

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Факельская средняя общеобразовательная школа  
МБОУ Факельская СОШ**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
№ 1 от «30» 08. 2024г.

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора  
№ 192 от «30» 08. 2024г.

**Форма наставничества: «Учитель - ученик»**

**Программа РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ  
НАСТАВНИКА**

Форма наставничества: « Учитель - ученик» (группа «одаренные дети»)

Ф .И.О., должность наставника –  
Шурупова Анжелика Владимировна,  
учитель ИЗО.

## Пояснительная записка

Особое значение для современного образования приобретают вопросы обучения, развития и воспитания одаренных детей. Сегодня проблема обучения таких детей напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области деятельности. Создание условий, обеспечивающих выявление, развитие и поддержку одаренных детей является одной из приоритетных задач современного образования.

Актуальность программы заключается в том, что в связи с ускоряющимся технологическим и социально-экономическим развитием возникла необходимость не просто передавать знания обучающемуся, но формировать у него способность использовать их и действовать в мире, определяющими чертами которого стали нестабильность, неопределенность, сложность, неоднозначность ситуаций и изменчивость. Именно способность человека реализовать свой потенциал в таких условиях и внести вклад в экономическое, социальное, культурное развитие региона и страны определяет в конечном итоге эффективность системы образования. Для этого системе образования нужны технологии, которые позволят раскрывать потенциал каждого, быстро и эффективно обмениваться опытом. В том числе опытом жизненных ситуаций, который крайне сложно воссоздать в образовательной организации по объективным причинам (разнообразный профессиональный опыт, опыт совершения жизненного выбора, опыт социализации ребенка с особенностями развития и т.д.).

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, чтобы сформировать у подрастающего поколения целостное восприятие мира, людей и самого себя, развить интеллектуальные и творческие способности в оптимальном возрасте. Программа ориентирована на свободный выбор творчества.

Внедрение Программы наставничества в МБОУ Факельская СОШ обеспечит системность и преемственность наставнических отношений.

Форма наставничества «учитель-ученик»

Предполагает взаимодействие педагогов (учитель) и обучающихся МБОУ Факельской СОШ

*Цель:*

- создать условия для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации в соответствии со способностями;

- совершенствование художественных навыков и умений, заложенных в ребенке.

*Задачи:*

- Научить детей видеть красоту окружающего мира.

- Научить детей выражать свои чувства через творчество.

- Формирование элементов самостоятельной деятельности

- Развивать способности ребенка в области художественного творчества.

- Совместно с родителями создать условия для поддержания интереса к художественному творчеству.

- Воспитывать эстетические чувства, чувство «прекрасного».

*Принципы наставничества*

• добровольность;

• гуманность;

• соблюдение прав наставляемого;

• соблюдение прав наставника;

• конфиденциальность;

• ответственность;

• искреннее желание помочь в преодолении трудностей;

• взаимопонимание;

• способность видеть личность.

*Формы организации наставничества:*

• Групповые практические занятия;

• Групповые и индивидуальные теоретические занятия;

• Индивидуальные занятия с отдельными наставляемыми;

• Самостоятельные тренировки по заданию педагога;

• Просмотр учебных кинофильмов и соревнований;

• Участие в спортивных соревнованиях. Основные формы проведения занятий

- участие в тематических мероприятиях;

- участие в конкурсах различного уровня.

- творческие мастерские;

- кружки по интересам;

- работа по индивидуальным планам.

*Ожидаемые результаты внедрения модели наставничества*

1. Создание образов, используя различные изобразительные материалы и техники.

2. Сформированность изобразительных навыков и умений в соответствии с возрастом.

3. Проявление творческой активности и развитие уверенности в себе.

Результатом правильной организации работы наставников будет высокий уровень включенности наставляемых во все социальные, культурные и образовательные процессы МБОУ Факельской СОШ, что окажет несомненное положительное влияние на эмоциональный фон в коллективе, общий статус школы, лояльность учеников и будущих выпускников к школе. Обучающиеся - наставляемые подросткового возраста получают необходимый стимул к образовательному, культурному, интеллектуальному, физическому совершенствованию, самореализации, а также развитию необходимых компетенций.

