исторический костюм.	1ч
21			Одежда народов России.	1ч
22			Синтетические ткани.	1ч
23			Объёмные рамки.	1ч
24			Аксессуары одежды.	1ч
25			Вышивка лентами .Проверим себя.	1ч
26			Плетёная открытка.	1ч
27			День защитника Отечества.	1ч
28			Весенние цветы. Проверим себя.	1ч
29			История игрушек. Игрушка – попрыгушка.	1ч
30			Качающиеся игрушки.	1ч
31			Подвижная игрушка «Щелкунчик»	1ч
32			Игрушка с рычажным механизмом.	1ч
33			Подготовка портфолио.	1ч
34			Проверим себя. Чему научились?	1 ч

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1.Работа по курсу «Технология» обеспечивается УМК:

УЧЕБНИКИ

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Москва « Просвещение»
2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Москва « Просвещение»
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Москва « Просвещение»
4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Москва « Просвещение»

РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь Москва «Просвещение»
2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Рабочая тетрадь Москва «Просвещение»
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Рабочая тетрадь Москва «Просвещение»
4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Рабочая тетрадь Москва «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Поурочные разработки по технологии 1 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. Москва. ВАКО, 2013
2. Поурочные разработки по технологии 2 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. Москва. ВАКО, 2013
3. Поурочные разработки по технологии 3 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. Москва. ВАКО, 2013
4. Поурочные разработки по технологии 4 класс. Универсальное издание. Т. Н. Максимова. Москва. ВАКО, 2013

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»
для обучающихся 1-4 классов**

с.Факел, 2023 г.

Пояснительная записка.

Нормативную правовую основу настоящей программы составляют следующие документы: – Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); – Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ); – приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по учебным предметам начального общего образования (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2015. – 400с. – (Стандарты второго поколения). Программа «Литературное чтение на родном языке (русском)» является составляющей предметной области «Филология». Программа курса «Литературное чтение на родном языке (русском)» адресована обучающимся 1-4 классов с разным уровнем мотивации к обучению.

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» :

- формирование первоначальных представлений о единстве языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка;
- воспитание гражданина и патриота своей страны России, ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка

Задачи изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»»

- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к речевому творчеству;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи на родном языке, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты языка;
- пробуждение познавательного интереса к родному языку, стремления совершенствовать свою речь;.

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»» .

Литературное чтение является одним из базовых предметов начальной школы, общекультурное и метапредметное значение, которого выходит за рамки предметной области. Во-первых, эта предметная область, как никакая другая, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, а также отвечает за воспитание нравственного, ответственного сознания. Во-вторых, средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность в целом. Освоение умений чтения и понимания текста,

формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры и, наконец, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности – вот круг тех метапредметных задач, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение лежит в основе всех видов работы с информацией, начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках, и заканчивая ее интерпретацией и преобразованием.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» является органической частью предмета «Литературное чтение». В содержании курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Как курс, имеющий частный характер, курс родного (русского) языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями начального курса литературного чтения в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

«Язык и культура» – даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; о компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет). Сведения этого блока развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

«Речь. Речевая деятельность. Текст» – даёт сведения о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности, его признаках и особенностях; о типологии текстов (повествовании, описании, рассуждении); о речевых жанрах как разновидностях текста, то есть текстах определённой коммуникативной направленности. В текстах изучаются не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр просьбы, пересказа, вежливой оценки, сравнительного высказывания, объявления и т.д. Изучение моделей речевых жанров, а затем реализация этих жанров (в соответствии с условиями речевой ситуации) даёт возможность обучить тем видам

высказываний, которые актуальны для младших школьников.

Особое место в рамках литературного чтения занимает накопление опыта самостоятельной (индивидуальной и коллективной) интерпретации художественного произведения, который развивается в разных направлениях в системах читательской и речевой деятельности (от освоения детьми разных видов и форм пересказа текста до формирования умений анализировать текст, обсуждать его и защищать свою точку

зрения; от формирования навыков учебного чтения по цепочке и по ролям до получения опыта творческой деятельности при инсценировании, драматизации и создании собственных текстов и иллюстраций по мотивам художественного произведения).

Круг детского чтения в программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотива чтения и созданием условий для формирования технического умения чтения. Так, на начальном этапе формирования этого умения обеспечен приоритет стихотворных текстов или прозаических текстов с повторяющимися словами, словосочетаниями, предложениями, абзацами (с целью создать впечатление успешности чтения, что очень важно в период формирования технического умения читать); также обеспечен приоритет текстов шуточного содержания, способных вызвать немедленную эмоцию радости и смеха (поскольку чувство юмора является основной формой проявления эстетического чувства в этом возрасте) для формирования мотива чтения. Тексты каждого года обучения отобраны с учётом их доступности восприятию детей именно этой возрастной группы. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определённую нравственную и эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырёх лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений отечественных и зарубежных авторов, произведений классиков детской литературы и современных детских авторов конца 20 – начала 21 века

Место курса «Литературное чтение на родном языке (русском)».

Курс «Литературное чтение на родном языке (русском)» рассчитан на 59 ч. В 1 классе на изучение литературного чтения на родном языке (русском) отводится 8 часов, во 2—4 классах по 17 ч в каждом классе.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Личностными результатами изучения литературного чтения на родном языке в начальной школе являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- восприятие русского языка как явление национальной культуры;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
- овладение словами речевого этикета;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

Познавательные УУД:

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений; находить аналогии в повседневной жизни;
- уметь работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

Коммуникативные УУД:

- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- определение общей цели и путей ее достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

Предметными результатами изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- отличать подготовленную и неподготовленную речь;
- осознавать важность соблюдения норм (орфоэпических, лексических, грамматических) для успешного общения;
- знать и реализовывать жанры комплимента, поздравления с учётом коммуникативной ситуации;
- знать особенности диалога и монолога;
- знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка и т.д.);
- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Обучающийся получит возможность научиться:

- называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;
- приводить примеры успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях;
- устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;
- приводить примеры ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко;
- оценивать похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения; работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта

В результате изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском)»

Обучающийся научится:

- овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения

родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

Обучающийся получит возможность научиться:

- обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,
- умениям ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
- позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Содержание учебного предмета. курса

1 класс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Сказки, загадки, небылицы	8	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка» Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок . Потешки. Герои потешки. Небылицы. Сочинение небылиц Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Сказки А.С. Пушкина . Отрывки из сказок А. Пушкина. Русская народная сказка «Петух и собака» Обучение приемам выразительной речи и чтения.. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Обучение пересказу текста. Введение понятия – «настроение автора». Обобщение по разделу «Узнай сказку».

2 класс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Читая – думаем.	4	Б. Заходер «Как Волк песни пел». Е. Пермяк «Как Маша стала большой». Русская народная сказка «Лиса и журавль». Русская народная сказка «Два Мороза». И. Е. Ковалевский Стихи.
Читаем правильно	3	В. Драгунский «Заколдованная буква. К. Ушинский «Гусь и журавль», «Кто дерёт нос кверху». Ю. Ермолаев «Угодили»; В. Осеева «Просто старушка».
Читаем быстро	1	Скороговорки; И. Мазнин «Шла лисица»; Е. Благинина «У Вари на бульваре...»; . Бородицкая «Были галчата в гостях у волчат...»; Р. Сеф «Бесконечные стихи»
Автор и его герои	5	В. Голявкин «Про веселую книжку»; С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»; Л. Пантелеев «Карусели», «Как

		поросенок говорить научился»; В. Голявкин «В шкафу»; А. Гайдар «Совість»; Г. Цыферов «Град»; Г. Горбовский «Розовый слон»*; В. Чаплина «Мушка»; Л. Пантелеев «Две лягушки»; С. Михалков «Аисты и лягушки»; Л. Толстой «Зайцы»; Н. Рубцов «Про зайца Г. Цыферов «Как цыпленок впервые сочинил сказку А. Барто «Игра в слова»; И. Токмакова «Лягушки»; В. Берестов «Курица»;
План и пересказ	2	Н. Сладков «Медведь и Солнце»; В. Осеева «Добрая хозяйшшка»; Б. Житков «Храбрый утенок»; Э. Мошковская «Жадиана» Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»;
В мире книг	2	. Пришвин «Еж»; Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Торопливый ножик», «Самое страшное»; Н. Носов «Фантазеры»;

Зкласс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Русские народные сказки!	2	Русская народная сказка «Хаврошечка». Русская народная сказка «Зимовье».
Времена года	3	Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня». В.В.Бианки. «Синичкин календарь» В.В.Бианки. «Лесная газета» В.М. Шаповалов «Танюшкино солнышко», М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макаров. «Лётчик»
Писатели – детям	6	Сказки А.С.Пушкина А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде». Басни И.А.Крылова «Квартет», «Волк и журавль». Л.Н.Толстой. Сказки, истории. Произведения К.Г.Паустовского К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь». Сказки русских писателей А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино». Рассказы К.Д.Ушинского. К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания»
Стихи и рассказы о детях и для детей	3	Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака. Б.В.Заходер. «Занимательная зоология». Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»
Наша Родина – Россия	2	Стихотворения о Родине. Рассказы о защитниках Родины.
Детская периодическая печать	1	По страницам журнала «Большая переменка»

4 класс

Раздел	Количество	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
--------	------------	--

	0 часов	
Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире	2	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая» Обобщение по теме «Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире»
Знакомимся с повествованиями, основанными на фольклоре	2	Г.Х. Андерсен «Русалочка» Г.Х. Андерсен «Снежная королева». «История седьмая. Что случилось в чертогах Снежной королевы и потом». Слушаем музыку. Музыкальная пьеса «В пещере горного короля» Э. Грига
Учимся у поэтов, писателей и художников видеть красоту природы и красоту человека	1	Владимир Набоков «Обида». Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Эмили Шанкс «Наём гувернантки»
Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас	3	Леонид Андреев «Петька на даче» Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители» Обобщение по теме «Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас»
Пытаемся понять, как на нас влияет красота	1	Сергей Козлов «Давно бы так, заяц!» Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Ван Гога «Огороженное поле»
Приближаемся к разгадке тайны особого зрения	2	Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
Обнаруживаем, что у искусства есть своя особенная правда	2	В. Хлебников «Кузнечик» Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Франца Марка «Птицы». Афанасий Фет «Это утро, радость эта...»
Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество	3	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины П. Пикассо «Герника» Дмитрий Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...». Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины В. Попкова «Моя бабушка и ее ковер» Обобщение по теме «Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество»
Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее	1	Обобщение по теме «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее»

Тематическое планирование 1 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1			1	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка»
2			1	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок
3			1	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки

4			1	Потешки. Герои потешки. Небылицы. Сочинение небылиц
5			1	Сказки А.С. Пушкина
6			1	Русская народная сказка «Петух и собака»
7			1	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.
8			1	Обобщение по разделу «Узнай сказку».