*Среди оцениваемых результатов:*

- повышение успеваемости и улучшение психоэмоционального фона внутри класса и школы; укрепление здоровья;
- рост интереса к занятиям творчеством, осознание его практической значимости, связи с реальной жизнью, что влечет за собой снижение уровня стресса или апатии;
- количественный и качественный рост успешно реализованных образовательных, спортивных и творческих проектов;
- численный рост участия в конкурсах творческого мастерства;
- рост вовлеченности обучающихся в жизнь школы;
- рост подготовленности обучающихся к жизни, которая ждет их после окончания обучения;
- обучающиеся преодолеют вынужденную замкнутость образовательного процесса и получают представление о реальном мире, своих перспективах и способах действия;

Термины и определения:

**Наставничество** - универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Форма наставничества - способ реализации целевой модели через организацию работы наставнической пары или группы, участники которой находятся в заданной обстоятельствами ролевой ситуации, определяемой основной деятельностью и позицией участников.

Программа наставничества - комплекс мероприятий и формирующих их действий, направленный на организацию взаимоотношений наставника и наставляемого в конкретных формах для получения ожидаемых результатов

Наставник - участник Программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Программа наставничества является универсальной моделью построения отношений внутри МБОУ Факельской СОШ - как технология интенсивного развития личности, передачи опыта и знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей. Особая роль наставника в процессе формирования личности состоит в том, что в основе Программы наставничества лежат принципы доверия, диалога и конструктивного партнерства и взаимообогащения, а также непосредственная передача личностного и практического опыта от человека к человеку. Взаимодействие осуществляется через неформальное общение и эмоциональную связь участников. Все эти факторы способствуют ускорению процесса передачи социального опыта, (быстром) развитию новых компетенций, органичному становлению полноценной личности.

Наставляемый - участник Программы наставничества, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает новые навыки и компетенции. В конкретных формах наставляемый может быть определен термином «обучающийся».

Программа наставничества позволяет получать опыт, знания, формировать навыки, компетенции и ценности быстрее, чем другие способы передачи (учебные пособия, урочная система, самостоятельная и проектная работа, формализованное общение), что очень важно в современном мире. Высокая скорость обусловлена тремя факторами:

- 1) непосредственная передача живого опыта от человека к человеку;
- 2) доверительные отношения;
- 3) взаимообогащающие отношения, выгодные всем участникам наставничества.

Портрет участников

### **Наставник.**

Опытный педагог, мастер своего дела, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самосовершенствования и самореализации наставляемого. Обладает лидерскими, организационными и коммуникативными навыками, создает комфортные условия для решения конкретных психолого-педагогических и коммуникативных проблем. Наставник способен стать для наставляемого человеком, который окажет комплексную поддержку на пути социализации, взросления, поиска индивидуальных жизненных целей и способов их достижения, в раскрытии потенциала и возможностей саморазвития и профориентации. Наставник может привлекать консультантов из числа педагогов для успешного выполнения своей программы наставничества.

### **Наставляемый:**

Одаренный ученик. Обучающийся, демонстрирующий высокие образовательные результаты, победитель конкурсов различных уровней, облачающий лидерскими и организаторскими качествами, принимающий активное участие в жизни МБОУ Факельской СОШ (конкурсы, общественная деятельность, внеурочная деятельность).

#### *Реализация программы наставничества*

Этапы комплекса мероприятий по реализации взаимодействия наставник - наставляемый.

- Проведение первой организационной встречи наставника и наставляемого.
- Проведение второй пробной рабочей встречи наставника и наставляемого.
- Проведение встречи-планирования рабочего процесса в рамках программы наставничества с наставником и наставляемым.
- Регулярные встречи наставника и наставляемого.
- Проведение заключительной встречи наставника и наставляемого.
- Реализация программы наставничества осуществляется в течение календарного года.
- Количество встреч наставник и наставляемый определяют самостоятельно при приведении встречи - планировании.