2 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1			1	Б. Заходер «Как Волк песни пел».
2			1	Е. Пермяк «Как Маша стала большой»
3			1	Русская народная сказка «Лиса и журавль»
4			1	Русская народная сказка «Два Мороза». И. Е. Ковалевский Стихи.
5			1	В. Драгунский «Заколдованная буква».
6			1	К. Ушинский «Гусь и журавль», «Кто дерёт нос кверху».Е. Благинина «Посидим в тишине».
7			1	Ю. Ермолаев «Угодили»; В. Осеева «Просто старушка».
8			1	Скороговорки; И. Мазнин «Шла лисица»; Е. Благинина «У Вари на бульваре...»; . Бородицкая «Были галчата в гостях у волчат...»; Р. Сеф «Бесконечные стихи»
9			1	В. Голявкин «Про веселую книжку»; С. Баруздин «Стихи о человеке и его делах»; Л. Пантелеев «Карусели»,
10			1	Л. Пантелеев «Как поросёнок говорить научился».
11			1	С. Михалков «Аисты и лягушки». Н. С. Костарев «Про ершей»
12			1	. Гайдар «Совесть»; Г. Цыферов «Град»; Г. Горбовский «Розовый слон»
13			1	Г. Цыферов «Как цыпленок впервые сочинил сказку А. Барто «Игра в слова»; И. Токмакова «Лягушки»; В. Берестов «Курица»;
14			1	Н. Сладков «Медведь и Солнце»; В. Осеева «Добрая хозяйюшка»;
15			1	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».
16			1	М. Пришвин «Ёж».
17			1	Н. Носов «Фантазёры». «Затейники»

3 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1			1	Русская народная сказка «Хаврошечка».
2			1	Русская народная сказка «Зимовье».
3			1	Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний

				дождь». «Мир прекрасных сказок дня»
4			1	В.В.Бианки. «Синичкин календарь» В.В.Бианки. «Лесная газета» М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макаров. «Лётчик». В.М. Шаповалов «Танюшкино солнышко»,
5			1	М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И.Макаров. «Лётчик»
6			1	Сказки А.С.Пушкина А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»
7			1	Басни И.А.Крылова И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль».
8			1	Л.Н.Толстой. Сказки, истории.
9			1	Произведения К.Г.Паустовского К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь»
10			1	Сказки русских писателей А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
11			1	Рассказы К.Д.Ушинского К.Д.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» «Четыре желания»
12			1	Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка».
13			1	Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака
14			1	Б.В.Заходер. «Занимательная зоология» Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»
15			1	Стихотворения о Родине.
16			1	Рассказы о защитниках Родины. Их имена – наша гордость!
17			1	По страницам журнала «Большая переменка»

4 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1			1	Русская народная сказка «Морской царь и Василиса Премудрая»
2			1	Обобщение по теме «Постигаем законы волшебной сказки: отыскиваем в ней отражение древних представлений о мире»
3			1	Г.Х. Андерсен «Русалочка»
4			1	Г.Х. Андерсен «Снежная королева». «История седьмая. Что случилось в чертогах Снежной королевы и потом». Слушаем музыку. Музыкальная пьеса «В пещере горного короля» Э. Грига
5			1	Владимир Набоков «Обида». Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Эмили Шанкс «Наём гувернантки»
6			1	Леонид Андреев «Петька на даче»
7			1	Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители»

8			1	Обобщение по теме «Всматриваемся в лица наших сверстников, живших задолго до нас»
9			1	Сергей Козлов «Давно бы так, заяц!» Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Ван Гога «Огороженное поле»
10			1	Сельма Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»
11			1	Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
12			1	В. Хлебников «Кузнечик» Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины Франца Марка «Птицы».
13			1	Афанасий Фет «Это утро, радость эта...»
14			1	Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины П. Пикассо «Герника»
15			1	Дмитрий Кедрин «Все мне мерещится поле с гречихою...». Поход в «Музейный Дом». Репродукция картины В. Попкова «Моя бабушка и ее ковер»
16			1	Обобщение по теме «Убеждаемся, что без прошлого у людей нет будущего. Задумываемся над тем, что такое отечество»
17			1	Обобщение по теме «Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее»

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Книгопечатная продукция

- Словари.
- Справочники
- Сборники сказок, пословиц, поговорок, потешек.
- Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А. Азбука. 1 класс Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2011.
- Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Литературное чтение. 1-4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. – М.: Просвещение, 2011.
- Произведения классиков русской, советской литературы.

Методические пособия для учителя

1. Н.А.Чуракова, О.В.Малаховская. Литературное чтение. Методическое пособие - М.Издательство «Академкнига/учебник», 2014;

Компьютерные и информационно - коммуникативные средства

- Электронные учебные пособия:
- Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение», 4 класс (Диск CD-ROM), автор Н.А.Чуракова

Технические средства и ИКТ

- АРМ учителя.
- Интерактивная доска «SMARTBOARD»
- Мобильный класс Classmate PC. (25 нетбуковISTiEC 10П2, 1 ноутбук учителя)
- WiFi с доступом к сети Интернет
- Документ-камера
- Мультимедиа
- Электронная библиотека

Интернет-ресурсы:

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов. – Режим доступа :<http://school-collection.edu.ru>

- Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа :<http://nachalka.info/about/193>
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа :www.festival.1september.ru
- Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа :www.km.ru/education
- Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.uroki.ru
- Нацпроект «Образование» – Режим доступа: <http://mon.gov.ru/proekt/ideology>
- Проект «Информатизация системы образования» – Режим доступа: <http://www.ural-chel.ru/guon/inform.htm>.
- Сайт «Все для учителей начальной школы»– Режим доступа:<http://www.nsc.1september.ru>
- Сайт «Государственные образовательные стандарты второго поколения» – Режим доступа: <http://www.standart.edu.ru>
- Сайт журнала «Вестник образования» – Режим доступа: <http://www.vestnik.edu.ru>
- Сайт журнала «Начальная школа» – Режим доступа: <http://www.n-shkola.ru>
- Сайт Министерства образования и науки Российской Федерации– Режим доступа: <http://www.mon.gou..ru>

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 1-4 классов

с.Факел, 2023 г.

Пояснительная записка

Цели начального курса родного языка:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Задачи курса:

Обучающие:

- формирование на основе лингвистических знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений;

Развивающие:

- формирование их лингвистического мышления, т.е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения;
- совершенствование у детей чувства слова, языковой интуиции.

Воспитывающие:

- привитие внимания, интереса и уважения к родному (русскому) языку, уважения к себе как его носителю;
- формирование заботливого отношения к качеству своей речи;
- формирование культуры речевого поведения, умения общаться в устной и письменной форме.

1. Общая характеристика учебного предмета

Для достижения курсом «Русский родной язык» поставленных целей необходима особая организация работы по освоению его предметного содержания – необходима реализация деятельностного подхода к процессу лингвистического образования младших школьников.

Предлагаемый курс имеет практическую направленность. Он ориентирован на слияние обучения, развития и воспитания младших школьников в единый органичный процесс. При этом подобучением понимается формирование на основе лингвистических

знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений; под развитием, во-первых — формирование лингвистического мышления, т.е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, а во-вторых первых — совершенствование чувства слова, языковой интуиции детей.

Важным компонентом развития школьников считается и становление у них основ учебной самостоятельности, в том числе — потребности и умения пользоваться учебной книгой как источником информации, различными словарями как средством решения возникающих языковых вопросов. Воспитание связывается прежде всего с привлечением внимания, интереса и уважения к родному (русскому) языку, уважения к себе как его носителю, с формированием культуры речевого поведения и заботливого отношения к качеству своей речи.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русского родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности

как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «Родной язык (русский)»

Как курс, имеющий частный характер, курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Литературное чтение на родном языке (русском)», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями начального курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

«Язык и культура общения». В основу обучения русскому родному языку, речи положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребёнку:

а) осознать язык как средство общения, а себя – как языковую личность;

б) приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие;

в) освоить комплекс универсальных учебных действий.

Важнейшей особенностью данного курса является его **коммуникативная направленность**. Обусловлен данный подход тем, что язык – это основное средство общения людей, а значит, изучение русскогородного языка должно быть подчинено обучению общению с помощью этого средства.

Изучение данного раздела даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; о компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет). Сведения этого раздела развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»

Овладения различными формами речи в ситуациях учебного и бытового общения, умением работать с текстами и справочными материалами учебника, учебной литературы.

Представление о деловых сообщениях и словесных рисунках как разновидностях речи. Особенности оформления мыслей (предложений) в устной и письменной форме. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи в ситуации общения на уроке: слушать и понимать информацию, воспринятую на слух, участвовать в коллективном обсуждении разных вопросов, точно отвечать на вопросы и задавать свои, высказывать свою точку зрения; пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях общения (просьбы, благодарности и др.), соблюдать основные правила общения (не перебивать, смотреть на собеседника, стараться понять его и помогать понимать себя).

Правильность и точность как важные качества хорошей речи. Обучение правильному использованию, произношению, выбору средств языка с учётом ситуации и задач общения (в предусмотренном объёме).

Текст: общее знакомство с его признаками; отличие текста от предложения и набора предложений. Тема и основная мысль как стержень текста; их отражение в заголовке; озаглавливание текста с учётом темы и (или) основной мысли. Требования к хорошему тексту, правила его обдумывания и улучшения после записи. Совершенствование всего комплекса умений, связанных с пониманием, воспроизведением и созданием различных

видов текстов (в пределах изученного), с соблюдением требований к хорошему тексту, правил его обдумывания и улучшения после записи.

Типология текстов (повествование, описание, рассуждение). Построение несложного рассуждения (рассуждение-объяснение и рассуждение-размышление); способы выражения собственного мнения (использование слов: по-моему, я думаю, что... и др.).

Построение предложений при включении их в текст, развитие мысли, выбор порядка слов. Связь предложений в тексте (наблюдение и воспроизведение).

Освоение умения подробного и выборочного изложений; добавление в текст собственных суждений. Изложения с изменением лица рассказчика (от 1-го, от 3-го лица). Общее представление о сжатом изложении.

Практическое освоение различных жанров речи, особенностей их построения, выбора языковых средств, оформления (просьба, пересказ, вежливая оценка, сравнительное высказывание, объявление, дневниковая запись, рассказ, сказка, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадка, словесная зарисовка. Создание текстов этих жанров на основе различных источников (картин, рисунков, собственного опыта, наблюдений); обучение улучшению своих текстов с точки зрения структуры, построения предложений. Освоение понятия «сочинение» как общего названия создаваемых текстов, состава и последовательности операций, связанных с обдумыванием, написанием и корректировкой написанного текста.

Место учебного предмета в учебном плане

Курс «Родной язык (русский)» рассчитан на 59 ч. В 1 классе на изучение родного языка (русского) отводится 8 часов, во 2—4 классах по 17 ч в каждом классе.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;

– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы;

– воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

– приобщение к литературному наследию своего народа;

– формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

– осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

– способность оценивать свою вежливость;

– способность определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);

– способность осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения,

установления добрых, уважительных взаимоотношений;

– способность осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;

– способность понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

Выпускник получит возможность для формирования:

– внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;

– выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

–устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

–адекватного понимания причин успешности/не успешности учебной деятельности;

–положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;

–компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

–морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

–осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

–эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

–принимать и сохранять учебную задачу;

–учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

–планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;

–учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

–осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

–оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;

–адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

–различать способ и результат действия;

–вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

–в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

–преобразовывать практическую задачу в познавательную;

–проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

–самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

–осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

–самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

–осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- е. осуществлять генерализацию и выведение обобщать, т. общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

– задавать вопросы;
– контролировать действия партнера;
– использовать речь для регуляции своего действия;
– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

– учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Предметные результаты

Изучение курса «Русский родной язык» должно обеспечить:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Раздел «Язык и культура общения»

Выпускник на уровне начального общего образования:

- овладеет начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;