Мониторинг и оценка результатов реализации программы наставничества. Мониторинг-программы наставничества состоит из двух основных этапов:

- оценка качества процесса реализации программы наставничества;
- оценка мотивационно-личностного, компетентностного, профессионального роста участников, динамика образовательных результатов.

Сравнение изучаемых личностных характеристик участников программы наставничества проходит на «входе» и «выходе» реализуемой программы.

Мониторинг проводится куратором и наставниками два раза за период наставничества: промежуточный и итоговый.

В ходе проведения мониторинга не выставляются отметки.

#### **Обязанности наставника:**

- Знать требования законодательства в сфере образования, ведомственных нормативных актов, Устава МБОУ Факельской СОШ, определяющих права и обязанности.
- Разработать совместно с наставляемым план наставничества.
- Помогать наставляемому осознать свои сильные и слабые стороны и определить векторы развития.
- Формировать наставнические отношения в условиях доверия, взаимообогащения и открытого диалога.
- Ориентироваться на близкие, достижимые для наставляемого цели, но обсуждает с ним долгосрочную перспективу и будущее.
- Предлагать свою помощь в достижении целей и желаний наставляемого, и указывает на риски и противоречия.
- Не навязывать наставляемому собственное мнение и позицию, но стимулирует развитие у наставляемого своего индивидуального видения.
- Оказывать наставляемому личностную и психологическую поддержку, мотивирует, подталкивает и ободряет его.
- Личным примером развивать положительные качества наставляемого, корректировать его поведение в школе, привлекать к участию в общественной жизни коллектива, содействовать развитию общекультурного и профессионального кругозора
- Подводить итоги наставнической программы, с формированием отчета о проделанной работе с предложениями и выводами.

#### **Права наставника:**

- Вносить на рассмотрение администрации школы предложения по совершенствованию работы, связанной с наставничеством.
- Защищать профессиональную честь и достоинство.

- Знакомиться с жалобами и другими документами, содержащими оценку его работы, давать по ним объяснения.
- Проходить обучение с использованием федеральных программ, программ Школы наставничества.
- Получать психологическое сопровождение.
- Участвовать в школьных, региональных конкурсах наставничества.

#### Обязанности наставляемого:

- Знать требования законодательства в сфере образования, ведомственных нормативных актов. Устава МБОУ Факельской СОШ определяющих права и обязанности.
- Разработать совместно с наставляемым план наставничества.
- Выполнять этапы реализации программы наставничества.

#### Права наставляемого:

- Вносить на рассмотрение администрации школы предложения по совершенствованию работы, связанной с наставничеством.
- Выбирать самому наставника из предложенных кандидатур.
- Рассчитывать на оказание психологического сопровождения.
- Участвовать в школьных, региональных и всероссийских конкурсах наставничества.
- Защищать свои интересы самостоятельно и (или) через представителя.

#### Методическое обеспечение к программе:

1. Т.Н.Джумагулова И.В.Соловьёва Одаренный ребенок: дар или наказание. - Магнитогорск: МаГУ, 2008.-131 с.

2. Методология (Целевая модель) наставничества обучающихся для организаций,

осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным, дополнительным общеобразовательным и программам среднего профессионального образования, в том числе с применением лучших практик обмена опытом между обучающимся (Под общим научным руководством НЛЮ. Синягиной.)// Министерство просвещения Российской Федерации, приказ от 25 декабря 2019 г.

3. Наставничество в образовании; нужен хорошо заточенный инструмент

//Профессиональное образование и рынок труда. - 2019.-3.-С.4-18

4. Постановление Правительства РФ от 07.12.2020 N 2040

"О проведении эксперимента по внедрению цифровой образовательной среды".

5. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей. - М. 2002.