- осознает основные функции речи как средства общения, передачи и усвоения определённой информации, организации и планирования деятельности, воздействия на мысли, чувства, поведение людей;

- научиться соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуации приветствия, извинения, просьбы, благодарности);

- научиться осознавать наличие в речи разных задач общения: по деловому сообщить и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;

Выпускник на уровне начального общего образования

получит возможность научиться:

- *соблюдать правила вежливости при общении с людьми, называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;*

- *приводить примеры успешного общения в жизни людей, устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия различных видов произведений искусства;*

Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст»

Выпускник на уровне начального общего образования научится :

- осознавать, что текст – это продукт речевой (коммукативной) деятельности, его признаки и особенности;

- письменно создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определённых жанров: записку, объявление, письмо, поздравление, телеграмму, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку, сказку; обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст;

- знать особенности диалога и монолога; создавать небольшие монологические высказывания на основе различных источников;

- понимать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме и главной мысли;

- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;

- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;

- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала; понимать от какого лица, 1-го или 3-го, ведётся рассказ;

- знать и пользоваться основными способами правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений, исключение ненужного, вставка);

- восстанавливать текст;

Выпускник на уровне начального общего образования

получит возможность научиться:

- *пользоваться знакомыми лингвистическими словарями, адресованными младшим школьникам;*

- *понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типов речи (без терминов);*

- *конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;*

- *делить текст на части (ориентируясь на подтемы), самостоятельно составлять план;*

- *самостоятельно готовиться к письменному пересказу повествовательного текста; повествовательного текста с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала, а так же внося отдельные изменения, в частности изменяя лицо рассказчика;*

- *узнать некоторые речевые, информационные жанры (рассказ, газетная информация, хроника, заметка, подпись под фотографией);*

- *создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции, объявления, дневниковые записи, короткие рассказы), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, выражение своего отношения, оценку чего-либо;*
- *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;*
- *составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;*
- *писать сочинение по поводу прочитанного в виде аннотации или отзыва;*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-общения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА.

Курс «Родной язык (русский)», включает 2 блока:

«Язык и культура общения». В основу обучения родному (русскому) языку, речи положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребёнку:

- а) осознать язык как средство общения, а себя – как языковую личность;
- б) приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие;
- в) освоить комплекс универсальных учебных действий.

Важнейшей особенностью данного блока является его **коммуникативная направленность**. Обусловлен данный подход тем, что язык – это основное средство общения людей, а значит, изучение родного (русского) языка должно быть подчинено обучению общению с помощью этого средства.

Изучение данного раздела даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; о компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет). Сведения этого раздела развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

«Речь. Речевая деятельность. Текст»

Овладения различными формами речи в ситуациях учебного и бытового общения, умением работать с текстами и справочными материалами учебника, учебной литературы.

Представление о деловых сообщениях и словесных рисунках как разновидностях речи. Особенности оформления мыслей (предложений) в устной и письменной форме. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи в ситуации общения на уроке: слушать и понимать информацию, воспринятую на слух, участвовать в коллективном обсуждении разных вопросов, точно отвечать на вопросы и задавать свои, высказывать свою точку зрения; пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях общения (просьбы, благодарности и др.), соблюдать основные правила общения (не перебивать, смотреть на собеседника, стараться понять его и помогать понимать себя).

Правильность и точность как важные качества хорошей речи. Обучение правильному использованию, произношению, выбору средств языка с учётом ситуации и задач общения (в предусмотренном объёме).

Текст: общее знакомство с его признаками; отличие текста от предложения и набора предложений. Тема и основная мысль как стержень текста; их отражение в заголовке; озаглавливание текста с учётом темы и (или) основной мысли. Требования к хорошему тексту, правила его обдумывания и улучшения после записи. Совершенствование всего комплекса умений, связанных с пониманием, воспроизведением и созданием различных

видов текстов (в пределах изученного), с соблюдением требований к хорошему тексту, правил его обдумывания и улучшения после записи.

Типология текстов (повествование, описание, рассуждение). Построение несложного рассуждения (рассуждение-объяснение и рассуждение-размышление); способы выражения собственного мнения (использование слов: по-моему, я думаю, что... и др.).

Построение предложений при включении их в текст, развитие мысли, выбор порядка слов. Связь предложений в тексте (наблюдение и воспроизведение).

Освоение умения подробного и выборочного изложений; добавление в текст собственных суждений. Изложения с изменением лица рассказчика (от 1-го, от 3-го лица). Общее представление о сжатом изложении.

Практическое освоение различных жанров речи, особенностей их построения, выбора языковых средств, оформления (просьба, пересказ, вежливая оценка, сравнительное высказывание, объявление, дневниковая запись, рассказ, сказка, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадка, словесная зарисовка. Создание текстов этих жанров на основе различных источников (картин, рисунков, собственного опыта, наблюдений); обучение улучшению своих текстов с точки зрения структуры, построения предложений. Освоение понятия «сочинение» как общего названия создаваемых текстов, состава и последовательности операций, связанных с обдумыванием, написанием и корректировкой написанного текста.

Формы организации учебной деятельности: самостоятельная работа, работа в парах, групповая работа, проектная и исследовательская деятельность.

Порядок проведения процедур внутренней оценки результатов

В образовательном процессе начальной школы используются следующие виды внутренней оценки результатов: стартовая диагностика, текущее оценивание, итоговое оценивание и накопительная оценка (портфолио).

Стартовая диагностика – оценочная процедура, с помощью которой определяется исходный (стартовый) уровень знаний, умений и навыков, а также уровень развития обучающихся при переходе с одной ступени образования на другую.

Текущее оценивание – комплексная оценка результатов образования, включает диагностику личностных, метапредметных и предметных результатов в течение четверти.

Итоговое оценивание – это показатель уровня обученности, который ученик продемонстрировал в данном учебном модуле – группе тем (четверти, полугодия, года). Он высчитывается по таблицам образовательных результатов как среднеарифметическое текущих отметок, выставленных с согласия ученика, и обязательных отметок за проверочные и контрольные работы с учетом пересдач.

- Порядок выставление текущих отметок.

Со второго класса оценивание осуществляется по признакам уровней успешности, а также с использованием балльной шкалы. Текущие отметки выставляются по желанию ученика, за тематические проверочные работы – обязательно. За задачи, решённые при изучении новой темы, отметка ставится только по желанию ученика. За каждую задачу проверочной (контрольной) работы по итогам темы отметка ставится всем учащимся. Учащийся не может отказаться от выставления этой отметки, но имеет право пересдать хотя бы один раз.

Перевод качественных оценок по уровням успешности в 4- балльную шкалу производится с помощью данной таблицы (только с 3-4 класса для учащихся)

Уровни успешности	Уровень выполнения задания	% выполнения задания	Шкала отметок
<i>Максимальный (необязательный) уровень</i>	Решение нестандартной задачи на неизученный материал, требующее самостоятельности и частично успешное решение с незначительной ошибкой		«5+» <i>превосходно</i>
<i>Повышенный, уровень</i>	Решение нестандартной задачи, на применение новых знаний либо прежние знания в новой ситуации	91 – 100 %	«5» <i>отлично</i>
<i>программный уровень</i>	Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, требуются отработанные умения и усвоенные знания без ошибок и самостоятельно	75 – 90 %	«4» <i>хорошо</i>
<i>Базовый (необходимый) уровень</i>	Решение типовой задачи, подобной тем, что решали уже много раз, с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с привлечением посторонней помощи	76 - 50 %	«3» <i>удовлетворительно</i>
<i>Формальный (недостаточный) уровень</i>	Не решена типовая, много раз отработанная задача	<i>Менее 50%</i>	«2» <i>неудовлетворительно</i>

Отметка «1» по пятибалльной шкале в начальной школе не используется (см. Методическое письмо МО РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»).

Содержание учебного предмета, курса

1 класс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Язык и культура общения. Азбука вежливости.	1	Русский язык – родной язык русского народа. Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке. Вежливые слова.
Речь. Речевая деятельность.	7	Сколько слов вы знаете? Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка. Какая бывает речь. Словарное богатство русского языка. Слова противоположные по значению. Антонимы. Синонимы. Одно и то же, но по-разному. Многозначные слова. Слово одно, значений много. Устаревшие слова и слова пришельцы. Крылатые слова и слова «пришельцы». Происхождение слов. Урок-викторина «Великий и могучий...»

2 класс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Язык и культура общения. Азбука вежливости.	7	Что такое успешное общение. Какие бывают предложения. Работа с картиной. Рассказ по картине. Слова, у которых несколько значений. Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. Слова и их дальние родственники. Что такое обращение. О пользе звукобуквенной зарядки.
Речь. Речевая деятельность. Текст.	10	Что такое текст. Тема и основная мысль текста. Главное переживание текста. Деление текста на части. Описание и повествование, рассуждение. Научный и художественный текст. Сочинение рассказа по данной теме и опорным словам. Деление сплошного текста на предложения. Восстановление деформированного текста. Ознакомление с понятием «изложение». Обучение написанию изложения по вопросам и опорным словам.

3 класс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Язык и культура общения. Азбука вежливости.	4	Для чего нужна речь. Выражение собственного мнения. Его аргументация. Развитие речи с элементами культуры речи. Как правильно написать письмо. Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно говорить по телефону? Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.
Речь. Речевая деятельность. Текст.	13	Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте. План текста. Порядок абзацев в тексте. Текст-описание и текст-повествование. Научный текст. Письменная речь. Письменное изложение «Старик-годовик» Изложение по готовому плану «Нюрка». Приглашение. Поздравление. Редактирование предложений. Биография. Распространение предложений. Сочинение загадок. Сравнительное описание. Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин. Главное переживание автора, выраженное в речи. Работа с картиной, устное сочинение. Учимся писать сочинение по наблюдениям. Словарные статьи в толковом, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4класс

Раздел	Количество часов	Содержание учебной темы (содержательные единицы)
Язык и культура общения. Азбука вежливости.	5	О важности общения в жизни людей. Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. <i>С какой целью? Зачем? Кто? (адресант) – кому? (адресат) что? (содержание высказывания)</i> <i>.Учитывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.</i> <i>Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения). (Задачи общения.)</i> Несловесные средства общения. Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы. Темп. Громкость. <i>То же слово, да не так бы молвить</i> (тон речи). Настроение, чувства и тон говорящего. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд. Неподготовленная речь. Подготовленная речь. Говорим подробно, кратко. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог.

		Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения.
Речь. Речевая деятельность. Текст.	12	<p>Признаки текста. Связь между предложениями в тексте (лексические, тематические, грамматические и интанационные средства связи). Абзацные отступы, завершающий абзац.</p> <p>Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана(вопросный, цитатный, картинный, мимический).Обучениесоставлению плана текста, детализации действий.Создание текстов изобразительного характера (рассказ по картинкам)</p> <p>Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Знакомство с понятием «повествование», «описание предмета», «предложение со значением оценки».</p> <p>Объявление. Знакомство с особенностями построения объявлений</p> <p>«Выборочное изложение». Знакомство с понятием «выборочное изложение»; написание выборочного изложения</p> <p>Подробное изложение: обучение деловому повествованию Изложения с изменением лица рассказчика (от 1-го, от 3-го лица).</p> <p>Знакомство с построением рассуждения. Рассуждения-объяснения и рассуждения-размышления.Конструирование текста-рассуждения</p> <p>Объяснительная записка. Обучение написанию объяснительной записки</p> <p>Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.</p> <p>Особенности словарных статей как разновидностей текста.</p> <p>Учимся делать научное сообщение.</p> <p>Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре.</p>