6.Рубинштейн С.Л.Основы общей психологии. - Москва. 1999 . 7.Одарённость и возраст. Развитие творческого потенциала одарённых детей: Учеб пособие / Пол ред. А.М. Матюшкина. - VI.: Издательство московского психологосоциального института, 2004

4.Богоявленская Д.Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества.

Ростовн/Д., 1983. 8.Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Творческая работа - просто устойчивое словосочетание. // Педагогика,- 1998.- №3 6.Степанов С.С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста.М.,1997. 7.Шумакова Н.Б. и др. Исследование творческой одаренности с использованием тестов П. Торренса у младших школьников. // Вопр. психологии. - 1991,- №1

#### Электронные ресурсы

1. Сайт Министерства образования и науки РФ <http://yvyvw.mon.gov.ru>

2. Сайт Рособразования <http://vwwv.ed.uov.ru>

3. Федеральный портал «Российское образование» <http://w\vyv.edu.ni>

4. Российский образовательный портал <http://wyvw.school.cdu.ru>

5. Каталог учебных изданий, электронного оборудования и электронных образовательных ресурсов для общего образования <http://Av\vyv.ndce.cdn.ru>

6. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании» <http://yv\v\ict.edu.ru>

7. Российский портал открытого образования <http://www.opennct.cdu.m>

8. Коллекция «Мировая художественная культура» <http://wyvyv.art.sctember.ru>

9. Музыкальная коллекция Российского общеобразовательного портала <http://,Avwww.musik.edu.ru>

10. Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

11. Учительская \ азета <http://www.ug.ru>

12. Фсстиваль педагогических идей

«Открытыйурок»<http://festival.1seplcmhcr.ru/articles/213234/>

13. Искусство <http://\v\vyu.websih.ru/noos/mhk/index.php>

14. Внеклассная работа но изобразительному искусству в школе [http://www.deti-66.m/\(brteachers/primarvschool/izo/2071.html](http://www.deti-66.m/(brteachers/primarvschool/izo/2071.html)

15. Музеи мира <http://\vw\v.museum.ru>

**Форма наставничества: «Учитель - ученик»**  
**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ**  
**НАСТАВНИКА**

Форма наставничества: «Учитель - ученик».

Ф.И.О., должность наставника – Шурупова Анжелика Владимировна, учитель  
 ИЗОФ.И.О. наставляемых учеников:

-  
-  
-  
-  
-

Срок осуществления плана: с « 01 » сентября 2023 г. по « 31 » мая 2024 г.

№	Проект, задание	Срок
1	Проведение педагогической диагностики, использование метода наблюдения с целью выявления ярко выраженных художественных способностей.	сентябрь
2	Разработка индивидуального плана по работе с одарённым ребёнком. Дифференцированный подход при усвоении учебной программы.	октябрь
3	Мотивация на самореализацию через творческую учебную и практическую деятельность, удовлетворение собственных познавательных интересов	В теч. года
4	Участие в тематических классных часах, внеклассных мероприятиях, «Конкурсах творчества», «Конкурс рисунков», выпуск стенгазет и т.п.)	Периодически по плану проведения конкурсов мероприятий МБОУ Факельской СОШ и положений района, Республики
5	Привлечение к работе кружков и детско-юношеских движений школы.	В теч. года
6	Публикации творческих и проектных работ обучающихся в сети Интернет	В теч. года
7	Самообразование. Пополнение фонда теоретических и практических материалов и рекомендаций для организации работы с одаренными детьми.	В теч. года
8	Мониторинг достижений	В теч. года
9	Подготовка к участию в художественных представлениях, выставках, конкурсах.	В теч. года
10.	Создание условия для поддержания интереса к художественному творчеству со стороны родителей.	В теч. года
2.8.	Знакомство с художниками и техникой исполнения (Морозова Анастасия)	В теч. года
2.9.	Создание «Портфолио достижений».	Апрель-май

**Подпись наставника**

\_\_\_\_\_

**Подпись наставляемого**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_