**Тематическое планирование
1 класс**

№	Дата план	Дата факт	Количество во часов	Тема
				Язык и культура общения. Азбука вежливости. (1 час)
1			1	ИОТ № 12. Русский язык – родной язык русского народа. Сухарев А. Сказка о Великом могучем русском языке. Вежливые слова.
				Речь. Речевая деятельность. (7 часов)

2			1	Сколько слов вы знаете? Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка. Игра - соревнование «Кто больше слов знает на букву».
3			1	Слова противоположные по значению (антонимы).
4			1	Одно и то же, но по-разному (синонимы).
5			1	Многочисленные слова. Слово одно, значений много.
6			1	Устаревшие слова. Слова-пришельцы.
7			1	Крылатые слова и выражения, происхождение слов.
8			1	Урок-викторина «Великий и могучий...»

2 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1			1	Язык и культура общения. Азбука вежливости. (7 часов) ИОТ № 12. Что такое успешное общение. Какие бывают предложения.
2			1	Работа с картиной. Рассказ по картине.
3			1	Слова, у которых несколько значений.
4			1	Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся.
5			1	Слова и их дальние родственники.
6			1	Что такое обращение.
7			1	О пользе звукобуквенной зарядки.
8			1	Речь. Речевая деятельность. Текст. (10 часов) Что такое текст.
9			1	Тема и основная мысль текста.
10			1	Главное переживание текста.
11			1	Деление текста на части.
12			1	Описание и повествование, рассуждение.
13			1	Научный и художественный текст.
14			1	Сочинение рассказа по данной теме и опорным словам.
15			1	Деление сплошного текста на предложения.
16			1	Восстановление деформированного текста.
17			1	Ознакомление с понятием «изложение». Обучение написанию изложения по вопросам и опорным словам.

3 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
				Язык и культура общения. Азбука вежливости. (4 часа)
1			1	ИОТ № 12. Для чего нужна речь.
2			1	Развитие речи с элементами культуры речи. Как правильно написать письмо.
3			1	Как правильно вести себя в магазине. Что делать, если ты опоздал на урок? Как правильно

				говорить по телефону?
4			1	Учимся слушать других и стараемся, чтобы услышали нас.
				Речь. Речевая деятельность. Текст. (13 часов)
5			1	Текст, его тема и основная мысль. Последовательность предложений в тексте.
6			1	План текста. Порядок абзацев в тексте.
7			1	Текст-описание и текст-повествование. Научный текст.
8			1	Письменная речь. Письменное изложение «Старик-годовик»
9			1	Изложение по готовому плану «Нюрка».
10			1	Приглашение. Поздравление. Редактирование предложений.
11			1	Биография. Распространение предложений.
12			1	Сочинение загадок. Сравнительное описание.
13			1	Работа с картиной, сравнительный анализ двух картин.
14			1	Главное переживание автора, выраженное в речи. Работа с картиной, устное сочинение.
15			1	Учимся писать сочинение по наблюдениям.
16			1	Словарные статьи в толковом, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях.
17			1	Особенности словарных статей как разновидностей текста.

4 класс

№	Дата план	Дата факт	Количество часов	Тема
1			1	ИОТ № 12. О важности общения в жизни людей.
2			1	Несловесные средства общения.
3			1	Неподготовленная речь. Подготовленная речь.
4			1	Разнообразие речевых ситуаций.
5			1	Речевой этикет. Речевые привычки.
6			1	Признаки текста. Связь между предложениями в тексте
7			1	Опорные слова и ключевые предложения. План.
8			1	Типы текста:
9			1	Объявление.
10			1	«Выборочное изложение».
11			1	Подробное изложение:
12			1	Знакомство с построением рассуждения.
13			1	Объяснительная записка.
14			1	Служба новостей, что такое информация.
15			1	Особенности словарных статей
16			1	Учимся делать научное сообщение.
17			1	Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей.

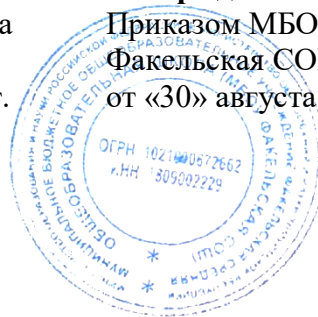
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Удмуртской Республики
Управление образования Администрации муниципального образования
«Муниципальный округ Игринский район»
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Факельская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрено на
заседании ШМО учителей
начальных классов
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Утверждено
Приказом МБОУ
Факельская СОШ
от «30» августа 2023 г. № 155



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Основы православной культуры»

для обучающихся 4 классов

с.Факел, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

<p>Цель и задачи учебного предмета</p>	<p>«Основы православной культуры» - это один из шести модулей учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики». В качестве основного методологического подхода реализации курса выбран культурологический, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о религиозной культуре и светской этики. В контексте учебного курса культура понимается как образ жизни, обычаи, традиции и верования, духовное и материальное богатство народов мира. Духовно – нравственное воспитание младшего школьника рассматривается как формирование и развитие ценностного отношения к людям, обществу, природе, Родине, к своему и другим народам, к их истории, культуре, духовным традициям.</p> <p>Культурологический характер модуля «Основы православной культуры» проявляется в том, что содержание ориентировано на общее знакомство с этикой и традиционными для России религиями, их культурой, историей, традициями, нравственными ценностями, выдающимися представителями.</p> <p>Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность», «нравственность».</p> <p>Рабочая программа составлена на основе «Стандартов начального общего образования по основам религиозных культур и светской этики. Изучение Основ православной культуры направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие представлений о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; формирование готовности к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; - знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; - формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; осознание ценности человеческой жизни; - воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести. <p>Цель курса «Основы православной культуры»: Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.</p> <p>Основные задачи курса «Основы православной культуры»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию. - Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.
<p>Место учебного предмета в учебном плане.</p>	<p>В соответствии с ФГОС и школьным учебным планом курс «Основы православной культуры» изучается в 4 классе в течение года один час в неделю, общее число часов 34.</p>
<p>Логические связи предмета с</p>	<p>Предмет «Основы православной культуры» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и</p>

<p>остальными предметами учебного плана.</p>	<p>тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.</p>
<p>Формы, методы и средства обучения, технологии.</p>	<p>К наиболее предпочтительным формам учебной работы на уроках в рамках курса «Основы православной культуры» относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимные вопросы и задания групп, - взаимобъяснение, - беседа, - интервью, - драматизация (театрализация). <p>Используются сквозные виды учебной деятельности учащихся, которые проходят через все уроки в рамках курса, являясь его содержательными и методологическими связующими звеньями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление словаря терминов и понятий, - составление галереи образов, - использование информационных технологий. <p>Технологии, используемые в обучении:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивающего обучения; - обучения в сотрудничестве; - здоровьесбережения; - проблемного обучения; - развития исследовательских навыков; - информационно-коммуникационные. <p>Методы обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснительно-иллюстративный - проблемный - частично-поисковый - исследовательский
<p>Используемые формы, способы и средства оценки и контроля результатов обучения.</p>	<p>В процессе изучения курса предусмотрена подготовка и презентация творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его в творческой, деятельностной форме.</p> <p>Виды деятельности школьников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная учебная деятельность (самостоятельная работа с использованием дополнительных информационных источников); - игровая деятельность; - творческая деятельность; - проектная деятельность; - свободное общение (дискуссия, беседа, самопрезентация). - итоговый тест, - защита проектов.
<p>Планируемые результаты освоения учебного предмета.</p>	<p>Ценностные ориентиры содержания курса ОРКСЭ</p> <p>В основе учебно - воспитательного процесса курса ОРКСЭ заложены базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд и творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.</p> <p>Обучение детей по модулю «Основы православной культуры» направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения содержания.</p> <p>Личностные результаты:</p>

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- формирование образа мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий, воспитание доверия и уважения к истории и культуре всех народов;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, развитие начальных форм регуляции своих эмоциональных состояний;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, а также находить средства её осуществления;
- формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определить наиболее эффективные способы достижения результата; вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою собственную; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- **овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;**
- **овладение логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;**
- **определение общей цели и путей её достижения, умение договориться о распределении ролей в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.**

Предметные результаты:

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;

б) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;

7) осознание ценности человеческой жизни.

Универсальные учебные действия.

Курс ОРКСЭ предполагает формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятиях с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на занятии;

- высказывать своё предположение (версию), работать по предложенному учителем плану (Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.);

- уметь совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на занятиях.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем);

- находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- уметь донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Планируемые результаты.

К концу обучения учащиеся научатся:

- Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

- Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

- Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

<ul style="list-style-type: none"> Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач. <p>К концу обучения учащиеся получают возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития. Работать с историческими источниками и документами.

Содержание учебного предмета, курса

№ п/п	Раздел	Количество часов	Содержание
1.	Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.	Всего 1ч	Россия - наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.
2.	Основы православной культуры	Всего 29	<p>Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.</p> <p>Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.</p> <p>Православная молитва. Ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.</p> <p>Золотое правило нравственности. Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.</p> <p>Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.</p> <p>Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.</p> <p>Православные праздники. Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.</p> <p>Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.</p> <p>Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.</p> <p>Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.</p> <p>Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.</p> <p>Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое «неосуждение».</p> <p>Православный храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.</p> <p>Символический язык православной культуры: икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.</p>

			<p>Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений.</p> <p>Подведение итогов. Выполнение проекта.</p> <p>Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.</p> <p>Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.</p> <p>Заповеди блаженства. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.</p> <p>Зачем творить добро. Как подражают Христу. Чему радуются святые.</p> <p>Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях. Православие о суде Божиим. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.</p> <p>Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.</p> <p>Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.</p> <p>Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.</p> <p>Христианская семья и ее ценности. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.</p> <p>Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.</p> <p>Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.</p>
3.	Духовные традиции многонационального народа России.	Всего 4	<p>Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.</p> <p>Защита проектов. Темы для выступлений: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)»; «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т.п.)», «Мой дедушка – защитник Родины», «Мой друг», и т.д.</p> <p>Презентация творческих проектов на тему «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т.д.).</p>

Календарно-тематическое планирование

п	№ п/п	Дата		Тема урока
		По плану	По факту	
1				Россия – наша Родина
2				Культура и религия
3				Человек и Бог в православии
4				Православная молитва
5				Библия и Евангелие
6				Проповедь Христа
7				Христос и Его крест
8				Пасха
9				Православное учение о человеке
10				Совесьть и раскаяние
11				Заповеди
12				Милосердие и сострадание
13				Золотое правило этики
14				Храм
15				Икона
16				Творческие работы учащихся
17				Подведение итогов
18				Как христианство пришло на Русь
19				Подвиг
20				Заповеди блаженств
21				Зачем творить добро?
22				Чудо в жизни христианина
23				Православие о Божием суде
24				Таинство Причастия
25				Монастырь
26				Отношение христианина к природе
27				Христианская семья
28				Защита Отечества
29				Христианин в труде
30				Любовь и уважение к Отечеству
31				Подготовка творческих проектов учащихся
32-33				Выступление учащихся со своими творческими работами
34				Презентация творческих проектов

Оценочные материалы

1. Обернихина Г.А. рабочая тетрадь к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры». 4 класс. М.: Издательство «Просвещение», 2016.
2. Комарницкая Е. Б. рабочая тетрадь к учебному пособию А.В. Кураева «Основы православной культуры». 4 класс. 2013.